PlayStation
スパイロ
ザ・ドラゴン
TM
SCEI公式
超親切攻略BOOK
せかいのはてまでまかせてよ!
アクションテクニックから
全ワールドガイドまで
みんなまとめて大攻略!
コレ一冊で100%
クリアはいただき!!
Vジャンプブックス
Vジャンプ
[ゲームシリーズ]
プレイステーション®
UNIVERSAL
UNIVERSAL INTERACTIVE STUDIOS
INSOMNIAC GAMES

さあ、スパイロとスパークスの

ぼうけんのはじまりです。

さてさて、いったいどんな

できごとがふたりを

まちうけているのでしょうか…

スパイロ ザ・ドラゴン
敵キャラ攻略大事典
スパイロに登場するボスからザコまで、すべての敵キャラの攻略法を大公開。各敵キャラの倒しかたから、敵の攻撃パターンまでくわしく紹介している。読めばどんな敵キャラにも楽に勝てるぞ！
ボスキャラ編
最初に大ボスのナスティと5体の中ボス攻略！強さのレベルは戦う時の参考にしてほしい！
死神のようなかまが強そう
ダブルブレスドッグを従えて登場する。接近しすぎると、長いかまで攻撃されるので注意しよう。
グリーン　ガーデン　ボス
強さ ★
はなれた場所からほのおを当てよう！
ワンダー・パンプキン
ナスティ　ワールド　ボス
強さ ？
きけんな魔法光線に気をつけろ！
オトナドラゴンをクリスタルに変えてしまった魔法が強烈！ 接近できれば、倒すチャンスはあるぞ。
ほのおで攻撃しよう！
ナスティ・ノーク
はいごをほのおでもやしちゃえ！
コンバット　ガーデン　ボス
強さ ★★
ドクター・クール
よく見ればうしろはガラ空き！
手に持ったステッキを振り回す攻撃が得意。3パターンの振り回しかたを見極めよう。
マジック　ガーデン　ボス
強さ ★★★
たつまきで全身をしっかりガード！
カミナリ雲を呼び、落雷で攻撃してくる！ ぼうしが弱点という少し変わった魔法使い。
ぼうしをほのおで攻撃だ！
ハリケーン・ハット
待ってろナスティ！すぐ行くからな!!
ビューティフル　ガーデン　ボス
強さ ★★★★
重い敵を楽に投げるパワフルなヤツ
地面からエネルギーを吸収しパワーに変えるロボット。仲間を放り投げて攻撃してくる。
エネルギー補給柱をダッシュで破壊しよう！
アイアン・ヘッド
ドリーム　ガーデン　ボス
強さ ★★★★★
ほのおで倒すのが楽だ！
アメージング・ボックス
プレゼント？を投げて攻撃してくる！
投げつけてくる箱のようなモノは、体当たりで壊せる。ダッシュで接近すれば、ダメージは受けないぞ。
読めばどんな敵にも百戦百勝だ
PART 1
敵キャラ攻略大事典 通常キャラ編
ここでは、ゲームの最初の舞台となるグリーンガーデンに登場する敵を6体紹介しちゃうぞ。
驚いて逃げ出す以外やることのないヤツ？
グリーン　ガーデン
こちらの接近に気づくと、驚いて逃げ出す。足は速くないので、すぐに追いつけるぞ！
倒しかた ほのお ○ ダッシュ ○ 特殊攻撃 ―
弱虫ノーク
アイマスクに袋という古典的盗人スタイル
グリーン　ガーデン
手にダイヤを持って逃げていく。スタイル以外は、弱虫ノークとあんまり変わらないぞ。
倒しかた ほのお ○ ダッシュ ○ 特殊攻撃 ―
盗人ノーク
いきなり体当たりしてくる気の荒い黄色い山羊
グリーン　ガーデン
こちらを見つけると、まっすぐ体当たりしてくる。炎で迎え撃つのが一番楽な撃退方法。
倒しかた ほのお ○ ダッシュ ○ 特殊攻撃 ―
突進ゴート
やわらかい体で正面からの攻撃をシャットアウト
グリーン　ガーデン
体当たりが通用せず、炎をお腹のヨロイで防いでしまう。背中を向けたとき炎で攻撃だ。
倒しかた ほのお ○ ダッシュ × 特殊攻撃 ―
ぼよよんメタルデノーク
木のツエを持った老人風の強敵
グリーン　ガーデン
スパイロが近づくと、木のツエを身構えて横に打ち払ってくる。殴られる前に倒そう。
倒しかた ほのお ○ ダッシュ ○ 特殊攻撃 ―
山羊飼い
ツノを突き立てて突進してくる大きな雄牛
グリーン　ガーデン
自分の赤いツノを見て、いつも興奮しているという牛。こちらが近づくと突進してくる。
倒しかた ほのお ○ ダッシュ ○ 特殊攻撃 ―
突撃ブル
→→→→ 敵キャラ攻略大事典PART-2はP26から始まるぞ！→→→→

スパイロ
ザ・オールステージ大公開
スパイロが冒険をくり広げる舞台は、全部で6つの世界にわかれているんだ。ここでは、各ステージのつながりを全部まとめて大紹介。各ステージの写真の下には、攻略しているページ数も書いてあるから参考にしてね!
グリーン ガーデン ホーム
ステージ1−0 P34
ステージ1−1 スピード チェイス P36
ステージ1−2 ナイト スクエア P38
ステージ1−3 グライド タウン P40
ステージ1−4 ワンダー・パンプキン P42
ステージ1−5 サニー スカイ P44
スパイロの冒険はここから始まるんだ。がんばりな!
ききゅうのりのプカプカ
ビューティフル ガーデン ホーム
ステージ4−0 P76
ステージ4−1 メカニカル ビレッジ P78
ステージ4−2 ブロークン パレス P80
ステージ4−3 スピード ツリー P82
ステージ4−4 アイアン・ヘッド P84
ステージ4−5 ワイルド スカイ P86
ビューティフルとは名ばかりの、薄暗い世界なんだ。
ききゅうのりのポワポワ
コンバット ガーデン ホーム
ステージ2−0 P48
ステージ2−1 ドライ キャニオン P50
ステージ2−2 クリフ タウン P52
ステージ2−3 スリップ ケーブ P54
ステージ2−4 ドクター・クール P56
ステージ2−5 ナイト スカイ P58
ここは荒野の世界。でっかい崖が多いから気をつけろよ。
ききゅうのりのオタオタ
ドリーム ガーデン ホーム
ステージ5−0 P90
ステージ5−1 ナイトメア ロード P92
ステージ5−2 フェアリー トラップ P94
ステージ5−3 ゴースト アーマー P96
ステージ5−4 アメージング・ボックス P98
ステージ5−5 アイス スカイ P100
ステージクリアにはちょっとしたコツが必要かもな。
ききゅうのりのテレテレ
マジック ガーデン ホーム
ステージ3−0 P62
ステージ3−1 グライド マウンテン P64
ステージ3−2 フェアリー キッス P66
ステージ3−3 ウィザード ピーク P68
ステージ3−4 ハリケーン・ハット P70
ステージ3−5 クリスタル スカイ P72
魔法使いがいっぱいいるぜ。ヤツらの魔法にゃ要注意。
ききゅうのりのホエホエ
オレさまが支配した世界をそう簡単に渡せるかよ!!
ナスティ・ノーク
ナスティ ワールド
ステージ6−0 P104
ハート オブ ナスティ
ステージ6−1 ナスティ ハーバー P106
ステージ6−2 ナスティ ブリッジ P108
ステージ6−3 ナスティ・ノーク P110
ここまで来れりゃ、りっぱなもんだ。あとはナスティを倒すだけだぜ。
ききゅうのりのダバダバ

ドラゴン世界を救うんだ！
VS
スパイロ
ザ・ドラゴン
SCEI
ソニー・コンピュータエンタテインメント
こうしき
ちょうしんせつ
こうりゃくブック
公式超親切攻略BOOK
Vジャンプブックス
Vジャンプ
[ゲームシリーズ]
プレイステーション®

おはなしのはじまり

それは、ドラゴンせかいでの　おはなし

ドラゴンたちが　すむ　せかいで、
げんきに　くらす　こどもドラゴンが　いました。
なまえを　『スパイロ』と　いいます。

スパイロには　だいの　なかよしがいました。
なかよしさんの　なまえは　『スパークス』、
ふしぎな　ひかりを　まとう
ミドリいろの　トンボです。

やさしい　オトナドラゴンたちに　かこまれ、
スパイロと　スパークスは　きょうも　なかよく
あそんでいました。

ところが…、
オトナドラゴンたちが　インタビューを
うけている　ときに
とんでもない　じけんが　おこったのです。

アナウンサー『はい、カメラ回った～』
おじいさんドラゴン『あ～、われわれの　世界は5つとも実に平和で、
んー、6つだったか　最近歳のせいか…
で、集めた宝も1万2千、いや、いや4千だったかな？』
アナウンサー『ところで、おたずね者の［ナスティ・ノーク］の事なんですが
最近あちこちで、またずいぶん悪さをしていると聞いてますが
こちらには…』
オトナドラゴン『私が、お答えしましょう。アイツは、いろんな魔法を発明した、
と売りこみに来たんですが…、あまりにしつこかったので
遠く離れた世界に追いやりました。いやもう、うるさいヤツで
しかも、見るからに悪そうで…』

ところが、　このようすを　とおく　はなれていた　せかいで、
ナスティ・ノークが　きいていたのです。

**ナスティ・ノーク「くっそう、アイツら　ふざけやがって!
アッタマきた!!　これでも喰らえ!!!」**

なんと、　おこった　ナスティ・ノークは、
オトナドラゴンたちを　ふしぎな　まほうで
クリスタルに　かえてしまいました。

ナスティ・ノーク『ガハハハハハ…、
ざまあみろ!』

でも、　たったひとりだけ…
ちいさな　からだのスパイロだけは、
ナスティの　まほうに　かからなかったのです。

スパイロ『くそー、ナスティのヤツめ、
よくもみんなをクリスタルに変えてくれたな!
よーし、ボクがみんなを助けるぞ!!』

こうして　スパイロは、　スパークスと　いっしょ
に　ほうけんへ　しゅっぱつ　するのでした。

Vジャンプブックス［ゲームシリーズ］

スパイロ・ザ・ドラゴン SCEI公式 超親切攻略BooK

もくじ

引き出しポスター&特別ふろく

ボスキャラの倒しかたや、ドラゴン世界のつながりがわかるぞ。まずはここをチェック!

スパイロの基礎知識

キャラクター紹介からゲームの進めかたまでを完全紹介。初めて遊ぶ人も安心の内容だ。

スパイロ・ザ・アクション

『アクションが苦手!』というキミにピッタリの、スパイロ流アクションテクニック講座。

スパイロ・ザ・ワールド

すべてのステージを完全攻略。さらに後半では、ポケステ版スパイロの遊びかたも大公開。

だい1わ

だい2わ

だい3わ

だい4わ

だい5わ

だい6わ

■構成／株式会社キャラメル・ママ
（黒澤豪　萩原圭太　松浦智子　柄澤雅親）
■デザイン／有限会社バナナグローブスタジオ
（橋本健太郎・門脇正造・長澤　伸・遠山　実・林　健一）
■協力／株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント

ドラゴンの世界を騒が
平和な世界を取りもどせ！
スパイロ&スパークス！
いつも
スパイロを見守る
パートナー！
スパークス
➡スパイロを敵から守る、トンボ族のこども。スパイロのことは、生まれた時から見守っているらしいぞ。
➡ドラゴンの世界を救うため、勇敢にも立ち上がったこどもドラゴン。ちょっぴり生意気だけど、大人顔負けの能力を持っている。
スパイロ
小さな体に
あふれるガッツ！
この物語の主人公!!
⬅世界のあちこちでスパイロを助けてくれる。赤、紫、黄色の３種類の種族それぞれが別の力を持っている。
神秘の力で
サポートしてくれる！
妖精
ナスティの
魔法にかかった
あわれな姿！
クリスタル・
ドラゴン
⬅スパイロの助けを待っている、オトナドラゴンの姿。いっこくも早く、ナスティの魔法から助けてあげよう。
いろいろ
教えてくれる
頼れる存在！
ドラゴン族の
オトナたち
⬅ナスティの魔法にあっけなく負けてしまったドラゴンたち。助けると冒険に役立つアドバイスをくれる。
➡気球で世界を旅しているのでとても物知り。スパイロを気球に乗せて、いろんな場所に連れてってくれる。
ドラゴンの
世界の案内人！
ききゅうのりのプカプカ

す登場キャラ大集合!!

世界も宝もオレ様のモノ！
ナスティ・ノークとその一味！

きょういの魔法を使う悪の元凶！

ナスティ・ノーク

➡オトナドラゴンたちをクリスタルにした騒ぎの張本人。以前ドラゴンの世界で乱暴して追い出されたことをうらんでいるようだ。

正体はなんと…！

ワンダー・パンプキン

⬆グリーンガーデンを支配するボス。クルクルとかまを器用に回している。中に何者かが入っているらしい。

自称イケてるボス！

ドクター・クール

⬆サングラスにきめた髪型とボスの中でもカッコ良さはNO.1？ お気に入りの奇妙なスティックの攻撃が得意。

⬇魔法使いたちの国マジックガーデンのボスだ。竜巻で覆われている体には、どんな攻撃も通用しないぞ。

かぶった帽子がお気に入りの魔術師！

ハリケーン・ハット

パワーがじまんの鋼鉄ロボット!!

アイアン・ヘッド

⬆ビューティフル ガーデンのボスはなんとロボット。鋼鉄でできた体から、みなぎるパワーは強烈だぞ！

よく見ればただのビックリ箱!?

アメージング・ボックス

➡ドリームガーデンを支配する箱型モンスター。スプリングのような体で飛び跳ねながら、攻撃してくる。

突撃！ 打倒ナスティへの道

ナスティ・ノークを倒すために立ち上がったスパイロ。ナスティまでの長く、険しい道のりを突破する知識を教えよう。

ナスティ・ノークの手から ドラゴンの世界の平和を取り戻せ！

ボクの出番みたいだね！

ナスティとその仲間たちに支配されてしまったドラゴンの世界。こどもドラゴンのスパイロは、力のすべてを使ってナスティたちに立ち向かう。

世界は全6ワールドで構成されているぞ

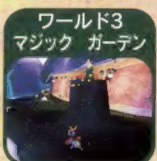
ワールドが変わると、住んでいる風景やドラゴンの話しかたも変わる。注意して見てみると、おもしろいぞ。

ワールド1 グリーン ガーデン

⬆緑と自然があふれる世界。なだらかな平地が広がっているぞ。

ワールド2 コンバット ガーデン

⬆戦士のドラゴンが住む世界。ステージには大砲なんかがある。

ワールド3 マジック ガーデン

⬆魔法使いの世界。種族のちがう魔法使いは仲が良くない。

ワールド4 ビューティフル ガーデン

⬆名前とは正反対。ナスティによって汚染され、世界は泥まみれだ。

ワールド5 ドリーム ガーデン

⬆いろいろ不思議なしかけがある、ファンタジックな世界だぞ。

ワールド6 ナスティ ワールド

⬆大ボス、ナスティの本拠地。その実体は謎につつまれている。

ナスティ ワールドをのぞく 全ワールドのクリア法は同じ！

ナスティ ワールド以外の、ワールドにはホームがある。ホームからは、ワールド内にあるボスステージを含む、全ステージへ行けるのだ。

ゲートをくぐって好きなステージへ飛び出そう

⬇ステージへ行く方法は、ゲートを通るだけなのでとても簡単だぞ。

ステージ1-1 スピード チェイス

ステージ1-3 グライド タウン

ステージ1-2 ナイト スクエア

ステージ1-0 ホーム

グリーン ガーデンの場合

ステージ1-4 ワンダー・パンプキン

次のワールドへ

ナスティ ワールドは順番が決まっているぞ

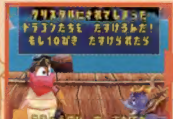
6-1 ナスティ ハーバー

6-2 ナスティ ブリッジ

順番を守らないと入れない

⬆ナスティ ワールドはステージをクリアするたびに次のステージへ進めるしかけになっている。あわてないでステージを確実にクリアしよう。

ききゅうのりたちがスパイロを運んでくれるぞ！

※注意 約束は必ずはたそう！

⬆ワールドの移動は気球を使うんだ。ただし約束をはたしてからでないと、運んでくれないぞ。

ステージ1-5 サニー スカイ

ボーナスステージ

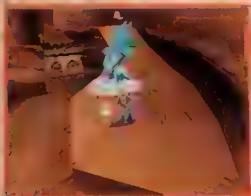
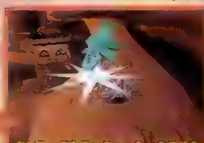
オレ様の魔法はスゴイだろ!

ドラゴンの世界を救うためには!

ただナスティたちを倒すだけじゃ、ドラゴンの世界は元に戻らない。スパイロがやるべきことを簡単にまとめてみたぞ。

その1 ドラゴンを元に戻そう!

スパイロ以外のオトナドラゴンはナスティの魔法でクリスタルにされてしまっている。世界中のドラゴンを早く助けよう。

この状態のドラゴンを見つけたら

⬆各ステージにいる、石像みたいなモノがクリスタルドラゴンなのだ。

近づいて助けよう!

➡スパイロがクリスタルドラゴンのそばに近づくと、ナスティの魔法が解けて元に戻る。

助けたドラゴンはアドバイスしてくれる!

⬇助けてもらったお礼に、オトナドラゴンはいろんなアドバイスをくれる。

メッセージは表示されないから注意しよう!

その2 散らばったダイヤを集めよう!

世界中に散らばった、ダイヤの取りかたはさまざま。忘れずに覚えておくようにしよう。

ステージ中で拾う	宝箱を壊す	敵を倒す
⬆フィールドを歩いているとダイヤが落ちている。近づいてゲットしよう。	⬆宝箱の中にダイヤは隠されている。宝箱を見つけたら、絶対に壊そう。	⬆敵キャラはナスティによってダイヤに変えられている。倒そう!

その3 仲間の力を借りて冒険にいどもう!

スパイロには長い冒険の助けになる友だちがいる。頼もしい仲間を紹介しよう。

スパークス

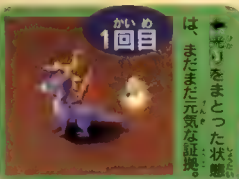
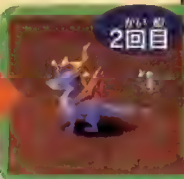
敵の攻撃から守ってくれる!

⬅スパイロの後ろにいるトンボ。バリアのようにスパイロを守るぞ。

CAUTION! スパークスもダメージを受けるんだ!

スパークスは敵キャラの攻撃を3回まで防いでくれる。しかし防ぐたびに、スパークスの体力は減ってしまうから注意!

1回目

⬅光りをまとった状態は、まだまだ元気な証拠。

2回目

⬅また、あと1回ダメージを受けても大丈夫だ。

3回目

⬅次にダメージを受けるとスパークスは消える。

大好物のバタフライを食べればダメージを回復できる!

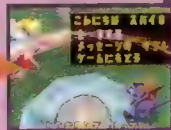
バタフライを食べると、スパークスの体力が1段階回復する。バタフライになる敵キャラは忘れずに倒そう。

●倒すとバタフライになる敵キャラ●

妖精

さまざまな場所に出てくる妖精。妖精ごとに助けてくれる能力は、違うのでしっかり覚えておこう。

妖精の能力1 セーブ

貴重なゲームデータのセーブは、妖精だけがしてくれる。クリスタルドラゴンを助けた場所なら、どこでもセーブ可能。見つけたらマメに利用しよう。

妖精の能力2 スパイロのサポート

炎をパワーアップしてくれたり、スパイロを運んでくれたりとステージごとにいろいろとサポートしてくれる。妖精の力なしでは、進めない場所もあるぞ!

くわしくはP23からのトラップ突破リストを見よう!

その4 盗賊からタマゴを取り返す！

盗賊が盗んだ大切なドラゴンのタマゴを取り返そう。逃げ足の早い盗賊にダッシュで突撃だ！

盗賊を見つけたら

←盗賊は遠くの場所で、スパイロを挑発してくる。ダッシュで追え！

すぐに追いかけろ！

➡ダッシュでも、なかなか追いつけない！ あきらめないで、根気強く追いかけよう。

⬆➡炎、突撃のどちらかで盗賊に1回ダメージを与えると、タマゴがスパイロの元に戻る。

よし！ 取り返したぞ!!

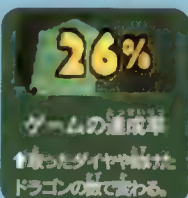
盗賊出現ステージ一覧表

1-1	スピード チェイス
1-3	グライド タウン
2-0	コンバット ガーデン ホーム
2-1	ドライ キャニオン
2-2	クリフ タウン
3-0	マジック ガーデン ホーム
3-1	グライド マウンテン
3-2	フェアリー キッス
3-3	ウィザード ピーク

知っておくと得をする3つの役立ちポイント

最後に、冒険を少し楽に進める3つの情報を紹介。全部覚えたら、打倒ナスティに一歩前進だ。

1 セレクトボタンを押してステージデータをチェックしよう！

←今まで自分がプレイしてきた全ステージのデータが、ワールドごとに細かく表示されているのだ。

ゲームの達成率
⬆取ったダイヤや助けたドラゴンの数で変わる。

ステージ内にいる助けるドラゴンの数
⬆クリスタルドラゴンのいる数を表示している。

集めたダイヤの合計数
⬆今まで集めたダイヤの数の合計は、ここでわかる。

助けたドラゴンの合計数
⬆ダイヤだけでなく、ドラゴンの合計もわかるのだ。

ステージ内で集められるダイヤの数
⬆盗賊や敵がもっているダイヤも含めた合計数。

ステージ内で取り返せるタマゴ
⬆盗賊がステージにいる場合のみ表示されるぞ。

こんな時にチェックしよう！

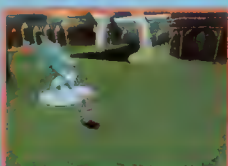
ホームに戻る前

⬇一度ホームに戻って再びステージに入ると、倒した敵が復活していて面倒。ホームに戻る前はダイヤやドラゴンの数を確認しよう。

取りそこねたダイヤの確認

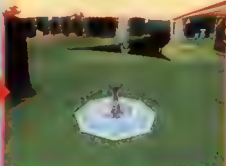
➡全部集めたと思ってもダイヤは見落としやすい。どこのステージが足りないかの確認に便利だ。

2 ミスした後は助けたドラゴンの足場から再スタート！

クリスタルになったドラゴンを助けた後ミスした場合は、再スタートする場所がドラゴンを助けた所になるのだ。広いステージで使えるぞ。

スタート地点からやり直さなくてすむ！

➡まず、ドラゴンを助けていないとダメだぞ。

➡助けた後でミスしてしまった場合…。

➡この場所からゲームを再スタートできるのだ。

3 フィールドにあるカンバンは必ず読もう！

ドラゴンの世界には青、赤、白、3色のカンバンがある。色ごとに書いてある内容は違うけど、どのカンバンも重要なことが書いてあるぞ。

カンバンの色によってメッセージの種類は異なるぞ！

青い色のカンバン

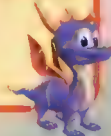
⬆ステージで必要なテクニックが、わかりやすく書いてあるぞ。

赤い色のカンバン

⬆ステージをどのように、進めばいいのかが書いてある道しるべ。

白い色のカンバン

⬆ステージの特徴やちょっとしたアドバイスなどが書いてある。

スパイロ
ザ・アクション
りっぱなドラゴンになろう
のまき
アタック
グライド
ジャンプ
ファイア
りっぱなドラゴンに　なるためには、　たくさんの
アクションを　おぼえなくては　なりません。
そこで　スパイロは、　ぼうけんに　でるまえの
じゅんびとして　すべての　アクションテクニックを
みにつけようと　おもいました。
もちろん、　キミのちからを　かりながら…。
基本アクションから敵キャラデータまで！　ゲームクリアのための情報がギッシリ!!
基本アクションの
すべては
P18で身につけろ！
グライド＆
スーパーダッシュの
テクニックを
P20から紹介！
トラップやしかけの
突破術は
P23で伝授！
敵キャラクターデータを
いっきょ大公開！
P26へ急げ！

よく使うアクションを身につけよう

スパイロ基本アクション全集

ゲーム全体をとおして、欠かすことのできない基本アクションを紹介するぞ。全アクションを確実にマスターしておこう。

基本アクションPART-1 4つの通常アクションを覚えよう!!

炎をはく ○ボタン

こどもといってもスパイロは立派なドラゴン。強烈な炎で攻撃できるぞ! 基本アクションの中でも、一番よく使うアクションだ。

敵も宝箱もへっちゃらさ!

➡少し離れた場所にある敵や宝箱は、炎でほとんど壊せるぞ。便利だね!

➡炎にも弱点はある。なんと! きんぞくのヨロイやタテを持つ敵は炎を防いでしまうぞ。

きんぞくのヨロイをきたヤツに炎はきかないぞ!

ダッシュ □ボタン

スパイロが、ツノを突き出して突撃。ダッシュ中は、移動スピードがアップするのだ。また、ダッシュでしか壊せない宝箱もあるぞ。

スパイロさまのお通りだぁー!!

⬅きんぞくのヨロイをきた小さな敵は、ダッシュでぶつかれば倒せるぞ。

体の大きいヤツには炎を使え!

⬆➡敵の攻撃範囲が広い時は、離れて炎で攻撃したほうが安全だぞ。

ジャンプ ×ボタン

階段を上ったり敵の攻撃をよける時はジャンプだ。ジャンプ中にもう1回×を押すと、グライドになり空中を滑空する。

ジャンプ中だって攻撃できるぞ!!

⬅ジャンプ中だって炎で攻撃できる! 地上では炎が当てにくい敵にとても有効。

×ボタンを押した長さで、ジャンプの飛距離は変化するのだよ!

長く押すと

短く押すと

⬆高く跳びたい時は、長く×を押すと、もっとスムーズに進めるぞ。⬅場所によって、×を押す長さを変えてみよう。低く跳びたい時は短く。

ころがる L1かR1ボタン

⬅⬇ギリギリまで引きつけてからL1を押そう! 早めに押すと敵に当たってしまうぞ。

スパイロが地面をころがるので、敵の飛び道具を、素早くよけるのにピッタリだ! 左へよけるならL1。右へよけるならR1を押そう。

矢でも鉄砲でもよけちゃうぞ!

せまい場所では危険だ! やめろ!!

➡細い通路や、道のはしギリギリの場所で攻撃をよけようとして、ころがってしまうと…。

⬆ころがったままはるか下まで急降下! ころがるよりも、ジャンプでよけたほうが安全確実だ!

基本アクションPART-2 視点をいろいろ切りかえよう!!

すべての方向に移動できるゲームならではの、視点の切りかえを覚えよう。知っていれば、かなり楽にプレイできるはずだ。

みまわす　△ボタン+方向キー

見えにくい位置のダイヤも見つけられる!

△を2回押して、スパイロの後頭部がアップになったら、△を押したまま方向キーを押そう。押した方向に合わせてスパイロが向くぞ。

がけの下までよく見える!

はるか頭上も

⬆隠れた場所にある、ダイヤを見つけるのに、とても役立つテクニックだ。

カメラのかいてん　L2かR2ボタン

スパイロの位置をバッチリ確認できる!

かげに隠れて見えない場所も

⬆➡スパイロが隠れてしまって見えなくなった。あわてずR2を押そう!

カメラを動かせば平気だ!

スパイロを中心に、カメラを動かして画面全体を見渡せるのだ。L2で左回り、R2で右回りにカメラが移動することを覚えておこう。

こんな時に使うと便利だぞ!

確実にジャンプを決めたい時

穴や溝をジャンプで跳び越える場合、△を押してアングルを常に同じにしておいたほうが、ミスは絶対に少ない。

すばやく曲がりくねった道を進みたい時

スパイロがかげに隠れやすい、洞窟内のジグザグ道ではカーブに合わせてL2、R2を押しながら進むといいぞ。

2つを組み合わせると
もっとスムーズに進めるぞ!

このアングルがいちばんジャンプしやすい!

➡ジャンプした後、着地点のチェックがしやすいので、スパイロが背中を向けたアングルで跳ぶようにしよう。

⬆場所によってはスパイロが進むたびにアングルが変わる。ジャンプの前は、忘れずに△を押して直しておこう。

止まらず進める

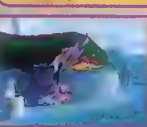
⬆➡洞窟内などの場所で盗賊を追いかける時は、かなり役立つアクションになるだろう。

基本アクションPART-3 ボーナスステージのアクションも覚えよう!!

ボーナスステージはノーマルステージと操作が異なる。このステージだけはスパイロが自由に空を飛べるのだ。爽快感バツグンのアクションを紹介!

ずーっと飛んでいられるぞ!

炎をはく　○ボタン

⬅ボーナスステージでは、障害物を壊しながら進むので、○を押せば炎を出せるんだ!

宙返り　方向キー下とL1かR1ボタンを同時に押す

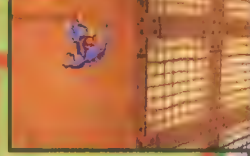
⬆➡アクロバチックな宙返りができる。方向転換にも利用できるぞ。

ぶつかったら!

岩やかべにぶつかってしまったら…

➡スパイロはこどもなので、かべにぶつかると、バランスを崩してしまうのだ。×を押せば立て直せる

そのままだとミス!

⬆バランスを崩し落下してる間に、×を押し体勢を立て直せ!

⬆なにもしないでそのままだと、落下してミスになってしまうぞ。

応用アクションをしっかり覚えよう！グライド＆スーパーダッシュ講座

基本アクションを覚えたら、次はグライドとスーパーダッシュ。パーフェクトクリアを目指すなら絶対マスターしよう。

グライドの基本

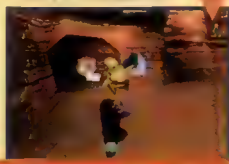
こどもドラゴンのスパイロは空を飛べないけれど、風にのって空中を進めるんだ。グライドが自由に使えれば、行けるところがずっと増えるぞ。

ジャンプして

もう一度×を押せばグライドだ！

⬅⬆×でジャンプしたら、もう１回×だ。スパイロが、空中を滑るように飛ぶぞ。

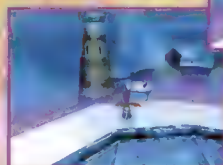
グライド中に

○を押すと炎をはく！　□を押すと体当たり！

グライド中は炎も出せるし、地面の敵には急降下体当たりで攻撃可能。基本アクションがそのまま使える。

グライドの実践

グライドを実際に操作する時に、注意する３つのポイントを実戦形式で紹介しよう。各ポイントが理解できれば、グライドはカンペキだ！

低い場所に向かって飛ぼう！

⬇➡グライド中は上昇できないので、必ず高い場所から低い場所へ飛ぼう。

ジャンプのてっぺんで×を押そう！

△を押して着地しよう！

⬆２回目の×を押すタイミングは、ジャンプのてっぺんがベストだ。

影がうつったら△を押そう！

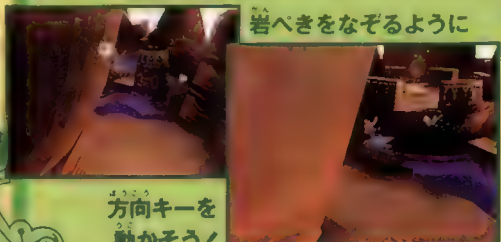
⬆飛びすぎたと思ったら△で着地。着地する場所は影を目安にしよう。

グライドでうまく飛ぶためのPOINT

❶低い場所に向かって飛ぼう！
❷ジャンプのてっぺんで×を押そう！
❸△を押して着地しよう！

グライドは直進だけでなくカーブもできるのだよ！

グライドは直進だけではない。場合によっては方向キーを押して空中を進む場所もある。その時はかべに当たらないよう注意しろ。

岩べきをなぞるように

方向キーを動かそう！

⬆ボーナスステージと違って、×を押しても立て直しはできない。ぶつからないように周りを進むこと。

グライドの応用

グライドからの体当たりを連発して移動スピードをアップ！

グライド中に□を押して、体当たりをすると地面に勢いよく着地できる。このアクションを利用すれば、ダッシュより早くフィールドを進めるぞ。

見る見るうちに距離がちぢまる！

⬆ハイスピードで逃げる盗賊にも、アッという間に追いつけるのだ。

逃げる敵を追いかける時使うと便利だよ！

スーパーダッシュの基本

スパイロのアクションの中でも、ダントツで難しいスーパーダッシュ。まずスーパーダッシュの基本を理解しよう。

これがスーパーダッシュ床

⬆➡矢印が点滅する床の上でダッシュをすると、足下から煙を上げながら加速する。

この上でスーパーダッシュ!

スーパージャンプ

スーパーダッシュ中にジャンプすれば

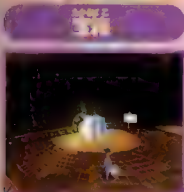
⬆⬅加速中にジャンプすれば、かなり遠くまで跳ぶことができるぞ。

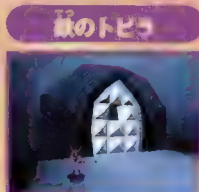
このテクニックはクリアするのに絶対必要だぞ!

スーパーダッシュの威力

ジャンプの距離が伸びる他にも、スーパーダッシュ中のみにできることもあるのだ。

ふだんは壊せないものが壊せるぞ!

宝箱 / 敵キャラ / 鉄のトビラ

⬆宝箱の中でも、ふういん箱だけはスーパーダッシュでなければ壊すことは不可能。

⬆ステージによってはスーパーダッシュで、敵に体当たりするところもあるぞ。

⬆鉄のトビラも通常のアクションでは壊せない。スーパーダッシュでブチ破れ!

スーパーダッシュの注意点

さすがのスーパーダッシュも無敵ではない。壊せない場所と、どうすれば効果が消えるのかという注意点を下で紹介。

かべにぶつかると効果が消える!

⬇スーパーダッシュは、壊せないかべに当たり動きが止まってしまうと、効果がなくなると覚えておこう。

いちから やり直しだよ!

スーパーダッシュ中の操作のコツ

超スピードの操作に早くなれよう!

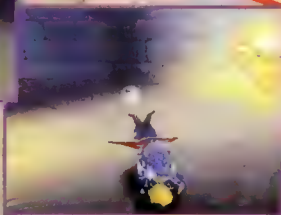
強烈なスピードになれてしまえば、あとは細かい操作テクニックを身につけるだけだぞ。

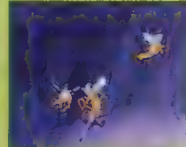
ボタンは押しっぱなし!

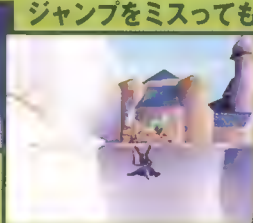
⬅□を離すとダッシュは止まってしまう。止まるとスーパーダッシュ床まで戻らなくてならない。ちょっと面倒だ。

曲がる時は方向キーをこきざみに押す!

⬇カーブに入ったら、方向キーをたたく感じで、素早く何度も押そう。

⬆カーブを曲がる時は、直線を走っているあいだに、曲がりたい方向に寄っておくことが大切!

思う存分にスーパーダッシュを練習したいなら「フェアリー　キッス」に行け!

繰り返し何度も練習するのに最適だ。カーブの曲がりかたから、ジャンプまで徹底的に身につけろ。

ジャンプをミスっても妖精が助けてくれる!

⬆「フェアリー　キッス」の名前の通り、妖精たちが登場してスパイロをフォローしてくれるのだ。安心して練習できるぞ。

すべてのスーパーダッシュテクニックを必ずマスターしよう! スーパーダッシュ講座

スーパーダッシュのテクニックを、実際に使うステージを例にして実践。テクニックは3つのレベルに分けてあるぞ。

スーパーダッシュで突撃

特殊な敵や宝箱を壊す時に使う。狙ったモノに確実に当てるには、スピードと操作のなれが必要。

かたいモノでもおかまいなしでブッ壊す!

↑通常のダッシュでふういん箱などに当たってもムダ。↑スーパーダッシュで突っこめば、こっぱみじんだぞ。

スーパーダッシュでの突撃をステージ3のホームで実践

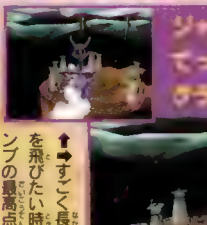
スーパーダッシュ開始!

かべにぶつかるとスーパーダッシュの効果は消える。だからふういん箱の前にある右カーブを曲がる時は、かべに当たらないように注意しよう。

スーパーダッシュからのグライド

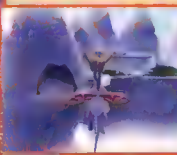
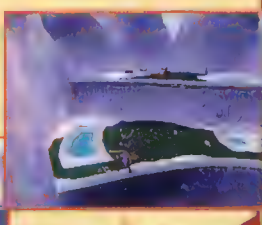
普通のグライドでは届きそうもない場所のダイヤは、スーパーダッシュを使ってゲット。

ふつうのグライドなんか目じゃない飛距離だ!

↑スーパーダッシュ床から落ちる寸前に×を押そう!

↑➡すごく長い飛距離を飛びたい時は、ジャンプの最高点で×だ。

スーパーダッシュからのグライドをステージ3-2「フェアリー キッス」で実践

スーパーダッシュからジャンプをする時に×を押すタイミングは、スパイロがスーパーダッシュ床から飛び出す瞬間だ。さらに、スパイロが煙を巻き上げながら上昇している間に、もう1回×を押しグライド! タイミングが遅いと、谷底へまっさかさまだ。

ここで×を押してジャンプ!

ここでもう1回×を押してグライド!

連続スーパーダッシュからのグライド

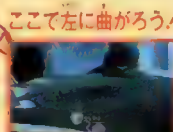
スーパーダッシュを超える連続スーパーダッシュからのグライドなら、どこでも行けるぞ。

最高の飛距離を持つ最上級グライド!

←↑スーパーダッシュ床を連続して走ると、スピードもジャンプの飛距離もパワーアップ。黄色から赤に変化した煙が目印だ。

連続スーパーダッシュからのグライドをステージ3-3「ウィザード ヒーク」で実践

□を押しっぱなしにした状態で、連続カーブを曲がるのがポイント。パワーアップしたスーパーダッシュのスピードは強烈なので、カーブを曲がるポイントをまずつかもう。ジャンプからグライドする時の×を押すタイミングは、やはりスパイロが上昇している間がベストだ!

ここで左に曲がろう!

ここで右に曲がろう!

ここで×を押しグライドだ!

↑スーパーダッシュ1回ではパワー不足! 絶対、目的地に届かないのだ。

たのもしくて危険な？

トラップ突破リスト

冒険の中でスパイロの前に立ちふさがるトラップは、おかしなものばかり。そのすべての突破法をまとめて伝授しよう。

ダイヤ入手編 1

宝箱からダイヤを取ろう！

ゲームの目的のひとつは、ダイヤを集めることだったよね。でもダイヤを集めるにも方法はいろいろ。1つずつ取りかたを覚えよう。

こんなにダイヤの取りかたはあるのか

ノーマル箱

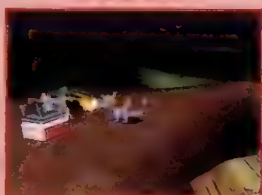
ベストのあけかた

炎もダッシュもOK！

↑どんなアクションでも壊せる。自分の好きなアクションでダイヤを取れ。

ターピン箱

ベストのあけかた

炎で壊そう！

↑炎を何回か当てて壊せる宝箱。ダッシュで体当たりしても壊せないのだ。

メタル箱

ベストのあけかた

ダッシュでぶつかろう！

↑逆に何度炎を当てても壊せないのがメタル箱。ダッシュで突っこんで壊そう。

とびだし箱

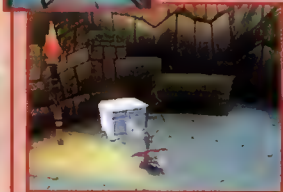
ベストのあけかた

炎を当てて、浮いたダイヤをキャッチ！

↑炎を当てると中からダイヤが飛び出る。空中でダイヤをうまく取ろう。

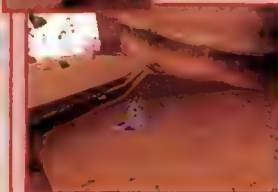
カギつき箱

ベストのあけかた

ステージ中に落ちているカギを見つけよう！

↑ステージのどこかに落ちているカギを見つけておかないと開かないぞ。

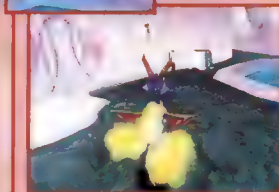
ばくはつ箱

ベストのあけかた

炎で点火して爆発させよう！

↑炎で火をつけて爆発させ、ダイヤを取る。火をつけたらすぐ離れよう。

ふういん箱

ベストのあけかた

フィールドにある設備を使おう！

↑スーパーダッシュやロケット砲を、使わないと壊せない特殊な宝箱だぞ。

ダイヤ入手編 2

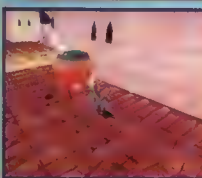
隠されたダイヤを取ろう！

フィールドの意外な場所に、ダイヤが隠されていることもあるのだ。ここでは見落としやすい場所と、取る方法を2つ紹介しよう。

取るには少しコツがいるから

ナベの中に入っている場合

登場ステージ 2-2 クリフ タウン

ベストの対策

炎でナベをあたためよう！

←ビッグママが料理をしているナベの中にダイヤがあるぞ。ナベに炎を当ててダイヤを取ろう。

鉄柱の上にある場合

登場ステージ 2-3 スリップ ケーブ

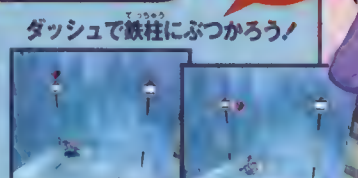
ベストの対策

ダッシュで鉄柱にぶつかろう！

➡鉄柱の上にはジャンプしても届かない。ダッシュで鉄柱にぶつかって、ダイヤを落とそう。

敵キャラ打倒編 1

フィールドにある道具を使おう！

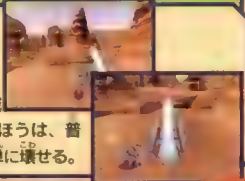
ステージによっては、武器になる道具が置いてある場所もあるのだ。見つけたらどんどん利用しよう。きっと冒険の力になるはずだ。

たいほう　登場ステージ 2-0 ホーム

ベストの使いかた

遠くの敵キャラを狙い撃て！

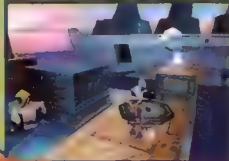
➡たいほうの近くで○を押すと、弾が発射されるぞ。狙いを定めてブッ放せ！

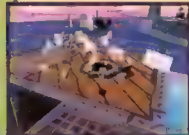
柱を壊すこともできるぞ！

➡たいほうの中でも威力が高いパワフルたいほうは、普段壊せない岩の柱も簡単に壊せる。

タル　登場ステージ 6-1 ナスティ ハーバー

ベストの使いかた

ダッシュでぶつかって飛ばそう！

⬇タルは□を押して飛ばそう。敵が投げたタルも□ではね返せる。

CAUTION！

木でできているタルは危険！

⬆木でできたタルは、衝撃に弱い。□で飛ばそうとすると、爆発するので気をつけよう。

CAUTION！

敵キャラも道具を使ってくるぞ！

先に敵に道具を取られてしまったら注意！　攻撃を受けないうちに敵を倒して、道具を奪い返すんだ。

⬅たいほうを撃たれる前に近づこう。

ドリームほう　登場ステージ 5-0 ホーム

ベストの使いかた

倒しにくい敵を小さくしちゃえ！

1度小さくした敵にまた撃つと、元に戻るよ

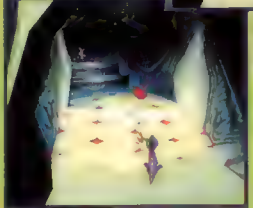
⬅近くで○を押すと敵の大きさを変化させられる光線を発射するぞ。

➡敵によっては、大きさを変えてからでないと、攻撃が通用しないヤツもいる。

ランプ君　登場ステージ 5-1 ナイトメア ロード

ベストの使いかた

攻撃してランプに変えよう！

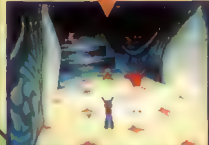
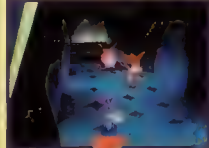
➡炎か体当たりで攻撃するとしばらくの間ランプになり、周りを明るくできるぞ。

⬅ランプ君が、光をともすのを待つのは面倒だ。すぐランプに変えよう。

ランプの力で敵を変化させられるぞ！

でかくて凶暴な犬やカメが、ランプの光に照らされている間はおとなしくなるぞ。

敵キャラ打倒編 2

妖精にキスしてもらおう！

紫や金色の妖精たちにキスされると、スパイロの炎がパワーアップ。パワーアップした炎を使わないと先に進めない場所もあるのだ。

紫色の妖精の場合　登場ステージ 3-2 フェアリー キッス／5-3 ゴースト アーマー

ベストの使いかた

短い時間で敵を倒せ！

➡キスによるパワーアップの効果には、制限時間がある。効果がきれてしまったら、戻ってもう1回キスしてもらおう。

金色の妖精の場合　登場ステージ 5-3 ゴースト アーマー

ベストの使いかた

ステージを出るまで強力な炎が出せる

⬅金色の妖精の場合は、効果に制限時間はない。ただし、死ぬかステージから出てしまうと、効果はなくなるぞ。

パワーアップした炎でこんなものが壊せるぞ！

パワーアップした炎は、スーパーダッシュと同じく普通では壊せないモノが壊せるぞ。

⬆➡ステージ5-3に出てくる、トビラと敵もまとめて燃やしちゃえ。

⬅やっかいな敵なので、キスの効果が消える前に炎を当てよう。

移動編

設備を利用してワールド中を跳び回ろう

こどもドラゴンのスパイロのアクションだけでは、世界をスミからスミまで回ることはできない。ステージ各所にあるしかけを使えば、冒険の幅が広がる。

使いこなせば便利なモノばかり!

上昇気流

[illegible]スパイロをジャンプで届かない場所まで連れていってくれる。

ベストの使いかた
ジャンプで届かない場所にはこれで進もう

←↑パッと見ただけでは見落としやすい。注意して、画面を見てみよう。

ホームへ戻る気流

スパイロをホームに運んでくれる。この気流はステージのゴールと考えておくといいぞ。

どのステージにも必ずあるぞ!

ベストの使いかた
上に乗るだけで大丈夫!

←↑分かりやすくホームと書いてある。気流に乗る前に、ダイヤを全部集めたか確認しておくこと。

■登場ステージ
5-2 フェアリー トラップ

↓上昇気流と効果は同じ。ジャンプでは届かない場所に、妖精が連れていってくれるぞ。

妖精の足場

ステージ5-2に登場する足場は、捕まった妖精を3人助けないと効果が発揮されない。

スーパーダッシュ床

地面に矢印がある床はスーパーダッシュ床だ。ダッシュで走れば、ジャンプ力が倍増する!

ベストの使いかた
はるか遠くのダイヤをゲットしよう!

↑すさまじいスピードの操作になれれば、ダイヤが取れないなんてことはなくなるぞ!

スーパーダッシュは P21でくわしく紹介中!

■登場ステージ
3-0 ホーム
3-2 フェアリー キッス
3-3 ウィザード ピーク
4-3 スピード ツリー
5-2 フェアリー トラップ
5-3 ゴースト アーマー
6-2 ナスティ ブリッジ

3-2のフェアリー キッスでも妖精は助けてくれるぞ

ベストの使いかた
3人の妖精を助けよう

敵キャラ編

スパイロを妨害する真のトラップたち

スパイロの障害となるトラップを紹介。ダメージを受けるものから、進路をふさぐものまでいろいろあるぞ。突破法は攻略する時の参考に使おう。

ドラゴンのくち

登場ステージ
1-0 ホーム
6-0 ホーム

ドラゴンのくちの中にゲートが隠れている。条件を満たすまで、くちは閉じているので先に進めないぞ。

ベストの突破法
条件をクリアしてくちを開けよう!!

1-0

6-0

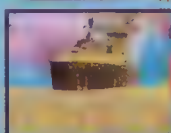
まうまう君の床

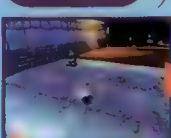
登場ステージ
3-1 グライド マウンテン

まうまう君は魔法を使い、床を動かす。場所によって動きのパターンは違うので、動きをよく見よう。

ベストの突破法
パターンを見切って飛び移れ!

ビリビリ床

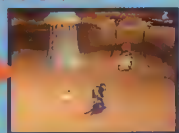
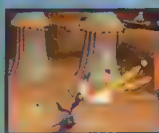
ノリノリ電撃ノークが電流を流した時、ビリビリ床の上にいるとダメージを受けてしまうのだ! 電流が流れる範囲は広くやっかいなので、急いで倒そう。

登場ステージ
4-0 ホーム
4-1 メカニカル ビレッジ

ベストの突破法
電流を流される前にノリノリ電撃ノークを倒せ!

兵隊ノークのテント

登場ステージ
2-0 ホーム

兵隊ノークは臆病者なので、スパイロが近づくとテントの中に隠れてしまうのだ。しかしテントは火に弱いから、炎なら燃やせる。

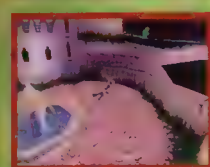
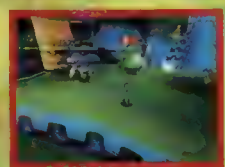
ベストの突破法
炎で燃やしちゃえ!

毒の沼

登場ステージ
4-0 ホーム

ジャンプを失敗したりして、毒の沼に落ちてしまったら、すぐにジャンプで跳ぼう! 場所によっては無事に地面に戻ってこれるぞ。

ベストの突破法
落ちたらジャンプで脱出!

ザ・ワールド［だい1わ］

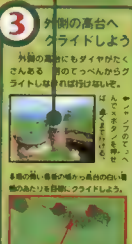
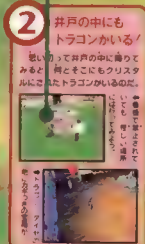
グリーン ガーデンから ぼうけんに ゴー！のまき

いよいよ　ぼうけんの　はじまりです。
スパイロが　はじめに　ぼうけんするのは、
ミドリの　そうげんが　ひろがる　グリーン　ガーデン。
さあ、　とらわれた　なかまを　たすけるため
スパイロと　いっしょに、
ぼうけんの　たびへ　でかけましょう！

［だい1わ］で　こうりゃく　している　ステージ

スパイロ ザ・ワールド

攻略ページの見かた

100%クリアのための攻略データがいっぱいだよ!

P34から始まるステージ攻略ページには、100%クリアのための情報が満載! まず、このページでは攻略ページの見かたを説明するぞ。しっかり覚えてね!!

データ

100%クリアに必要なデータがギッシリ。ステージ紹介や、ステージに散らばるダイヤの数などが一目でわかる。

1 ステージ名

攻略しているステージ数と、ステージの正式タイトルをあらわしているぞ。

2 ステージ紹介

ステージごとの攻略ポイントや、マップの特徴をわかりやすく解説している。

4 ステージマップ

ステージを上から見たマップ。マップ上には敵の位置などが表示されている。

3 ダイヤデータ

各ステージでゲットできる各種ダイヤの数と、ダイヤの合計を表示。

各ダイヤの個数

あかダイヤ	ダイヤ1コぶん
みどりダイヤ	ダイヤ2コぶん
あおダイヤ	ダイヤ5コぶん
きいろダイヤ	ダイヤ10コぶん
むらさきダイヤ	ダイヤ25コぶん

ダイヤごとに個数が変わるので、ダイヤを集めるときはよくチェックしよう。

5 地形の説明

進入できる地形や、進入できない地形などを、各色でわけてある。通れる場所を確認しよう。

各地形の見わけかた

[通行可能な地形]

安心して通れる地形。敵や宝箱なども、この地形にあるのだ。

草原　土・石　床

[ダメージを受ける地形]

脱出可能。すばやく脱出すれば、ダメージを受けるだけですむ。

氷　毒沼

[ミスになってしまう地形]

脱出不可能。進入したら最後、まっさかさまに下へ落ちていく。

谷(海)

[進入できない地形]

高い場所にある地形。場所によっては上を通れる場合もあるぞ。

山　建物・塔　大木

[ワープエリア]

ホームと呼ばれるステージにだけ存在する地形。各ステージへ行くためのワープエリアだ。各ホームに必ず4〜5つあるぞ。

ワープエリア

マーク

ダイヤや敵の位置、攻略ポイントなどをあらわすアイコンマーク。マークは全部で７種類ある。

敵

各ステージの敵の位置。敵もダイヤを持っているので確実に倒しておこう。なお敵の位置は、敵が動きだす前の位置を表示しているので要チェック。

ダイヤ

ステージにあるすべてのダイヤの位置を、ピンク色のダイヤマークで表示。何色のダイヤをゲットできるのかは、じっさいにプレイして確かめよう。

宝箱

ノーマル箱、カギつき箱、とびだし箱など、各宝箱の位置を灰色の箱マークで表示。１ＵＰが入った箱の位置は、紫の箱マークであらわしているぞ。

カギ

カギつき箱やトビラを開けるために必要なカギ。このカギがある場所を表示している。隠れた場所にあることが多いので、見逃さないようにしよう。

ドラゴン

クリスタルに封印されている、ドラゴンの位置をあらわしている。一度ドラゴンを助けると、その後はセーブポイントになるぞ。各種設定もできる。

攻略ポイント

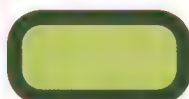
各ステージでの攻略ポイント番号を表示。攻略ポイント番号に対応した攻略カコミには、100%クリアのためのコツやテクニックが書いてあるぞ。

トンボのタマゴ

ポケットステーション用ゲーム『とっくん！スパークス』で必要になる、トンボのタマゴの位置。泥棒が持っているタマゴとは違うので要注意！

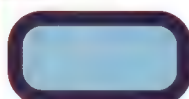
攻略

ステージをクリアするためのコツや、ダイヤを取るためのテクニックなどが満載の攻略カコミ。

6 テクニック攻略

ミドリのカコミで表示。この攻略カコミには100%クリアのための、すべてのテクニックが書いてあるぞ。特殊な場所にあるダイヤの取りかたも、簡単にわかるようになるのだ。

7 ワナ・しかけ攻略

アカのカコミで表示。スパイロをジャマする、ワナやしかけのクリア方法が書いてある。どうしても先に進めないときは、このカコミを読んでみよう。すべての謎は解けるはずだ。

8 敵キャラ攻略

アオのカコミで表示。このカコミを読めば、やっかいな敵の倒しかたがすぐにわかる。タマゴ泥棒を捕まえるためのコツも書いてあるぞ。ミスをなくすためにも必ず参考にしよう。

9 ドラゴンたちのおはなし

オトナドラゴンたちのメッセージを表示。間違って聞きとばしてしまっても、ここを読めばなにを言っていたのかわかるぞ。

ボーナスステージの場合

ボーナスステージは、決められた時間内に障害物を壊すタイムアタックステージ。通常のステージとは、データや攻略内容がかなり違うぞ。

[このステージがボーナスステージだ！]
1-5　2-5　3-5　4-5　5-5

1 ステージデータ

ダイヤのかわりに障害物の合計ポイントを表示。各ポイントはクリア後にダイヤに換算。

2 ベストルート

パーフェクトクリアするためのベストルートを矢印で表示。このルート通りに進めば確実にパーフェクト。

3 攻略ポイント

障害物を壊すテクニックが書いてある。なお、ボーナスステージにはミドリの攻略カコミしか存在しない。

ほかの部分は通常ページと同じ

次のページから攻略スタート！

STAGE 1-0

グリーンガーデンホーム

すべての冒険はここから始まる

スパイロの冒険はこのステージから始まる。このステージの敵は、自分からは攻撃してこないので、いろいろな倒しかたを試せるぞ。また、グライドやダッシュなどの基本的な操作にも慣れておこう。マップの中にある看板にはヒントが隠されているぞ。

すてーじでーた

あかダイヤ	×057
みどりダイヤ	×019
あおダイヤ	×001
きいろダイヤ	×000
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	100

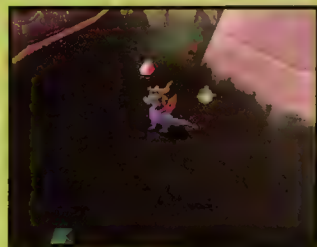
1 丘の上からグライドで宝箱ゲット

高い場所に行きたいときは、なるべく高い場所からグライドするといい。丘の上からうまくグライドすれば、ダイヤのたくさんある場所に行くことができるはずだぞ。

↑丘のてっぺんの少し前からダッシュして、一番高い位置でグライドを始めるのがコツ。

↑ジャンプして一番高く上がったときに、もう一度×ボタンを押せばうまくいくぞ。

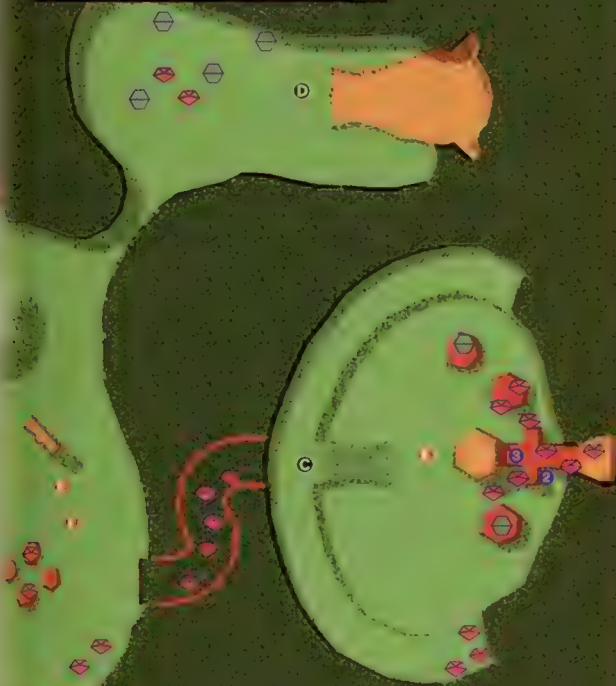
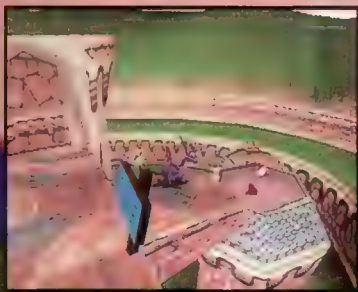
2 塔のウラ側もよく探そう

よく見えない場所にもダイヤは隠されているので要注意だ。ダイヤの数が足りないときは、きっと隠れた場所にダイヤが残っているのだ。塔の裏側も全部チェックしよう。

←L2・R2ボタンを使って視点を変えるとよく見える。

ちけいのせつめい ■草原 ■床・トンネル ■ワープエリア ■建物・塔 ■水 ■山 ■谷(海)

3 塔の中の上昇気流を使え！

塔の中に発生している上昇気流に乗れば、塔のてっぺんまで行くことができるぞ。てっぺんから3つの塔に飛び移り、すべてのダイヤをゲットしよう。

←↑失敗して地面に落っこちても、スパイロにダメージはないので、うまく飛び移れるまで何度でもチャレンジしてみよう。

4 ヒミツの入口の開けかたは？

池の中の足場を正しい順番で踏めば、池の奥にある秘密の扉が開いて、ステージ1－5に行くことができるようになる。途中で池に落ちても、順番が正しければOKだ。

↑足場を、手前左→奥左→奥右→手前右→手前真ん中の順番で踏めば、扉は開いてくれるのだ。

ドラゴンたちのおはなし

A

ネスター＝グリノマール

おお、ありがとうスパイロ。まずは海辺にいる、気球乗りに会いに行ってごらん。彼の言うことをよく聞くんだよ。
(スパイロ)
でもナスティ・ノークは？
ボクがやっつけてやるよ！
あわてないでスパイロ。
とにかく話をよく聞くことだ。

B

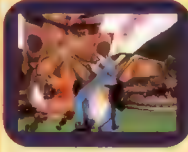
デルジェ＝グリノマール

(スパイロ)ナスティはどこだ！
ボクが倒してやる！
まああせるな。
お前はまだ覚えなければならないことがたくさんあるぞ。例えばそのトンボだ。
(スパイロ)うーん？
そいつの名前は「スパークス」といって、お前を危険から守ってくれる大切な友達なんだ。

C

トルジェ＝グリヨワーム

最近この世界に現れた、龍の頭のカッコをした入口は知ってるかい？
(スパイロ)
それがどうかしたっていうの？
僕も行こうとしたんだけど、怖くて足が震えちゃって。
(スパイロ)
なんだ、弱虫だな。

D

アルジェ＝グリノマール

(スパイロ)
うわあ、鼻から煙だよ！
最近、こんな変なものが突然できてね。
どうも入口らしいが、お前にはまだ危険だ。
まずは他のステージをひとつクリアしなさい。

ダイヤのほかにタマゴもゲット!

大きく8の字型にくぼんだ台地を、周りの高台が囲んでいるステージ。このステージから、敵はスパイロを襲ってくるので、注意しよう。高台の上にはタマゴ泥棒がいる。コイツから大切なドラゴンのタマゴを取り返すのもスパイロの重要な役目なのだ。

すてーじでーた

あかダイヤ	×045
みどりダイヤ	×040
あおダイヤ	×015
きいろダイヤ	×000
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	200

① へいの外には何かが?

ホームに戻る前にダイヤの数が足りなかった人、へいの外までチェックした?じつは外の砂地にもダイヤがあるのだ。さらに奥の方には宝箱を開けるカギまである。飛び降りてみよう。

↑時には看板の言いつけを守らないことも重要かもしれない。

↓カギとダイヤを全部取ったら、上昇気流で戻れるぞ。

ちけいのせつめい ■草原 ■床・トンネル ■建物・塔 ■谷(海)

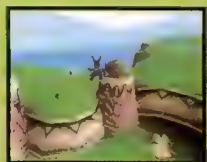
2 井戸の中にもドラゴンがいる！

思い切って井戸の中に降りてみると、何とそこにもクリスタルにされたドラゴンがいるのだ。

⬅看板で禁止されていても、怪しい場所には行ってみよう。

➡ドラゴン、ダイヤの他にカギつきの宝箱が…。

3 外側の高台へグライドしよう

外側の高台にもダイヤがたくさんある。塔のてっぺんからグライドしなければ行けないぞ。

⬅ジャンプのてっぺんで×ボタンを押せば、遠くまで行ける。

⬇塔の青い看板の横から高台の白い看板のあたりを目標にグライドしよう。

ドラゴンたちのおはなし

A

ガビン＝グリマーチョ

宝の箱を見つけたまでは良かったんだがね、カギが見つからなくて悩んでるうちにクリスタルにされてしまったよ。はは。

（スパイロ）
はあ、そう。

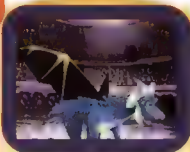
B

ギルダス＝グリフーチョ

キミはまだ小さいから大空を飛べない。

（スパイロ）
そうなんだよ。

だけど、その翼で高いところから滑るように飛ぶことは出来るんだ。そうすれば行けるところは随分増えるはずだよ。

C

リンダル＝グリノマール

ドラゴンを助けた後にある足場に乗ると、妖精が出てくるだろ？彼女たちは不思議な力を持っていて、色々とお前の手助けをしてくれる。仲良くな。

D

アスター＝グリロジーン

後ろにある不思議な上昇気流は妖精たちが作ったもので、世界のあちこちを旅することができるのじゃ。そういえばワシの若い頃…

（スパイロ）
あ、ありがと、じゃね！

4 タマゴ泥棒を追いかけろ！

高台にいる青い服を着たエネミーは、タマゴ泥棒だ。追いかけていって炎で攻撃してタマゴを取り戻そう。

➡近づくと逃げるので、ダッシュで追いかけよう。足は速くないぞ。

⬆逃げられたらもう一度来てみよう。タマゴを取り返すまで絶対にあきらめるな。

夜の闇に包まれた幻想的なステージ

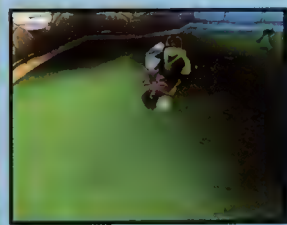
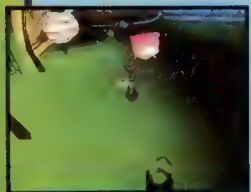
金属のタテを持ったメタノークが登場するステージ。金属にはスパイロの炎は通用しない。敵の種類によって攻撃方法を変更することを学んでおこう。地形も少し複雑になるので、グライドのテクニックをちゃんとマスターしておくことも忘れないこと。

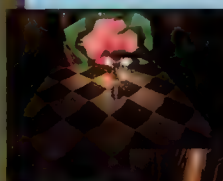
すてーじでーた

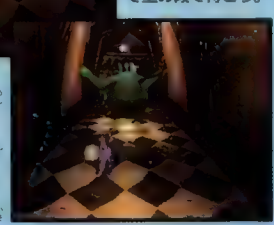
あかダイヤ	×042
みどりダイヤ	×019
あおダイヤ	×004
きいろダイヤ	×000
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	100

1 金属のタテに炎はきかない!

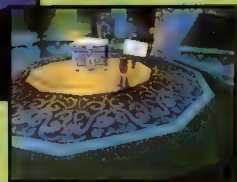
スパイロのしゃく熱の炎も、残念ながら金属には通用しない。金属のタテを持ったメタノークは体当たりで倒すのがいいぞ。ナイフで攻撃される前に倒してしまえ。

⬆タテを構えていないときは炎が通用する。状況によっては炎攻撃も可。

2 金属のヨロイを着た巨大ノークの倒しかたは?

金属のヨロイを着たぼよよんメタルデノークは、炎も体当たりも通用しない。背中が弱点なので後ろを向いたら攻撃!

⬅ぼよよんメタルデノークはこっちを向いているときは無敵だ。背中を見せるまで上の段で待とう。

➡後ろを向いたら急いで近づいて炎攻撃をお見舞いしよう。

3 宝箱のカギはここに!

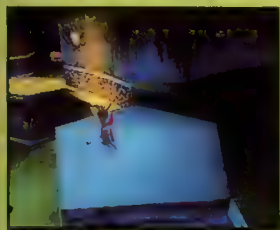
地底湖の足場には宝箱のカギがある。水に落ちないように慎重に渡っていってカギをゲットしよう。カギつきの宝箱はスタート地点だ。

⬅ちなみにカギのある場所からドラゴンのところへは直接は行けないぞ。

➡このステージのスタート地点の一番高いところに宝箱はある。戻ろう!

ちけいのせつめい 草原 床 水 山

4 階段を上ったところからグライドしよう！

右下の小マップのふたつの高台には、階段を上ったところの台からグライドして渡れる。渡った場所には、スパイロが増える紫色の箱もあるのでぜひ渡ろう。

⬆反対側の高台には、階段横の緑の草地の上からグライド。行きすぎて台を越えそうだったら△ボタンで着地だ。

⬆階段を上った横の青い五角形のところからグライドすれば渡れるはずだぞ。

ドラゴンたちのおはなし

A

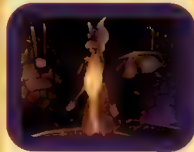
バンジェル＝グリマーチョ

よくここまで来られたな。いいか、奴らが使っている不思議な金属は、ドラゴンの炎を跳ね返してしまうのだ。だから戦うときは頭を使えよ。まあ、俺なら楽勝だ。

B

ダリアス＝グリフーチョ

ナスティが魔法でダイヤをモンスターにしちゃったんだ。だから、やっつければ元のダイヤに。

C

オージェ＝グリヨワーム

せっかく宝の箱のカギを見つけたのに、こんなところでクリスタルにされてしまったんだよ。
（スパイロ）
そう、もうちょっとだったのにね。

STAGE **1-3**

グライドタウン

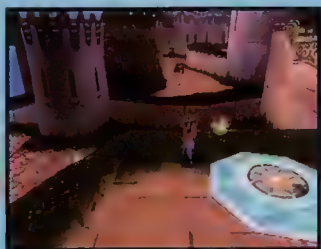
グライドをマスターしないとキツイぞ！

グライドタウンという名前の通り、グライドしまくるステージ。グライドが思うようにできないとクリアするのはちょっと難しいぞ。たくさん練習しよう。このステージがクリアできたとき、キミはグライドにちょっと自信が持てるようになっているはず。

すてーじでーた

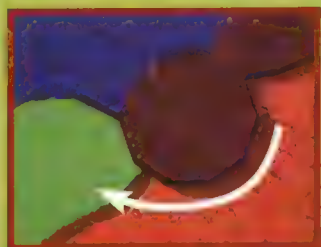
あかダイヤ	×029
みどりダイヤ	×033
あおダイヤ	×013
きいろダイヤ	×004
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	200

1 グライドで渡ろう！

ドラゴンを助けたら、向こう岸までグライドしよう。着地する場所が広いので、そんなに難しくはないはずだぞ。

←着地点には敵が待っている。グライド中に攻撃準備をしよう。

↑突っこんでくる突撃ブルに、着地と同時に炎を。

2 慎重にグライドしよう

階段の上の看板のある草原からグライド。グライド中に右ボタンを押して飛ぶ方向を調節するとうまくいくぞ。

←最初は前にグライドし、空中で右に旋回する感じでやってみよう。

スタート！

ちけいのせつめい　草原　床・トンネル　建物・塔　谷（海）　山

3 タマゴ泥棒を逃がすな！

タマゴ泥棒がいるので追いかけよう。L2・R2ボタンで視点を切りかえながら追いかければ下に落ちずにすむ。ダッシュで突撃だ。

➡周りにあるダイヤはタマゴを取り返してから集めよう。

4 向こう岸へグライドしよう

トンネルを抜けたら向こう岸へグライドする。かなり距離があるので、ジャンプの最高点でグライドを始めるようにしよう。

⬅グライドに失敗すると、ここまで戻ってくるのが結構大変だ。

ドラゴンたちのおはなし

A

ナイルス＝グリノマール

ここはグライド タウンというステージだ。
お前のその翼で高いところから滑るように飛ぶことを
「グライド」というんだよ。
そのグライドがとっても重要だ。
もうマスターしてるかな？

B

デルビン＝グリフーチョ

いやあ、ここにいる牛たちはツノの先が赤いもんだから、
自分のその赤いツノを見ていつも興奮してるんだよ。
あぶないったらありゃしない。

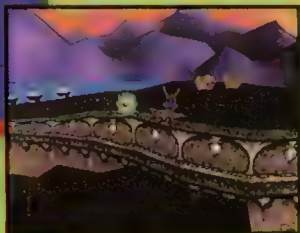
C

バルジェ＝グリフーチョ

スパイロ、青い服を着た盗賊を見かけなかったかい？ あいつらは我々の種族の大切なタマゴを盗んでるんだ！
逃げ足は速いけど、何としてもタマゴを取り返してくれ！
そうしないと我々は……頼んだよ。

D

トア＝グリヨワーム

助けてくれてありがとう。

さいしょのボスを倒せ！

グリーン　ガーデンを支配するボス、ワンダー・パンプキンと対決するボスステージ。とはいっても、あまり緊張してはダメ。ここまで来ることができたキミなら、簡単にワンダー・パンプキンを倒せるはず。恐れずに中に入って、イッキにクリアを目指せ。

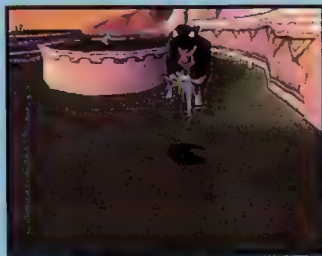
すてーじでーた

あかダイヤ	×026
みどりダイヤ	×022
あおダイヤ	×006
きいろダイヤ	×000
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	100

ゴール！

ちけいのせつめい　草原　床　建物　谷（海）

1 犬は強敵だぞ！

このステージにいるダブルブレスドッグには気をつけよう。1度の攻撃じゃ倒せないし、攻撃すると猛スピードで襲われる。

←↑少し離れたところから炎攻撃。飛びかかってくるので、すぐにジャンプして空中でもう1度炎で攻撃。これで退治できる。

ドラゴンたちのおはなし

A

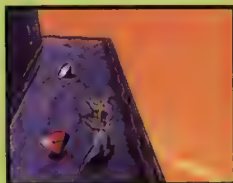
ネビン＝グリマーチョ

ここにはカボチャ頭のカカシがボス面してのさばっている。

（スパイロ）
そんなヤツ、ボクがコテンパンにしてやるよ！

油断するなスパイロ。周りにいる犬もかなりやっかいだからな。

2 落ちないように気をつけて！

別れ道を左に行くとがけの上の狭い通路に出る。視点切りかえがしにくい場所なので注意しよう。

←落っこちないように少しずつ進むようにしよう。

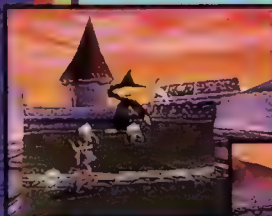
スタート！

3 いよいよボス登場！

ボスのワンダー・パンプキンはカボチャ頭のカカシだ。近づくと手にしたかまで攻撃されるので、遠くから炎で攻撃だ。

←ボスと戦う前にダブルブレスドッグを退治したほうがいいぞ。

4 ボスの前の犬に注意！

攻撃されたボスが逃げた場所にはダブルブレスドッグが2体いる。こいつらを先に何とかして倒さなければ！

←↓2体のちょうど真ん中あたりから炎で攻撃すれば、2体に1度に当たる。ジャンプして炎攻撃で1度に倒せ。

←ワンダー・パンプキンに炎攻撃。衣装が燃え尽きるとボスは情けない姿になってしまう。

5 ボスと最後の勝負！

またまた逃げ出すワンダー・パンプキン。今度はダブルブレスドッグが何と3体！　でも前回までと同様に攻撃すればOK。その間ボスを攻撃しない。

←近づくと竹馬で蹴られてしまうので注意。

STAGE 1-5 サニー スカイ

技をみがいて挑戦だ!

グリーン　ガーデンの最後のステージはボーナスステージ。スパイロはずっとグライドした状態。炎でターゲットを壊していく。1つのターゲットを8個壊せばダイヤを60個もらえる。持ち時間は30秒だけど、ターゲットを1つ壊せば3秒時間が増えるぞ。

すてーじでーた

きかんしゃ×8	60
ゲート×8	60
ひこうき×8	60
たからばこ×8	60
パーフェクトボーナス	60
ダイヤのごうけい	300

ターゲットは4種合計32個!

1種類のターゲットを全部壊すのはそんなに難しくないので、ダイヤ240個はすぐ集められる。だが残り60個はパーフェクトじゃないとダメだ。

パーフェクトを目指すなら…

1 まずは正面の機関車から

正面の下の線路を左から右に行く機関車を撃破。左に旋回し下の線路にやってくる機関車を炎で攻撃しよう。

↑機関車本体でなく積み荷を攻撃するのだ。1つを破壊すればもう1つの積み荷も爆発するぞ。

2 ゲートを通過し、残りの機関車破壊!

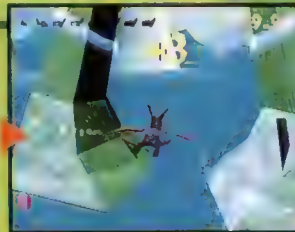
前方上のゲートを通過したら右下へ急降下。3台目の機関車を破壊。そのまま線路を進んで4台目破壊。

←↑急降下したときに間違って海に落ちないようにしよう。4台目を狙うときは線路すれすれを飛ぶのがコツ。

ちけいのせつめい　■床・トンネル　■山　■谷(海)

3 ゲートを通過して飛行機撃墜!!

前方2つ目のゲートをくぐり、左へ旋回して飛行機へ向かう。飛行機はめちゃくちゃに狙うのではなく、こっちに飛んでくるのを狙おう。向こうへ飛んでいく飛行機を追いかけると時間がかかるのだ。

⬆ゲートをくぐったらこっちへ飛んでくる飛行機を1機撃墜。

⬆左へ旋回して海面のゲートへ。このとき前を横切る飛行機を撃墜しておこう。

⬆また左へ旋回し、近くへ飛んでくる飛行機を1機ずつ狙い撃ち。見失うな!

ゴール!

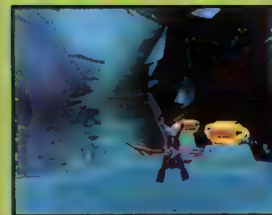
スタート!

4 ゲートを次々通過!

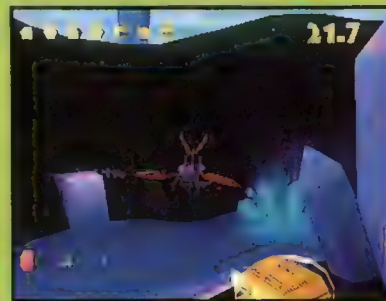
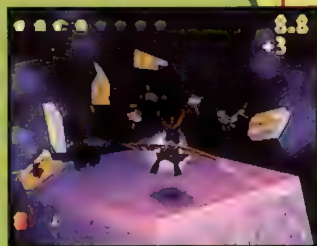
飛行機を全部撃墜したら、残りのゲート5つを時計回りにくぐっていく。時間がかかるが焦らずに。飛行機をクリアして残り20秒ならOKだ。

⬅ゲートに翼をぶつけると落ちることもあるので注意して。

5 宝箱のどうくつへ!

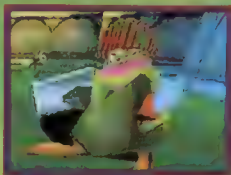
ゲートを全部通ったら前方右のどうくつに突入。宝箱を炎で壊していく。宝箱同士の距離が近いが、壊し残さないように飛ぶ方向を調節しよう。

⬅宝箱にあまり近い高さを飛ぶと、台にぶつかることも!

6 右回りに宝箱を壊せ!

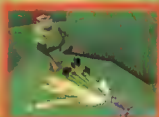
広い場所に出たら壁ぎわの宝箱を時計回りに壊そう。壁にぶつからないようにしよう。周りの宝箱を5個壊したら残りは真ん中の1つだ。落ち着いて狙い撃て。

⬆⬅もし途中で壊し残した宝箱があってもあわてて引き返してはダメ。他を全部壊したあと時間があれば引き返せるぞ。ムダな動きは、なるべくしないことだ!

敵キャラ愛の名作劇場 第1章 グリーン ガーデン

スパイロの活躍の陰に隠れてしまって、おおやけには語られることのなかった敵キャラたちのストーリー。敵キャラの数だけ存在するストーリーの中から選りすぐりを紹介しよう。涙あり、笑いありの痛快絵本のはじまり、はじまり!

おやぶん出番です!

主役 メタノーク

登場ステージ 1-2 ナイト スクエア

1

スパイロの　ほのおに　きょういを　かんじた　メタノークは　かんがえました。
メタノーク「とくしゅな　きんぞくのたてを　つかえば　ほのおを　ふせげるん　じゃねーか!?」

2

ようへいは　みごとに　てきちゅうです。
スパイロの　ほのおは　たてで　ふせがれてしまいます。
メタノーク「やったー!　これで　オマエなんか　ただの　こどもだ」
スパイロ「くそー!　ヤバイな」

3

メタノークたちは　さいごの　とどめを　デカノークに　ゆずろうと　おもいました。　なんとマヌケ　いや　やさしいことでしょう。
メタノーク「やっちゃてください」
デカノーク「オッ　オウ!」

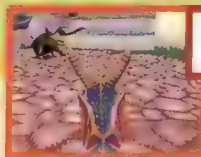
4

スパイロ　ピンチ。　しかしよくみると　デカノークの　たては　きで　できています。
スパイロ「ほのおをくらえー!」
デカノーク「グワーッ!」
メタノーク「きだったんですか」
スパイロ「ま、こんなとこだネ」

サイキョウの角を持つのは誰だ?

主役 とつげきブル

登場ステージ 1-3 グライド タウン

1

グライド　タウンの　あばれものの　とつげきブル　きょうもかれは　ところかまわず　かけずり　まわっています。
とつげきブル「ほんとに　ヒマだぜ。クリスタル　ドラゴンじゃおいかけても　にげないし」

2

しかたなく　とつげきブルは　いつものように　マタドールノークを　おいかけまわします。
マタドールノーク「ウワッ!　おい　やめろって」
とつげきブル「ほら　はやく　にげないと　ブスッと　いくぞ」

3

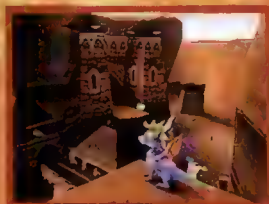
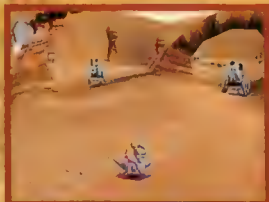
とつげきブルは　スパイロを　みつけました。
とつげきブル「オイ　こどもドラゴン　しょうぶしろ」
スパイロ「エッ?」

4

スパイロと　とつげきブルの　つのが　はげしく　ぶつかりました。
スパイロ「あぶないなー」
とつげきブル「バ　バカなぁー!」

5

どうやら　スパイロの　つのが　かったようです。とつげきブルは　じぶんの　つのが　じめんに　ささってしまいました。
スパイロ「さきを　いそがなきゃ」
スパイロの　たびは　もんだいなく　つづきましたとさ。

To Be Continued P60に続くぞ!

スパイロの　ゆくてに　たちはだかる
ふか〜い　けいこくや　きょだいな　とりで。
さらに、さまざまな　ぶきをもつ　せんとうずきな　ノークたち。
つぎつぎと　おそいかかる　なんかんを、
スパイロは　みごと　クリアすることが
できるのでしょうか？

[だい2わ]で　こうりゃく　している　ステージ

STAGE 2-0

コンバットガーデンホーム

スタート地点から時計回りに進もう

荒れはてた感じの岩山が、えんえんと続くステージ。ステージ内に入ると、向かって右サイドは池があって進めないので、左サイドから時計回りに進もう。これといった強敵もいないので、さっさと敵を全滅して、グライドの練習をしておくといいかもね。

すてーじでーた

あかダイヤ	×028
みどりダイヤ	×026
あおダイヤ	×024
きいろダイヤ	×000
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	200

ちけいのせつめい　土・石　床　水　ワープエリア　谷　山

① 青い帽子は大砲ノーク

青い帽子の大砲ノークは強力な大砲を武器にしているので、撃たれる前にダッシュで倒そう。この大砲は頭で向きを変えて、炎で点火すれば自分でも使えるぞ。

←接近すれば、大砲を撃てなくなってしまう。あとは好きに料理。

③ タマゴ泥棒を捕まえよう

タマゴ泥棒は、池の周りをグルグル回って素早く逃げる。池の周りを追いかけてもよいが、グライドで池を飛びながら炎で攻撃するのも手だ。

↑中央の池に落ちると、ミスになってしまう。ダッシュを使うときは周りをチェック。

② 大岩は大砲で破壊できる

ここの大砲で、印の着いた大岩を壊す。これで、崖を渡るための足場ができるのだ。また、向こう岸のカギつき宝箱も大砲で破壊しておくこと。

↑カギつき宝箱を壊しておかないと、また戻ってくるはめになるぞ。

↑大砲の狙いは、大ざっぱで構わない。岩を撃って破壊するのだ。

ドラゴンたちのおはなし

A

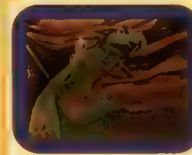
ドルタン＝バトノマール

ここはコンバットガーデンの世界だ。ドラゴンたちの世界の平和と規律を守っている。
だが、ナスティのせいでこのありさまだ。
（スパイロ）
ぼくにまかせてよ！

B

マグナ＝バトフーチョ

あのちっこいやつら、我々のまねして戦争ごっこだよ。
大砲でキャッチボールなんかしたりして、危なっかしくて見てられないよ。

C

ガナー＝バトマーチョ

戦いに関しては誰にも負けない。
戦いかたならいくらでも教えてやるぞ。
（スパイロ）
でも、やられちゃったよねえ。
だから油断するなということだ。

スタート

④ 高台からグライドで移動

池にせり出した高台の上から、矢印のようにグライドしよう。通路の奥にはカギつきの宝箱があるぞ。帰りは通路の入口から、スタート地点の方向へグライドすればOKだ！　タイミングよく飛ぼう

STAGE 2-1

ドライ キャニオン

長距離グライドの腕をみがこう

かつてはドラゴン族の砦だったというステージ。高低差が大きく、普通のジャンプや移動だけでは、取れない場所にダイヤが置いてあったりするのだ。長距離のグライドや、グライド中の方向転換などのテクニックが必要になるので、しっかり練習しよう。

すてーじでーた

あかダイヤ	×038
みどりダイヤ	×056
あおダイヤ	×023
きいろダイヤ	×011
むらさきダイヤ	×001
ダイヤのごうけい	400

スタート！

ゴール！

1 鉄砲ノークは正面から

金属のタテを持っている、鉄砲ノークの出現ポイント。鉄砲ノークには炎が通用しないので、正面から突撃すること。突撃なら、相手の弾丸も破壊できるので、攻撃を受けずにすむぞ。

↑弾丸を発射されても、突撃でつっこめばダメージを受けずにすむのだ！

ちけいのせつめい 土・石 床・トンネル 建物 水 谷 山

2 ダッシュで間合いを一気につめる

タマゴ泥棒は、柱の周りを回って逃げる。ダッシュで間合いをつめ、炎でとどめをさせ！

➡タマゴ泥棒を追いかけるとき、ダッシュしながら△で視点を変えていると、操作が楽だぞ。

⬆なるべくインコースを走れば、それだけ早く追いつけるはず。

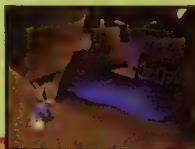
3 はるか先までジャンプ&グライド

封印されたドラゴンBの奥にある、小さな看板から前方にジャンプ。そのジャンプの最高点からグライドすれば、簡単に対岸まで飛べるはずだ。

⬆➡右の写真の位置から長距離グライドで地図の矢印のように飛ぶ。失敗しても、直接ミスにはならないから安心していい。

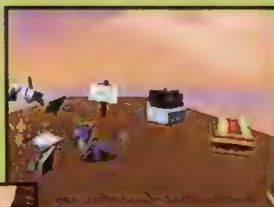
4 壁ぎわをグライドする

通路の先から左手にグライドをしよう。グライド中は、ずっと方向キーの左を押して壁ぎわを飛ぶこと。

➡通路の先にある足場からグライドする。飛ぶ方向を間違えたりしないように。

⬅大きくカーブを描いて、グライドをしなければならないぞ。

5 どきょうだめしにチャレンジ

この地点へのグライドの出発点は、右手の崖の上。その崖には、建物の屋根からグライドで渡ることができるぞ。

➡かなり遠くに見えるけどギリギリ届く距離。文字通りどきょうだめし。

⬆ここにはカギつきの宝箱がある。見逃すワケにはいかない。

ドラゴンたちのおはなし

A

コルドル＝バトヨワーム

助かった。ありがとうよ。

B

ボドル＝バトマーチョ

ここはかつてワシらの砦だった。
上までたどりつくのは大変だぞ。
（スパイロ）
ボクなら大丈夫だって！
ふん。

C

マクシモ＝バトフーチョ

いやいや、よく来てくれた。
こんな難しい所までグライドで来られたなんてすごいじゃないか！
2度とここから動けないと思ってたよ。
ハゲワシたちがいっつもぼくの上に止まってさ。

D

イボル＝バトロジーン

おぉ、スパイロ。
嬉しいねぇ。
あの、やんちゃ坊主がのぅ。
お礼にすごい秘密を教えよう。実はな……。
（スパイロ）
え？　何なの？
あー、忘れた。

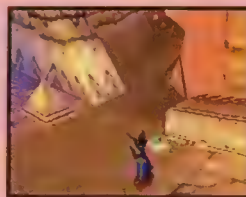
ドラゴンを助けて上昇気流を作る

高い足場から長距離グライドをしなければ、取れないダイヤが多いステージ。マップの大部分をしめる北の砂漠に行くのにも、かなりの長距離グライドが必要。エンゾとマルドを助けると、それぞれ上昇気流が1つずつ発生するのでそれぞれ上手に利用すること。

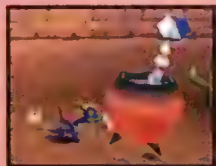
すてーじでーた

あかダイヤ	×033
みどりダイヤ	×031
あおダイヤ	×034
きいろダイヤ	×011
むらさきダイヤ	×001
ダイヤのごうけい	400

1 横道のダイヤを忘れずに

スタート地点の建物の両わきにある細い通路には、ダイヤが設置されている。通路から落ちないように、用心しながら回収しよう。

←建物の横にはダイヤがある。今後のステージにも、同じような場所があるぞ。

2 お鍋からダイヤ

ビッグママの隣にある、大きな鍋を見逃してはいけないぞ！ これにスパイロの炎を当てると、なぜか中からダイヤが飛び出してくるのだ。

↑鍋の中のダイヤは、ビッグママを倒してから取ろう。近づきすぎるとたたかれるぞ。

ちけいのせつめい 土・石 床 建物・塔 谷（墜落）

ドラゴンたちのおはなし

3 ロケット花火を発射しよう

Bのドラゴンの位置から、赤いロケット花火のある屋根までグライド。炎で花火を発射すれば、カギつき宝箱を壊せるぞ。

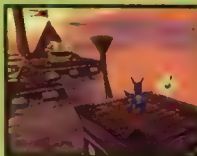
➡導火線に炎で点火すれば、勝手に宝箱まで飛んで破壊してくれるのだ。

4 川を越えて砂漠へ

Bのドラゴンの位置から、グライドで砂漠に渡れる。砂漠地帯のクロワシは、飛んできたところを炎で撃ち落とすように。

➡ここから砂漠に長距離グライド。目標は、小さく見える対岸の看板だ。

5 グライドの目標は下の段

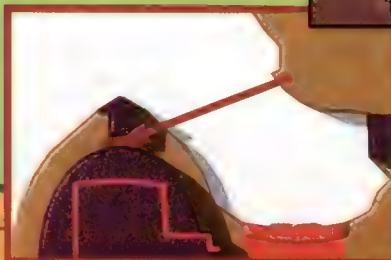
ここはCのドラゴンの位置からグライドで行ける。直接では距離がありすぎるので、下の段に着地すること。失敗しても上昇気流が発生しているはずだ。

⬆着地は、向かって右手の下の段にするようにしよう。

6 屋根の宝箱を取る

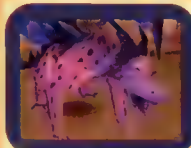
6の屋根の上へは、3の屋根の上からグライドするのが一番の近道だ。Cのドラゴンの位置からも飛んでいけるぞ。

⬅3の花火を発射したら、6に飛び移るのがベスト！

7 グライドで建物の背後にまわる

砂漠の端にある看板から、スタート地点の建物に向かってグライド。裏にはダイヤがある。

⬆建物の裏にもダイヤがある。帰りは歩いて反対側に出よう。

⬅グライドの目標は旗のある塔の左側。

A

ハルバー＝バトノマール

（スパイロ）
おばちゃんたち、大きなお鍋で何してるの？
さあなぁ。いったい何をしてるんだか。
おおかた、あのチビたちのゴハンでも作ってるんだろう。

B

エンゾ＝バトノマール

（スパイロ）
あの川の向こうって、何があるの？
自分で行って、確かめてみるんだな。

C

マルド＝バトフーチョ

スパイロ、よく来てくれたね。
こんな寂しいところまで
まさか捜しに来てくれるとは思ってもみなかったよ。
ホント。

ゴール！

スリップケーブ

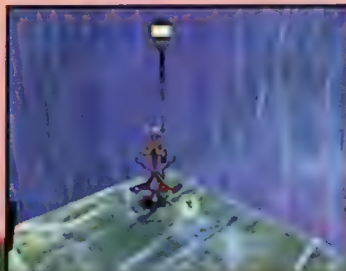
細い通路から落ちたらアウト

細い足場がずうっと続き、足を踏み外すとミスになってしまう場所がほとんどというやっかいなステージ。なるべく慎重に、必要なところでは大胆に操作すること。なお敵を崖から落とすと、落ちた付近にダイヤが出現するので、取り逃さないように！

すてーじでーた

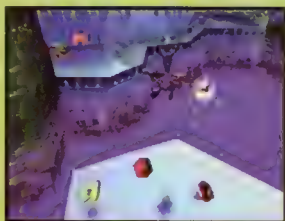
あかダイヤ	×077
みどりダイヤ	×059
あおダイヤ	×027
きいろダイヤ	×007
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	400

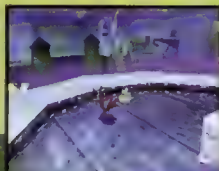
① 鉄柱上のダイヤ

鉄柱の上に設置されたダイヤは、ジャンプしても取ることができない。鉄柱に突撃して、ダイヤを落とすのが正解だ。

←鉄柱にくっついてから突撃しないと、落ちてしまうかも。

ちけいのせつめい　土・石　床・トンネル　建物・塔　谷　山

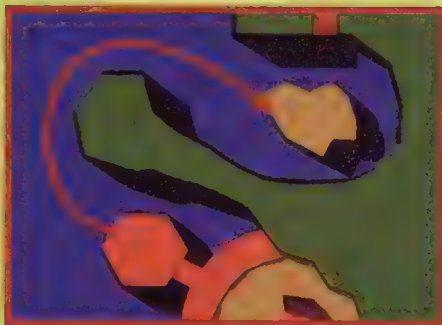
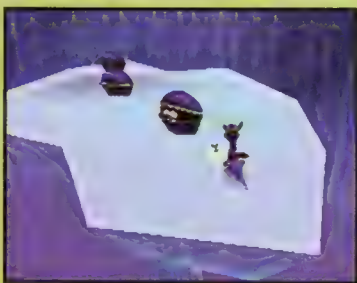
2 △ボタンで着地せよ

どきょうルートで、カギつき宝箱のそばからグライド。グライドが大きすぎると、飛び越えてしまうので、△ボタンで着地すること。

⬅グライド中、足場にスパイロの影が映ったら△ボタン。安全な場所で練習しよう。

➡宝箱のカギを開けるためにも、ここからのグライドは、成功させなければならない。

⬇距離はあるが、高低差のせいで普通にグライドすると飛びすぎる。

3 1UP×3へのチャレンジ

スタート地点直後の足場からグライドする。大きく右にカーブしながら、L2で視点も変えていかないと、目標が見えなくなるぞ。

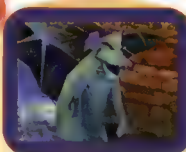
➡ここにはダイヤはないので、ムリをする必要はない。ただ、1UPが3つあるため、チャレンジする価値は十分。

⬆方向キーの右とL2ボタンで大きく右に旋回してみよう!

ドラゴンたちのおはなし

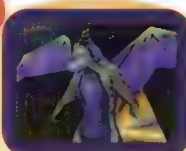
A

ウルバド＝バトマーチョ

ここはスリップ ケーブ。言っとくが、ここには大きな敵がゴロゴロしている。
体当たりだけでは倒せんからな。

B

トロドル＝バトヨワーム

いいかい、スパイロ。銀色のヨロイを着ている大きなノーク。
やつらはとっても力が強くて、ここのノークたちのリーダーだからね。
(スパイロ)
ふぅん

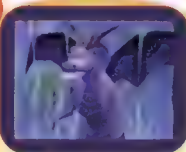
C

アスバル＝バトノマール

すまんのぅ、スパイロや。

D

ラドル＝バトノマール

お前のことをまだ子供だと思っていたが、どうやらそれは見当違いだったようだな。
(スパイロ)
もう、子供じゃないよ!
けんとうって何?

E

アンドル＝バトロジーン

いや、感謝感謝。

3回戦うことになるボス

マップの中央部分は、ボス戦だけで使用するスペース。スタート地点からボスまでの道のりも、ほぼ一本道だ。ボスとは３回戦うことになるが、それぞれ１回ずつダメージを与えればいいだけだ。そのとき、ボスが落とすダイヤを取り忘れないようにね。

すてーじでーた

あかダイヤ	×003
みどりダイヤ	×016
あおダイヤ	×033
きいろダイヤ	×005
むらさきダイヤ	×002
ダイヤのごうけい	300

スタート！

ゴール！

ちけいのせつめい 土・石 床・トンネル 建物・塔 谷 山

ドラゴンたちのおはなし

① 突撃ノークはダッシュで迎撃

スタート直後から出てくる突撃メタノークには炎が通用しない。こちらも突撃で迎え撃つか、ジャンプなどでかわしてしまおう。

⬅つっこんできたところに、こちらも突撃するのが、一番簡単な手段だ。

A

トロダル＝バトヨワーム

ここのボスは自分のことメチャかっこいいと思っているんだ。いつも鏡なんか見ちゃってさ。だから背中の方までは気が回っちゃいないんだよ。

②③ 塔の上から大きくグライド

塔の裏側にはダイヤと上昇気流があり、これを利用して塔にのぼれる。2の足場はかなり遠いので、前方ジャンプからのグライドでなければ届かない。

⬆塔から2方向にグライドすることになる。どちらも谷に落ちる危険があるので、慎重にグライドしよう。

⬇塔の裏にある、上昇気流を見逃さないようにしよう。ダイヤも回収すること。

⬆直接ビッグママのいる足場にグライドせず、向こう岸に降りるのが無難。

④ ボスとの第1ラウンド

ボスはヨロイを着ているため、正面からの炎が通用しない。空中でグライド旋回しながら攻撃をかわし、背中を向けたときに炎で攻撃だ。

⬅大きなこん棒を振り回してくるドクター・クール。こん棒を振った直後、弱点の背中を見せるぞ。

⑤ ボスとの第2ラウンド

ちょっと移動してボスとの第2ラウンド。攻撃パターンがさっきとは変わって、ボスはいきなり背中を見せる。すかさず炎で攻撃すること。

⬅攻撃アクションの直前に、いきなり背中を見せるドクター・クール。今だ！ チャンス到来！

⑥ いよいよボスを倒す

さらに移動してボスとの最終ラウンド。今度はこん棒を地面スレスレに振り回すので、なわとびの要領でかわし、ガラ空きの背中に炎だ。

⬅振り回すこん棒を垂直ジャンプでかわそう。攻撃直後のドクター・クールは、スキだらけだ！

STAGE 2-5

ナイト スカイ

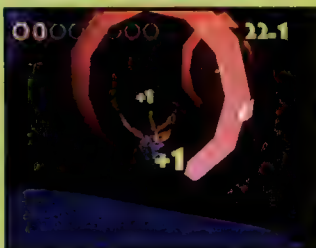
目うつりせず順番にクリア

このボーナスステージに登場するのは、マジックリング、宝箱、ゲート、灯台の4つ。それぞれ8つずつ設置してあるぞ。マップ上に記したルートにしたがって順番にクリアすればそれほど難しくはないはずだ。順番に、1つずつクリアしていこう！

すてーじでーた

マジックリング×8	60
たからばこ×8	60
ゲート×8	60
とうだい×8	60
パーフェクトボーナス	60
ごうけい	300

1 マジックリングは中央を通る

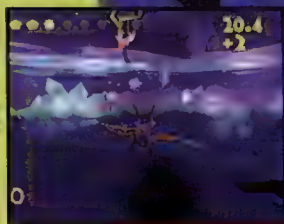
スタート直後にあるマジックリングは、中央を正確に通過しよう。通った気になっていても、リングをかすっただけではカウントされない。

⬆スパイロをあまり大きく動かさないのがコツ。操作になれれば、あまり難しくない。

2 宝箱は正面から狙おう

リングをクリアしたら、左に旋回して宝箱を狙いにいく。宝箱はマトが小さいので、しっかり正面にとらえて破壊すること。炎を出すタイミングも覚えよう。

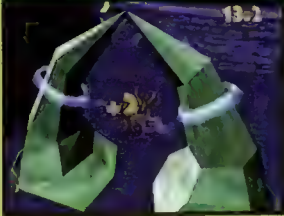
⬆宝箱を正面にとらえたら、十分に引きつけて炎で破壊する。タイミングが早くても遅くてもダメだ！

➡宝箱を3つ破壊したら、矢印に従って左に旋回。今度は4つめ以降の宝箱を狙いにいこう。

ちけいのせつめい 床 建物・塔 谷（海）

3 海面につっこまないように

最初のゲートは海面スレスレにある。直前の宝箱が高い位置にあるので、つっこみすぎないこと。2つめのゲートに行く途中、せまい崖の間を通るので、大きな旋回は禁物だ！

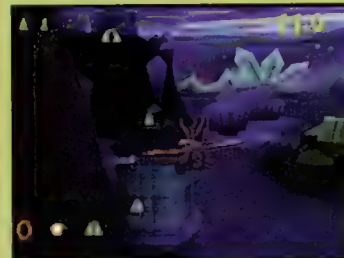
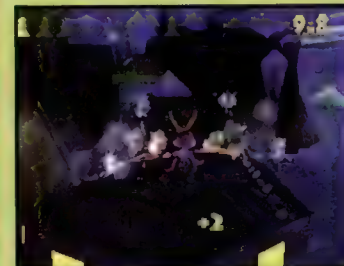
⬅高い位置の宝箱から、急降下する状態になる。ゲートのやや上を狙うのがいいだろう。

➡このゲートをクリアしたら、すぐ水平飛行。次のゲートは正面やや左に見えるはずだ！

4 高低差にまどわされるな

この位置にあるゲートは、直前のゲートよりかなり下にある。上下の操作が激しいので、海面に落ちないように。

⬆低くて海面スレスレにある上、ちょっと角度もある。やや上の方を通るのがベストだろう。

5 灯台に火を燈そう

最初の灯台がここ。これも低い位置にある。見落とさないためにも、あらかじめ低い位置を飛んでおこう。2つめの灯台に火を点けたら左に旋回だ。

⬆灯台は明かりが点いていないと、目立たない。見落とさずに、炎で火を燈すようにしよう！

⬆屋根に炎を当てても、灯台を点けることができるのだ。正面から狙うより、危険度が少ない。

6 最後の1つは左旋回

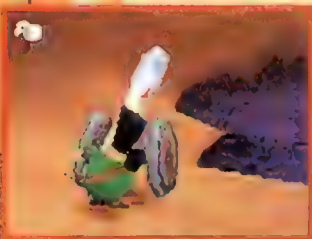
7つめの灯台に明かりを点けたら、左に旋回して最後の灯台を狙おう。すべてクリアすればここでゴールだ。

⬆7つめをクリアしたら、矢印の通りに飛んで最後の灯台を目指すのだ。パーフェクトは目前だ！

敵キャラ愛の名作劇場 第2章 コンバットガーデン

オレたちのキケンな遊び

主役	たいほうノーク
登場ステージ	2-0 ホーム

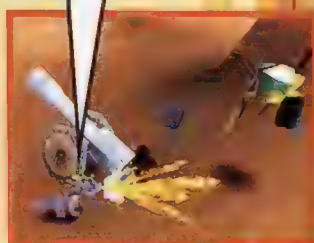
1

ドラゴンたちが　クリスタルにされたコンバット　ガーデンはまさに　きけんな　おもちゃばこ。たいほうノークたちが　なにで　あそぶかしんぱいです。
たいほうノーク1「さいきん　つまんなくない？」

2

なんてことでしょう！　へいたいノークたちは　たいほうを　みつけてしまいました。
たいほうノーク1「これ　メチャイケてない？」
たいほうノーク2「イケてる　イケてる！」

3

そこに　スパイロが　きました。
たいほうノーク1「ヒーローのおでましだ」
たいほうノーク2「じゃあ　ヒーローに　パス」
あぶない！　たいほうの　たまがスパイロめがけて　とびました。

4

スパイロは　とうぜん　おこりました。
スパイロ「こらー！　ふざけるなー!!　この　やろう」
たいほうノーク1、2「にげろー」
よいこの　みなさんは　ぜったいに　マネしないで　くださいね。

ツボの中身はなんだろう？

主役	ビッグママ
登場ステージ	2-2 クリフ タウン

1

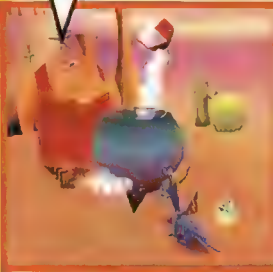
いつものように　ビッグママはおおきな　ツボで　りょうりをつくっていました。
ビッグママ「やっぱり　りょうりはあいじょうも　だいじだけどいちばんは　そざいよね」

2

きょうは　あたたかい　ものをつくるようですが。
ビッグママ「いけない！　マッチを　わすれたわ」

3

そこで　ビッグママは　スパイロに　ひを　つけてもらうことに　しました。
ビッグママ「たのむわよ」
スパイロ「めんどくさー」

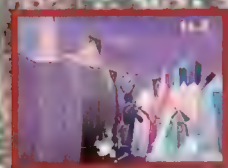
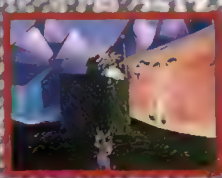
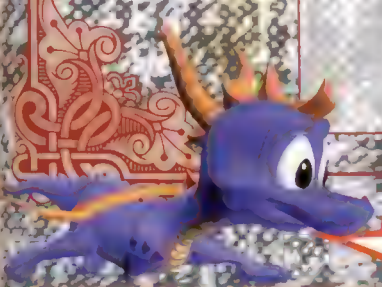
4

しかたなく　スパイロは　ツボに　ほのおを　あててみました。　すると　なかから　ダイヤが　とびでるでは　ありませんか！
スパイロ「なんで　ツボに　ダイヤが　あるんだ」
ビッグママ
「たいせつな　ダシが」

5

ビッグママは　りょうりの　ダシに　ダイヤをつかっていたのです。
スパイロ「ダイヤ　かえせよ」
ビッグママ「きたない　てで　さわるんじゃないよ」
この　りょうり　いったい　どんな　あじが　するのかな〜。

To Be Continued P74に続くぞ！

スパイロ ザ・ワールド［だい3わ］

マジック ガーデンの まほうつかい のまき

さまざまな まほうつかいが とうじょうする
マジック ガーデンで、
スパイロは はじめて ダッシュ ゆかに のります。
はたして スパイロは ダッシュゆかの
スピードに ちゃんと
ついて これるのでしょうか？

［だい3わ］で こうりゃく している ステージ

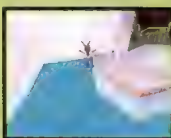
さまざまな種族のゆかいな魔法使いたちが登場！

スーパーダッシュが初登場。マジック ガーデンは、地面を持ち上げるまうまう魔法使いや、金属のヨロイをつけたイワトビ魔法使いなど、さまざまな種族の魔法使いが登場！ かなりにぎやかなステージだ。

すてーじでーた

あかダイヤ	×024
みどりダイヤ	×028
あおダイヤ	×019
きいろダイヤ	×005
むらさきダイヤ	×003
ダイヤのごうけい	300

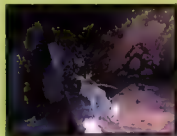
4 あやしい建物の中にカギを発見！

➡足場がせまいので池に落ちないようにグライドしよう。

⬆さっそくカギつき箱を開けに行こう。

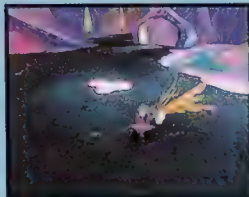
ウィザード ピークの入口の先に見える宝箱は、横の細長い道を渡って取りに行こう。さらに、その先にあるあやしい建物の中にはカギが落ちているぞ。忘れずに取っておこう。

3 スーパーダッシュを使って宝箱を開けよう

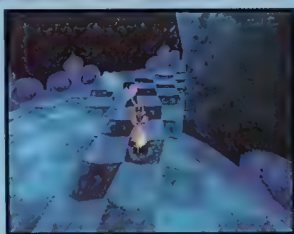
⬇宝箱はトンネルを抜けた後、目の前にある。

この宝箱はスーパーダッシュでトンネル内を駆け抜けてきて、体当たりしないと開かない。トンネル内では、看板が見えたら左、その後すぐに空中で右だ。

ちけいのせつめい 草原 床 ワープエリア 水

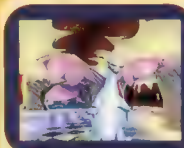
2 タマゴ泥棒は炎でやっつけよう

広い平地をグルグルと逃げ回る盗賊はただ追いかけているだけではなかなかつかまらない。盗賊の動くパターンを読んで近づき、炎で倒そう。

←ダッシュとグライドを使えば簡単に捕まえられるぞ。

1 逃がしたら始めの場所に戻ればOKだ

ステージのスタート地点からすぐの所にいる盗賊は、ダッシュで近づき炎で簡単に倒すことができる。逃がしてしまった場合は、もう一度スタート地点に戻って再チャレンジ!

↓通路に何も障害がないので、ダッシュで簡単に追いつける。

ドラゴンたちのおはなし

A

コスモス=マジノマール

ここは「マジックガーデン」。ドラゴンが使うすべての魔法が生みだされる世界。みながコツコツと、魔法の研究に没頭していたんだ。

B

ザンター=マジフーチョ

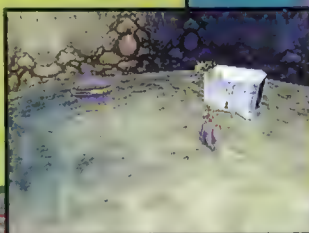
その矢印のついた床でスーパーダッシュができるんだよ。
(スパイロ)
スーパーダッシュ!すげぇ!
ほら、やってごらん。

C

ボルダー=マジロシーン

ここは、ドラゴンがオトナになるための試練の場なのじゃ。ワシも昔、飛ぶのを覚えたばかりのころにはな、よく・・・
(スパイロ)
わかった、行ってみるよ!

5 カギをとったらグライドでここへ行こう

カギをとったら盗賊のいたところか、フェアリー キッスの入口の前から、ここにグライドしよう。中にカギつきの宝箱があるぞ。

↑←→着地点が岩で隠れて見づらいので、辺りを見まわして飛ぶ方向を確かめてからグライドしたほうがいいぞ。

複雑な地形が多いステージ

複雑な地形が多いグライド　マウンテンは、グライドをどこまでうまく使いこなせるかが、ポイントとなる。タイミングが重要になる足場のせまいところや、まうまう魔法使いが動かしているところへのグライドなど、ハラハラすることが多いステージだ。

すてーじでーた

ダイヤ	数
あかダイヤ	×048
みどりダイヤ	×041
あおダイヤ	×038
きいろダイヤ	×018
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	500

1 動いている壁はダッシュで駆け抜けよう!

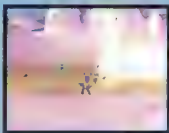
ここは、上にいるまうまう魔法使いが絶えず壁を動かしている。壁は交互に階段と坂になるので、階段の時にイッキに登ろう。

←途中で止まらずにリズミカルに駆けあがるのがポイントだ。

スタート!

ちけいのせつめい　草原　床・トンネル　谷　山

2 ケンカしている魔法使いのところへの行きかたは？

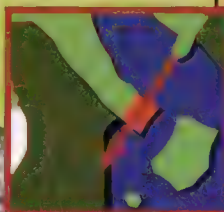
ドラゴンの横のへいの高いところからグライドすればいい。足場がせまいので、落ちないように気をつけよう。

←↑敵は2体いるが、ひえひえ大魔道士から先に倒そう。

3 動く階段はリズミカルに駆けあがろう

動いている３つの足場は、毎回同じ順番で動いている。階段になった時にイッキに登ろう。

←↑手前が出た時がチャンス。グライドはしないほうがいい。

4 グライドを使えばかんたんに行ける

ホームへ戻るところからここへグライド。かなり遠いように感じるが十分とどく距離だ。

←↑ななめになっていて着地しづらい。最後まで慎重に。

ドラゴンたちのおはなし

A

ゼイン＝マジヨワーム

あの大きくて黄色いヤツ、強そうだけど魔法使いにあやつられてるだけなんだ。
（スパイロ）
なんだぁ。油断するなよ。

B

エルドル＝マジノマール

助けてくれてありがとう。

C

ゼンダー＝マジフーチョ

魔法使いにも色々いてね。ヤツら同士であらそったりしてるんだよ。

D

ケビン＝マジノマール

小さいわりになかなかやるねぇ。でも、お前に盗賊が捕まえられるかな？
（スパイロ）
バカにしちゃいけないよぉ。

5 トンネルの外ではスピードの出し過ぎに注意！

トンネルの外で追いかけるときは、道が細く曲がりくねっているので、盗賊に気をとられて、下に落ちないようにしよう。

←トンネル内はダッシュで、なるべくインコースを走るようにして盗賊を捕まえよう。

6 点火したら、すぐとなりに飛び移ろう

一番手前に着地したら、まずはばくはつ箱に点火。その後、すぐ次の足場へ移動しないと爆風で下に落ちてしまうぞ。

←ここは足場が非常にせまくて難しい。あわてずに落ちついて、順番に爆破していこう。

STAGE 3-2

フェアリー キッス

かわいい妖精たちの力を借りてクリアを目指そう!

その名の通りさまざまな妖精たちが住んでいる、フェアリー　キッス。このステージの攻略のポイントとなるのは、スーパーダッシュを使ったロングジャンプだ。失敗しても妖精さんたちが助けてくれるので、なれるまで何度でもチャレンジしてみよう。

すてーじでーた

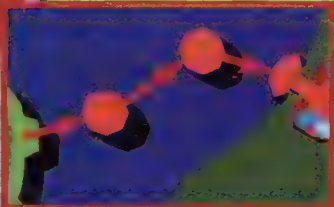
あかダイヤ	×040
みどりダイヤ	×030
あおダイヤ	×028
きいろダイヤ	×021
むらさきダイヤ	×002
ダイヤのごうけい	500

1 動いている柱はタイミングが大事

まうまう魔法使いが動かしている2本の柱は、Aのドラゴンのところからグライドで行ける。空中でコントロールしないとうまく着地できないぞ。

➡揺れている柱が手前に来たときに飛ぼう。

⬅足場がせまいので1つ1つ慎重に飛んで行くように。

スタート!

2 メタルクワガタの倒しかたは?

金属のヨロイを着た、炎も体当たりも通用しないメタルクワガタ。初めはひたすら逃げるしかないのだ。

⬆うかつに近づくと大きなハサミでガッシャーンとはさまれてしまうので、注意しよう。

3 妖精のキスで炎攻撃がパワーアップ!

歯が立たないと思っていたメタルクワガタも、ここにいる紫の妖精の力を借りれば倒せるのだ。赤くなっているうちにパワーアップした炎攻撃でイッキに倒そう。

⬆失敗してもこうして触れればまたパワーアップするぞ。

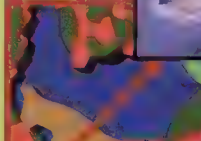
ちけいのせつめい ■草原 ■床 □水 ■山 ■谷(墜落)

4 メタルクワガタはスーパーダッシュで倒す!

ダッシュ床を駆けおりてすぐに左へ行ったら、そのままトンネル内へ。スーパーダッシュ体当たりで3体のメタルクワガタを倒そう。

⬅⬆強敵・メタルクワガタも、スーパーダッシュだったら簡単に倒せるのだ。

5 黄色の妖精が助けてくれるぞ!

ここまではかなりの距離があるけど、ダッシュ床からスーパージャンプ中にグライドすると来ることができる。

⬅⬆落ちても黄色の妖精が助けてくれるので、何度でも挑戦しよう。

ドラゴンたちのおはなし

A

サイラス=マジマーチョ

あの緑色の魔法使いたち、あいつら地面を動かせるからな、ちょっとやっかいなんだ。

B

アックス=マジマーチョ

(スパイロ)あの銀色のクワガタ、どうやってやっつければいいの?ボクがもっと大きければあんなヤツら…

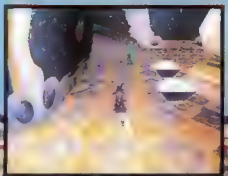
大丈夫、何も大きくなくてもいいんだよ。お前でも倒せる。

C

セド=マジフーチョ

かわいい妖精たちの不思議な、魅力的な力。その力をナスティが狙っているんだ。

6 盗賊を見失わないようにしよう

トンネル内は、複雑に曲がりくねっているので、見失わないように。L2R2ボタンで視点を変更し、常に盗賊を画面の中にとらえておくのがコツだ。

⬆とりあえずは宝箱などは無視して盗賊を捕まえることに専念。ダッシュで追いかけて、インコースで徐々に差をつめ、炎で倒そう。

連続スーパーダッシュを使って超ロングジャンプ！

今までマスターしてきた技の中でもかなりハイレベルなのが、このステージで使う連続スーパーダッシュによる超ハイジャンプだ。敵を倒せたり、高い場所まで行けたりと、使いこなせればとても便利なので、このステージで完全にマスターしてしまおう。

すてーじでーた

あかダイヤ	×044
みどりダイヤ	×033
あおダイヤ	×038
きいろダイヤ	×015
むらさきダイヤ	×002
ダイヤのごうけい	500

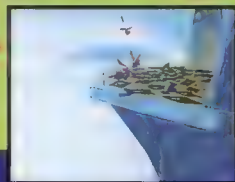
1 こんなところにダイヤを発見！

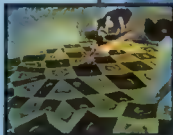
スタートの横にあるわき道を進んでくると、ここまでたどり着けるぞ。非常に細い道ばかりだから、途中で落ちないように注意しよう。

←スタート地点の左側にはこんな道があるのだ。

➡行き止まりの看板のところからグライド。このあとも細い道が続くぞ。

⬇ここまでくれば、あと一息。最後まで落ちないように慎重に。

ちけいのせつめい　草原　床　水　建物　谷(墜落)

2 この魔法使いの倒しかたは？

ここもスタート地点横のわき道を繰り返し進み、上に登ってグライドすることによって、来ることができるのだ。

←下のほうに少し見えているのが目的地だ。

←着地したら、すぐにそこにいるひえひえ大魔道士を倒そう。

3 ダッシュの煙が赤に変わったらスーパージャンプグライド！

2つのダッシュ床を駆け抜けると、ダッシュの煙が黄色から赤に。その状態からスーパージャンプグライドでここに来る。

➡壁の裏側には盗賊がいる。逃げないので落ちついて倒そう。

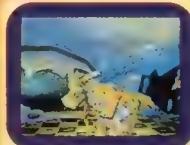
➡ルートをしっかりと把握しておくのがコツだ。

4 壊せない宝箱が出現！

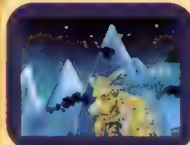
この宝箱も、スーパーダッシュ体当たりでないと壊すことができない。ついでに途中にいる敵も倒してしまおう。

➡ダッシュ中にしっかりと狙いを定めてから、体当たりをするように！

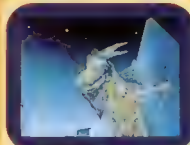
ドラゴンたちのおはなし

A

ルビス＝マジノマール

ここの世界にたくさんある、細長い高い塔のてっぺんは、ドラゴンたちのねぐらになっているんだ。

B

ヘックス＝マジフーチョ

ありがとう、ありがとう。

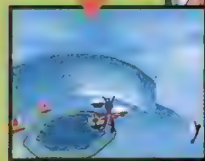
C

ルーカス＝マジノマール

スパイロ、しばらく見ない間にずいぶん顔つきがたくましくなったな。この調子で残りの救出も頼んだぞ！

（スパイロ）えーっとー。がんばってみる。まかせてよ。

5 スーパーダッシュ中のコントロールは慎重に！

この場所も2つのダッシュ床を通過した後、スーパージャンプグライドをしないと来ることができない。

⬇➡失敗したらもう一度元の位置からやり直し。これを繰り返しやってマスターしよう。

つむじ風で攻撃してくるボスをやっつけろ!

このステージにはゴロピカ魔法使いのほか、マジックガーデンのボス、ハリケーン・ハットがいるぞ。一見やっかいな感じがするけど、倒しかたは意外と簡単。また、ステージのあっちこっちにダイヤが散らばっているので、ステージ内をくまなく探そう。

すてーじでーた

あかダイヤ	×003
みどりダイヤ	×011
あおダイヤ	×028
きいろダイヤ	×021
むらさきダイヤ	×001
ダイヤのごうけい	400

スタート!

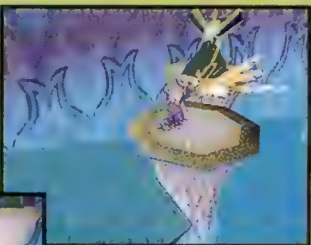
1 ハリケーン・ハットのただ1つの弱点は?

ハリケーン・ハットとの対決は3回あり、第1Rがこの場所。弱点は帽子。浮かんでいるときは近づいても落雷攻撃を受けるだけなので、離れていたほうがいい。

➡下におりてきたときに、ジャンプして遠くから炎で攻撃しよう。

ちけいのせつめい ■草原 ■床 ■水 ■谷(墜落)

2 上下している柱をうまく渡る方法は？

ハリケーン・ハットを倒すと後ろの扉が開き、ここへ来ることができる。上下している柱は、1本目はあがったとき、2本目は下がったときに跳び移ろう。

←↑跳び移るときは、柱にうつった自分の影が着地点となる。着地して柱が上にあがったら、目の前のまうまう魔法使いを炎でやっつけよう。

ドラゴンたちのおはなし

A

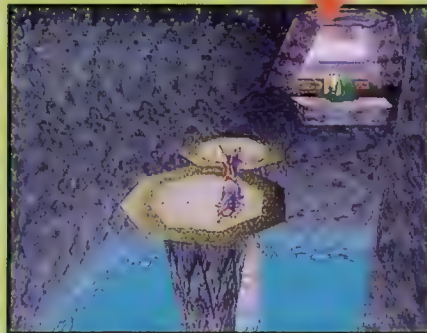
アルテア＝マジロジーン

すまんのぅ、若いの。ずいぶんと長いこと固まってたもんでな。では、アイツとワシが、昔…

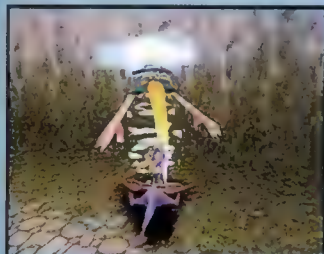
(スパイロ)
ボ、ボク行かなきゃ！

3 手前に来たときにすばやく渡ろう

ここも、まうまう魔法使いが柱を動かしている。柱は手前から奥にななめに動いているので、手前にきたときにすばやく渡っていこう。

➡一番近づいたところで、炎攻撃をすればいいのだ。

←2本目の柱も、近くまできたところをすばやく跳び乗る。ジャンプせずに歩いて渡れる。

4 第2Rは、1Rより手ごわいぞ

ボスのハリケーン・ハットとの第2Rだ。1Rと攻撃方法は同じなので、雲の影をよく見て攻撃をかわそう。

↑着地して雲を出そうとしているときが、攻撃のチャンス。あせらずに炎で帽子を狙おう。

5 第3Rは攻撃方法が違うので注意！

最後の第3Rは今までと攻撃方法が変わる。カミナリを手元で発生させ、スパイロめがけて投げつけてくるのだ。

←↑カミナリの動きは非常に速いが一直線なので、左右によければいい。地上にいるときにすばやく近づいて、ジャンプしながら炎で攻撃しよう。

STAGE 3-5

クリスタル スカイ

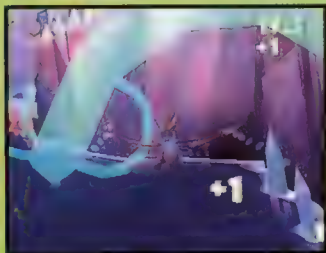
島のあちこちのポイントを空を飛びながら巡ろう！

クリスタル　スカイでは、それぞれのターゲットがバラバラに動いている。だから、順番を決めて回ったほうが、絶対にパーフェクトを取りやすいのだ。急に高いところから低いところへ行くこともあるから、スパイロを常に安定させることが大切だぞ。

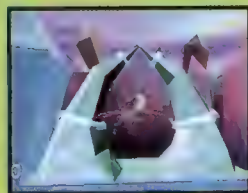
すてーじでーた

マジックリング×8	60
ゲート×8	60
ひこうき×8	60
たからばこ×8	60
パーフェクトボーナス	60
ダイヤのごうけい	300

1 マジックリングは中央を通ろう！

スタートしたら、まずは目の前に浮かぶ8つのマジックリングを、1つずつ慎重に通過していこう！

⬆マジックリングは、中央を正確に通過しないとカウントされないので注意しよう。

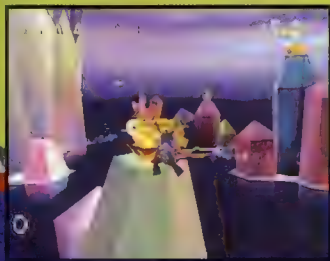
2 あわてずに高度をたもつのがカギ

マジックリング通過後は、緑色のゲートを狙え。1つめを通過したら右に旋回、次のゲートへ向かおう。

⬅ゲートの間隔はかなり長いので、あわてず高度をたもつことを考えろ。

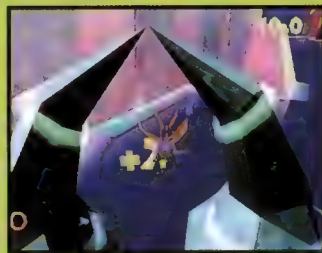
スタート!

ちけいのせつめい ■山 ■土・石 ■床 ■谷（海）

3 このステージ一番の難関が飛行機だ！

あちこちにある宝箱や飛行機ノークが視界に入り、何から攻撃していいか迷ってしまうかも。宝箱はとりあえず無視して、飛行機ノークを追撃しよう。

⬅⬆まずは下に見える最後のゲートをくぐり抜けたあと、飛行機ノークを追撃。あわてず、正確に狙いを定めよう。

4 飛行機を全部撃破したあとも油断は禁物

飛行機ノークをすべて撃墜したら、島を1周し、最後のゲートがあったところへ戻ってこよう。あとは、さっき通りすぎた宝箱を壊すだけだ。

⬆あともう一息と油断しないで、宝箱を壊すためにスパイロの高度を正確にたもとう。

5 海面ギリギリの宝箱には要注意！

まずは正面の宝箱を壊したあと、右上方へ旋回して次の宝箱へ。3つめはそこから急降下した先にある。

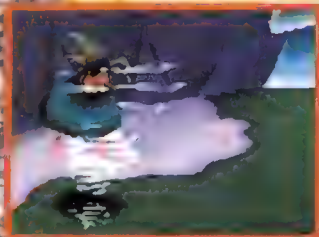
⬅宝箱は、順番通り壊していくだけなので、それほど難しくないはずだ。

敵キャラ 愛の名作劇場

第3章 マジック ガーデン

魔法使いたちの大ゲンカ

主役	たつまき魔法使い
登場ステージ	3-2 フェアリー キッス

1

たつまきまほうつかいは ひえひえだいまどうしが だいきらい。おたがい いつも ケンカばかり しています。
かぜまほうつかい「あの しゅみの わるい ヒゲ かなり むかつく」

2

きょうの ケンカは かぜまほうつかいが ふりの ようです。
かぜまほうつかい「ひきょうだぞ。ひとりで たたかえよ」
ひえひえだいまどうし「かてば いいのさ」

3

とおくで この ケンカを みていた スパイロは かぜまほうつかいを かわいそうに おもいました。
スパイロ「この ケンカ スパイロさまが さばくぜ」
スパイロが ちかづくと…。

4

スパイロを まってたのは きょうれつな たつまきでした。
たつまきまほうつかい「じゃまだ」
スパイロ「もう! いっしょう やってなよ」
スパイロは さすがに あきれてしまいましたとさ。

エサくれ、今くれ早くくれ!

主役	むくむくジャイアント
登場ステージ	3-1 グライド マウンテン

1

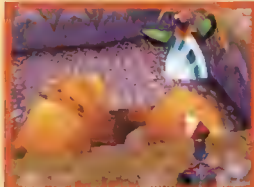
さいきん イワトビまほうつかいは ペットを かいました。なまえは むくむくジャイアント。
イワトビまほうつかい「コイツは あしがわりに ベスト だぜ」

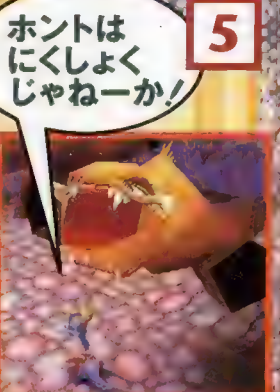
2

エサは どうやら くだものを あげてるようです。あんなに おおきな からだで ほんとうに たりるのでしょうか?

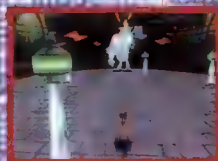
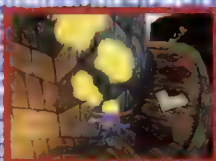
3

むくむくジャイアントが あやつられてるのを しった スパイロは きゅうしつに むかいました。
スパイロ「まってろよー」

4

スパイロは イワトビまほうつかいに めがけて とっしんしました。
スパイロ「おまえ わるいヤツだろ」
イワトビまほうつかい「ちょっと まてって」

5

ペットとして あやつられていた むくむくジャイアントを たすけたまでは よかったのですが、どうやら やせいに もどったようです。
スパイロ「なんだ オイ ボクを たべようとするなー!」

To Be Continued P88に続くぞ!

スパイロ ザ・ワールド
[だい4わ]
ビューティフル ガーデンで ワンダフル のまき
つぎなる ぼうけんの ぶたいは、
『せいめいのき』が そびえたつ ビューティフル ガーデン。
このステージで スパイロは、
とうぞくたちとの はげしい おいかけっこや、
いせき たんけん を
たいけん することになるのです。
[だい4わ]で こうりゃく している ステージ
ステージ4-0 ビューティフル ガーデン ホーム P76
ステージ4-1 メカニカル ビレッジ P78
ステージ4-2 ブロークン パレス P80
ステージ4-3 スピード ツリー P82
ステージ4-4 アイアン・ヘッド P84
ステージ4-5 ワイルド スカイ P86

STAGE 4-0
ビューティフル ガーデン ホーム
かつては美しい池だった毒の沼
今のビューティフル　ガーデンは、ナスティのせいで木はかれ、生き物はスパイロに襲いかかってくるようになってしまっている。井戸の水も毒になっているから落ちると危険だ。島にいる突撃イノシシの猛攻をよけながら各ステージのゲートに向かおう。
すてーじでーた
あかダイヤ ×038
みどりダイヤ ×036
あおダイヤ ×028
きいろダイヤ ×005
むらさきダイヤ ×000
ダイヤのごうけい 300
ちけいのせつめい
土・石
床
建物
ワープエリア
毒沼
大木

ドラゴンたちのおはなし

A

ブルノ＝ビノマール

ここは「ビューティフル ガーデン」。
とても美しい池だったんだ。
だが、ナスティのせいですっかり変わった。
(スパイロ)
そうだったんだ。

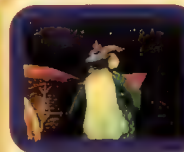
B

クリエル＝ビフーチョ

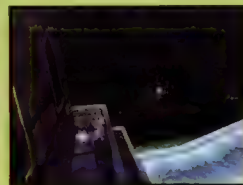
いやースパイロ、ありがとう。
後はまかせたよ。

1 電撃ノークはすばやく攻撃しよう!

ノリノリ電撃ノークは手に持った電極を床につけて、スパイロを感電させようとしてくる。電気が流れる間隔を見て近づき、速攻で倒そう。

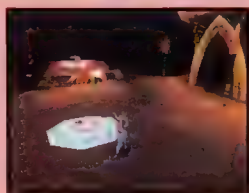
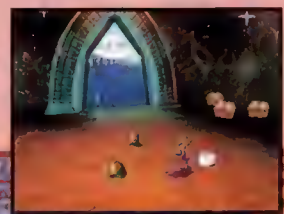
←↓電気が流れ終わる寸前にダッシュして、炎で片付けろ!

2 遺跡からきりかぶにグライドしよう!

毒の水のなかにあるきりかぶには、遺跡の階段を上ったところからグライドして行こう。カギがとれるぞ!

↑飛ぶのは遺跡の角。ちょっと助走するとグライドしやすいのだ。

←↙グライドで飛距離が足りないときは、もっと遺跡の角のギリギリからグライドするようにしよう!

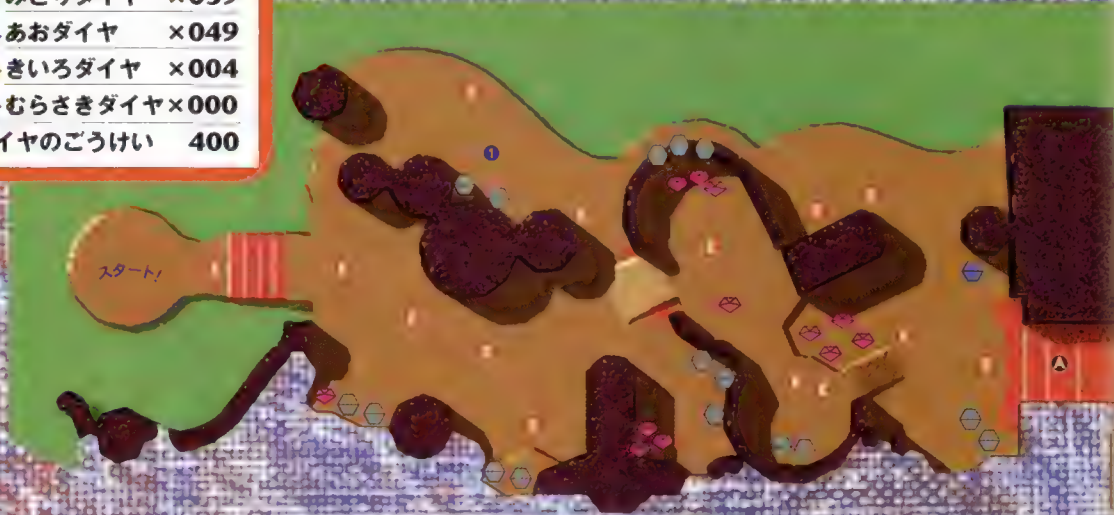
3 井戸の中にボーナスステージへのゲート

ふつうの井戸は中に落ちるとダメージを受ける。でも、3の場所にある井戸の中には4ー5ワイルド　スカイへのゲートやダイヤ、さらに宝箱まであるのだ。

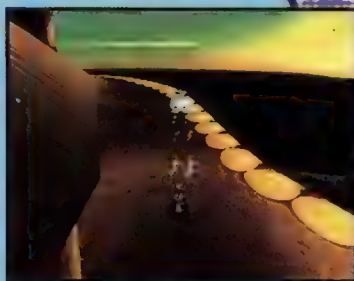
←せいめいの樹をたてまつるさいだんの近くにある井戸に入ってみよう!

↓井戸の中から戻るには、キラキラ光っている上昇気流に乗るのだ!

発掘途中の遺跡

ヘビメタデカノークと砲台メタノークの組合わせがやっかいだ。ヘビメタデカノークは炎、砲台メタノークは体当たりでやっつけよう。ダッシュとグライドですばやく動くのがコツだ。ところどころにいるニワトリで、スパークスを元気にしながら進もう。

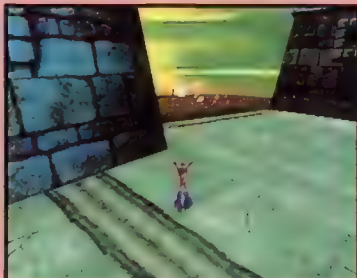
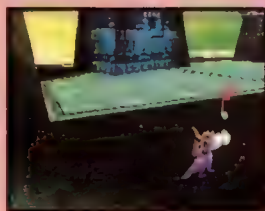
すてーじでーた

あかダイヤ	×037
みどりダイヤ	×039
あおダイヤ	×049
きいろダイヤ	×004
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	400

① 砲台メタノークには体当たりしよう!

砲台メタノークには炎がきかない。ダッシュして体当たりしよう。ただし、接近すると電撃を発射してくるので、ダッシュ前のスパイロの向きをちゃんと調節しておこう!

➡砲台電撃ノークに炎で攻撃しても、赤くなるだけだ。必ずダッシュで体当たりして倒すこと!

⬆電撃ノークの電撃は遠くまで届いてしまう。逃げるなら左右にジャンプ。

② ロケット砲に点火しよう!

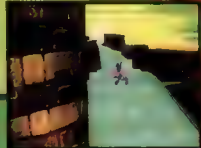
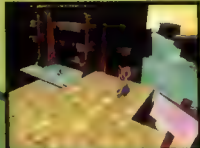
ダッシュでの体当たり、さらに炎でも開かない宝箱は、ロケット砲に炎で点火して壊せばダイヤを取れるのだ!

⬆ロケット砲はこの位置と、この下の降りたあたりにある。ロケット1つで宝箱が1つ壊れる。

⬅ロケット砲に点火すると宝箱に飛んで行く。命中すると、宝箱が壊れてダイヤが飛び散るぞ!

ちけいのせつめい ■土・石 ■床 ■建物 ■毒沼

3 階段を上ってグライドしよう!!

上昇気流に乗って登った位置から、ホーム右の高台にグライド。階段を上った看板の前あたりからグライドする。

➡ホーム行きの上昇気流は建物のかげになっていてわかりにくい。建物にぶつからないように、左に曲がりながらグライドしよう!

ドラゴンたちのおはなし

A

クロード＝ビノマール

あ、スパイロか。
アイツら急に知恵がついたのか。
電気なんか使いよって。
気をつけろよ。

B

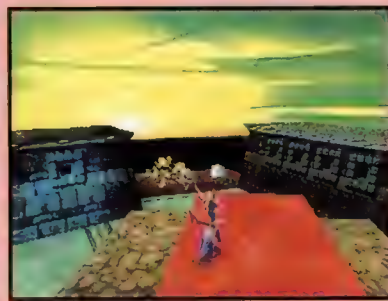
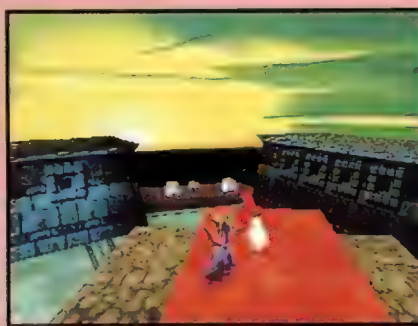
キプリオ＝ビフーチョ

ふぁ～助かった。
ここはお気に入りの場所だったのに、なんとも住みづらくなったなァ。

(スパイロ)
本当にひどいよね　これもナスティのしわざ?

4 ここでもロケット砲に点火!

ロケット砲に点火すれば、体当たりでも炎でも開かない宝箱が開く。どれが開くかわからない時は、ロケット砲の飛ぶ方向を見ていればわかるぞ。

➡ロケット砲の使いかたはかんたん。炎で火をつけるだけ。後はかってに飛んでいくぞ!

⬅何をしても開かなかったがんじょうな宝箱も、ロケット砲が命中したらこのとおり。ダイヤは忘れずにとっておこう!

毒の水で変わってしまった植物

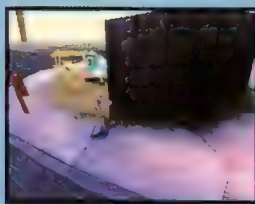
スパイロを食べてしまうビックリプラント、カエルそっくりの舌長ニセガエルなど、まとまって待ちかまえている敵が多い。やっつける順番をまちがえると横からガブリとくるので気をつけよう。ギリギリの間合いから、いちばん近い敵を攻撃するのだ。

すてーじでーた

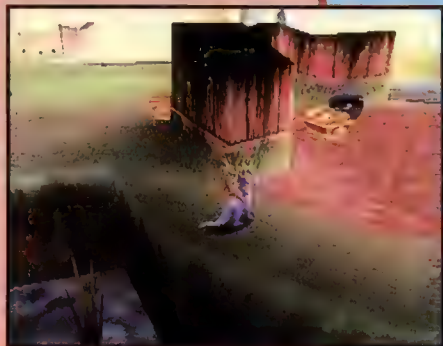
あかダイヤ	×050
みどりダイヤ	×045
あおダイヤ	×056
きいろダイヤ	×008
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	500

1 スタート地点のすぐ後ろにもノーク

スタートしてすぐ後ろの壁の裏側も見てみよう。こんな場所にもダイヤがあるぞ！

⬇メタノークがいるので、ダッシュして体当たりでやっつけよう。メタノークには炎はきかないのだ。

2 壁の後ろもチェック

この壁の後ろには宝箱と1UPがある。右側が通れるようになっているので、忘れずに取っておこう。まわりの舌長ニセガエルは、炎でやっつけておくようにしよう。

⬇後ろ側にまわりこめる壁は、左右どちらかが通路になっていて通れるのだ。

ちけいのせつめい ■土・石 ■床・トンネル ■建物・塔 □水

3 カエルは炎、ヘビメタノークは体当たりだ！

舌長ニセガエルを炎で倒して、ヘビメタノークはダッシュで体当たりして倒そう。数は多いが、ゆっくり近づけば難しくないぞ。

➡ゆっくり近づき炎で攻撃。手前の舌長ニセガエルからやっつけろ。次にダッシュでヘビメタノークに体当たりだ。

4 壊された屋敷の壁にグライドしよう！

段を上がって左にある台の上からグライドして細い壁にのらなければならない。少し助走するのがコツだぞ！

⬇➡台はせまいが、少し下がって勢いをつけてグライドするとやりやすい。その次は、階段のような壁にグライドしよう！

ドラゴンたちのおはなし

A

ロスコ＝ビヨワーム

あ、あれ？
ここはどこだ。
様子がすっかり変わったなぁ？
（スパイロ）
やっぱりあいつだ。
昔はきれいな場所だったのになあ。

B

ダモン＝ビロジーン

ずいぶんと長い間ここにいたような気がするわい。
（スパイロ）
う、ヤバイな。
ワシの若い頃じゃった。
（スパイロ）
じゃあね！

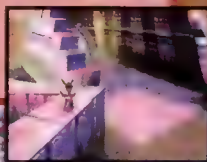
C

バベル＝ビマーチョ

やっと自由になれたよ。

D

ゼク＝ビノマール

頭にくるぜナスティのやつ！
俺様が新しく建てた屋敷が、気がついてみたらボロボロじゃあないか！
（スパイロ）
まあまあ。ナスティを倒した後でもう一度建てればいいじゃないですか

STAGE 4-3 スピードツリー

生命の樹の上の世界

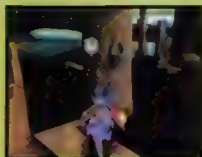
樹の上を高速で飛び回る操作のタイミングが難しいステージだ。とにかく盗賊の姿を見失わないように、L2とR2で視点を調節しよう。スーパーダッシュからジャンプするときはギリギリのタイミングで×ボタンを押すようにすれば飛距離がのびるぞ。

すてーじでーた

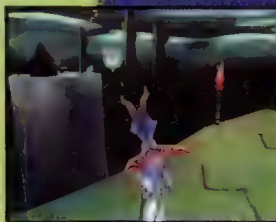
あかダイヤ	×010
みどりダイヤ	×035
あおダイヤ	×049
きいろダイヤ	×010
むらさきダイヤ	×003
ダイヤのごうけい	500

⬆ジャンプの方向はマップで見ておいてもわかりにくい。盗賊を見失わないように、後ろをついていこう。

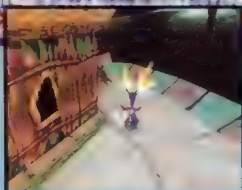
1 緑の盗賊を追いかけよう!!

緑の盗賊を追いかけて、スーパーダッシュから5連続ジャンプしよう。見失うとジャンプの方向がわからなくなるので、ホームにもどってやりなおそう。

⬆ジャンプはギリギリでふみきると飛距離が伸びるぞ。

➡ダッシュマークを逆走するか盗賊について行けばいい。

➡最後のジャンプは、頂点でグライドしないと失速する。

ちけいのせつめい ■床 ■土・石 ■草原 ■建物・塔 ■谷(墜落)

2 緑の盗賊を倒そう！

5段ジャンプに成功したらあとは緑の盗賊を攻撃すればいいだけだ。ダイヤを取ったら上昇気流に乗ろう。

←上昇気流に乗って、次は赤の盗賊を追いに行こう！

3 スーパーダッシュで宝箱を壊そう!!

炎でも体当たりでも壊せない宝箱はスーパーダッシュで壊すことができる。

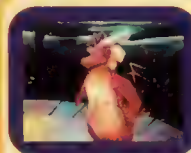
←□ボタンをはなせば飛距離を短くすることができる。

ドラゴンたちのおはなし

A

ライル＝ビフーチョ

最近この樹、元気がなくて何があったのか心配で……。
根っこの方の水が汚いのかなぁ？
（スパイロ）
うーん……。

B

アイゼル＝ビヨワーム

このステージのスーパーダッシュが使えたら、キミも一人前だな。
（スパイロ）
そうかぁ、やってみるよ！

C

ジェド＝ビフーチョ

すごいジャンプだったねえ！
こんなところまで来られるとは大したもんだ。
（スパイロ）
ホント、ここまで来るのに苦労したんだから。

4 赤の盗賊を追いかけよう!!

赤の盗賊も見失わないようにあとをついて行くのは同じだ。トンネル内のカーブで曲がり過ぎて落ちないようにしよう。

←トンネル内のカーブは一度通ってみて、曲がりの長さと角度を感覚でつかんでおくしかないぞ！

➡R2ボタンでうまく視点を調節。盗賊を逃がさないように！

↓失敗したらホームへ戻ってスタート位置からやりなおすのも緑の盗賊といっしょだ。

ボスのアイアン・ヘッドが待っている

廃品でできたロボットのボス、アイアン・ヘッドと対決するステージ。地面からエネルギーをとっているので、エネルギー供給用の柱が弱点だ。遠くからけりとばされてくるバナナメタノークは、ダッシュしていればふきとばせるが、不意うちに注意しよう。

すてーじでーた

あかダイヤ	×042
みどりダイヤ	×029
あおダイヤ	×046
きいろダイヤ	×017
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	500

ゴール!

1 「きけん!」の看板の下にグライドしよう!

スタートしてまっすぐ進むと看板がある。看板の下に足場があるから、ここからグライドできるぞ。

↑看板の下が見えないので不安かもしれないが、降りられる場所がちゃんとある。

←下に降りたら、グライドで右に進もう。さくに当たると落ちてしまうので、右側のぎりぎりから飛ぼう!

2 アイアン・ヘッドとの対決! ～その1～

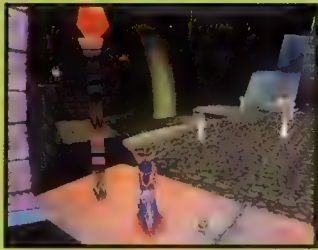
アイアン・ヘッドは、緑と赤に光る柱をすべて壊せば逃げていくぞ。柱が緑の時にダッシュして体当たりすると、壊すことができる。

←アイアン・ヘッドが投げてくるノークでも柱は壊れる。うまく誘導して壊そう!

ちけいのせつめい 床 土・石 建物・塔 毒沼

3 アイアン・ヘッドはあとまわし

逃げたアイアン・ヘッドと決着をつける前に、部屋に入って左にグライドしよう。奥のほうに進めばカギつきの宝箱があるぞ。

➡途中階段がとぎれているところがあるので、落ちないように気をつけよう!

ドラゴンたちのおはなし

A

ザジエル=ビノマール

ここのロボットは、地面の大事なエネルギーを吸い上げてしまう。だから土地が荒れてしまって。

4 アイアン・ヘッドとの対決! ~その2~

アイアン・ヘッドの倒しかたは最初の対決のときと同じで、柱を壊せばいいだけ。赤の時に体当たりしないように注意せよ。

⬇今度こそアイアン・ヘッドはおしまい。柱を全部壊してトドメをさせ!

バラバラに動くターゲットを落とす

ターゲットは攻撃してこないとはいえ、まちまちな方向に動いている。パターンの通りに進まないとパーフェクトは難しいぞ。残り時間は、ターゲットを壊すことで加算されるが、時間制限がきびしいのだ。いたずらに追いかけると間に合わないぞ。

すてーじでーた

ボート×8	60
ゲート×8	60
ひこうき×8	60
たからばこ×8	60
パーフェクトボーナス	60
ダイヤのごうけい	300

1 急降下でボートを壊そう！

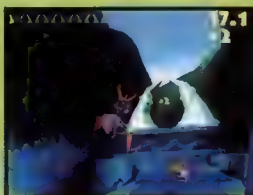
スタートしたら、水に落ちないように急降下して下のボート2せきを攻撃しよう！

➡宝箱はまだ攻撃しなくてもいい。ボートに集中だ！

スタート！

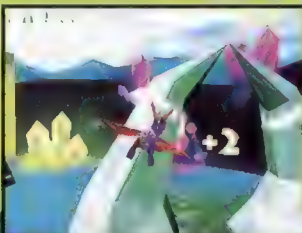
2 ゲートをくぐりながら川を進もう！

ゲートをくぐりながら川を進もう。ここではまだボートを攻撃しなくてもいいぞ！

➡無理してボートを攻撃すると、水面に落ちるかもしれない。あとでボートは攻撃できるので無視して平気だ。

ちけいのせつめい ■土・石 ■床 ■谷（海） ■山

3 小島のゲートをくぐってボートを壊そう!

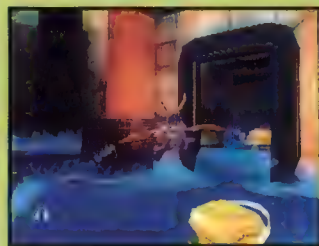
川から広い場所に出たら、小島のゲートをくぐろう。くぐったら、正面右下ぎみに見えるボートも攻撃しよう!

➡川から出たら右手のゲートをくぐり、小島のゲートにまっすぐ進めば、目の前にボートがいっせき見えるハズだ!

4 残ったボートを壊そう!

7つめのゲートをくぐったら、川を進んでいるボートは無視して左旋回。いまやってきた川を急いでもどろう。さっき攻撃しなかったボートが見えるハズだ!

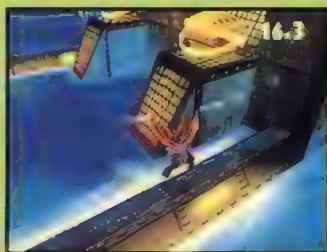
⬅残ったボートを低空で攻撃しよう。そのまま川をもどればスタートした場所へもどれるぞ!

5 ボートを壊して左旋回!

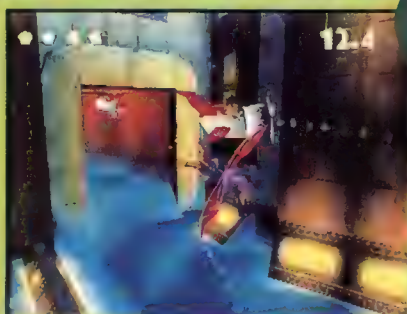
スタート地点近くにもどると、ボートが2せき見えるので攻撃しよう。左旋回してゲートをくぐろう!

⬆ゲートをくぐったら、左旋回を続けて宝箱も壊してトンネルに入ろう!

6 トンネルを抜けたら宝箱を壊そう!

トンネルを抜けて広い空間に出たら時計の反対まわりの向きに進んで、宝箱を壊そう。低空飛行する時は、壁にぶつからないように注意しよう!

➡壁に当たって失速してしまった時も、×ボタンを押せばもう1度グライドできるぞ!

7 飛行機は前から撃墜!

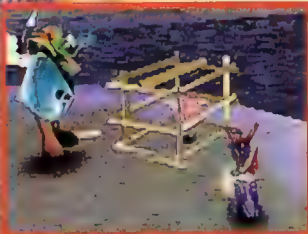
飛行機は速いものの追いつけないスピードではないぞ。でも、時間がもったいないので前から攻撃するようにしよう。時計と逆の向きのルートで進めばいいぞ。

⬅飛行機を後ろから追いかけていては時間が足りなくなる。相手のほうから近づいてくる進路をとるのだ!

敵キャラ 愛の名作劇場 第4章 ビューティフル ガーデン

オマエのエモノはボクのモノ？

主役 エサとりノーク

登場ステージ 4-2 ブロークン パレス

1

たいへん！　トリが　エサとりノークの　ワナに　かかって　つかまっています。
スパイロ「なんてことを　するんだ！　トリさん　まっててね。ボクが　いますぐに　たすけて　あげるから…」

2

おもいついたら　すぐに　こうどう　です。　スパイロは　エサとりノークに　アタックを　しかけました。
スパイロ「コノヤロー!!」
エサとりノーク「グエー！　ちくしょー　こんかいの　はなしの　しゅやく　なのにー」

3

エサとりノークを　たおして　ひと　あんしん。　スパイロは　すぐに　トリを　たすけて　あげようと　オリに　ちかづきました。
スパイロ「よーし　いま　たすけて　あげる　からね」

4

ファイアー！

スパイロは　オリに　むかって　ファイアーを　はっしゃ　しました。しかし…
「ゴォオオオオオオオオ……」
スパイロの　かつやく　むなしくオリと　いっしょに　トリまでも　もえてしまいました　とさ。
スパイロ「あ～あ　やっちゃった」

イノシシ大暴走!! でも ほんとは さびしがりや

主役 突撃イノシシ

登場ステージ 4-2 ブロークン パレス

1

ここは　むかいあったら　まっしぐらの　イノシシが　すむ　エリア。　とっても　きけんな　ばしょ　なのです。
イノシシ「エモノ　ハッケン！　タダチニ　コウゲキニ　ウツル…」
スパイロ「うわー　きたぁー！」

2

イノシシは　スパイロ　めがけて　とっしん　してきました。しかも　じぶんの　なかままで　まきこみながら…
したながニセガエル「グエー！」
ヤリノーク「ギィヤァーー!!」
スパイロ「ヤバイ　こっちに　くる　にげなくちゃ！」

3

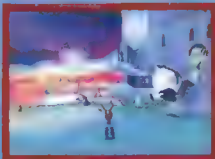
なんとか　イノシシの　とっしんを　かわした　スパイロ。　しかし　イノシシの　いきおいは　まだ　とまりません…
イノシシのなかまたち「イ～ヤ～　こっちに　こないで～」

4

イノシシが　とっしん　しまくったため、　とうとう　なかまが　ダレも　いなくなって　しまいました。　お・し・ま・い？
スパイロ「お～い　まだ　ボクが　いるよー！　これから　どーしたらいいの？」

イノシシ『おーい　みんなー！　もどってこーい!!　さびしいよー!!』

To Be Continued P102に続くぞ！

スパイロ ザ・ワールド [だい5わ]

くやらみの　せかいに　すむ　マモノや
カタイ　ヨロイをもつ　テキが、たくさん　とうじょうします。
はたして　スパイロは、きょうてきたちを　たおし
さいごの　ステージに
いくことが　できるのでしょうか？
そのカギは　キミがにぎって　いるのです。

[だい5わ]で　こうりゃく　している　ステージ

STAGE 5-0

ドリーム ガーデン ホーム

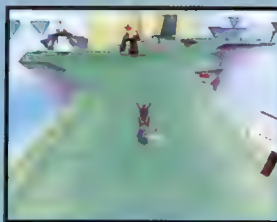
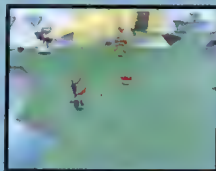
不思議なことばかりの夢の世界

ドリーム　ガーデンは夢の世界だ。エネミーが大きくなったり、小さくなったり。時間が止まったり、スパイロを助けてくれる妖精が現れたり、何が起こっても不思議ではないのだ。このステージが夢になるか悪夢になるかはキミの腕次第といってもいいぞ。

すてーじでーた

あかダイヤ	×038
みどりダイヤ	×031
あおダイヤ	×026
きいろダイヤ	×007
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	300

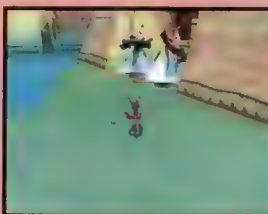
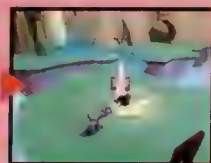
1 巨大ノークの倒しかたは？

このステージのノークはドリーム砲の光を当てられて大きくなったり小さくなったりしている。羽根メタノークは大きいときは倒せないのだ。

⬅⬇羽根メタノークは小さいときに体当たりして倒す。

2 3体並んだノークはダッシュで！

3体並んだ羽根メタノークは、体が小さくなった瞬間に3体とも倒してしまえ。

➡一番前のノークが小さくなった瞬間に行け。

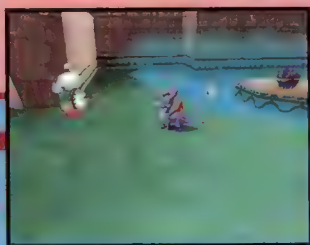
3 ドリーム砲を奪ったら、敵を小さくしちゃえ！

ドリーム砲の光が当たっていない大きな羽根メタノークは、そのままじゃ倒せない。敵からドリーム砲を奪ったら、すぐに小さくしよう。ドリーム砲に炎を吹けば発射されるぞ。

⬅羽根メタノークの先に通路があるけどこれじゃ通れない。

⬆ドリーム砲を発射させよう。別の場所にもう１体いるぞ。

ちけいのせつめい　■草原　■床　■建物・塔　□水　■ワープエリア　■土・石

4 めざまし君は炎で攻撃!

めざまし君を倒してもダイヤには変わらない。そのかわり、一定時間目覚まし時計に変身して柱の高さを変えてくれる。その間近くの柱が低くなってスパイロが乗れるようになるのだ。

⬆⬇めざまし君はかなりすばしこい。なるべく柱の近くで倒そう。柱の上にはダイヤが。

スタート

ドラゴンたちのおはなし

A

ラティ＝ドリノマール

ここは「ドリーム　ガーデン」の世界。どんな不思議な事でもあたりまえのように起きるところなんだ。少しくらいのことでは驚くなよ。

B

マザン＝ドリノマール

ここの中央にある、不思議なドリーム砲、あれさえコントロールできれば。
（スパイロ）
ボク、やってみるよ!

C

コモ＝ドリヨワーム

やったね、すごいすごい!
（スパイロ）
ナスティを倒したら、みんなにほめてもらうよ。

5 めざまし君を2体とも時計に!

めざまし君が2体いる。炎でめざまし時計に変えれば、それぞれ柱が1本ずつ高くなる。柱が2本とも高くなっていれば、ダイヤも取れるし別の場所へグライドして移動することもできる。2体とも時計に変えてから柱に跳び乗れ。

➡めざまし君は動きが速いので、2体とも時計に変えるのは難しい。2体を1か所に追い込んでいっぺんに攻撃だ。

⬆柱が高くなっている時間は短いので、ダイヤのある場所まで急ごう。柱が低くなり始めたら無理するな。

STAGE 5-1

ナイトメア ロード

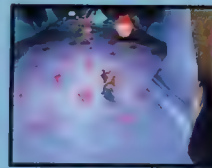
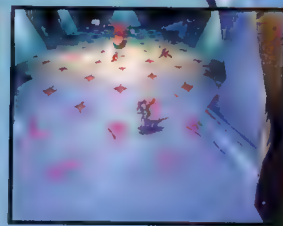
暗闇が支配する悪夢の世界

全体が闇に包まれたこのステージのエネミーたちは、巨大で凶悪な姿になっている。彼らの唯一の弱点は光。明るいときならスパイロにも倒せるのだ。ランプ君を見つけたら炎でランプに変えよう。ただし、明るくても敵は結構強いので油断は禁物だぞ。

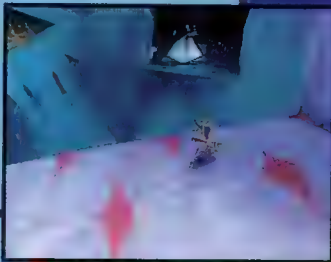
すてーじでーた

あかダイヤ	×045
みどりダイヤ	×060
あおダイヤ	×043
きいろダイヤ	×012
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	500

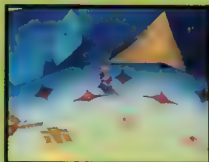
1 敵は大きくなったり小さくなったり

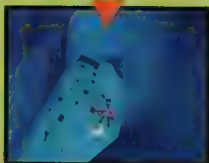
犬、カメの姿をしたエネミー。ランプ君の持っているランプが明るいときは小さいが、消えると巨大化する。ランプ君を炎で攻撃すれば長時間明るくなるぞ。

↑➡カメは小さくなっても炎が通じないので突撃せよ。

2 カメが小さくなったら渡ろう!

グライドする先にいるカメは、大きいと攻撃が通用しないので、いいようにやられてしまう。小さくなった瞬間にグライドを開始だ!

➡グライドで小さいカメに近づいてそのまま体当たりするとよい。

3 下の方にある通路を見逃すな!

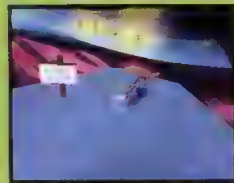
ここからホームへ戻れるけど、ダイヤは全部集まっていないはず。よく見ると秘密の通路がある。グライドしよう。

➡通路の先にはまだ続きがあるのだ。頑張って渡ろう。

⬅封印された宝箱の右下に秘密の通路はある。

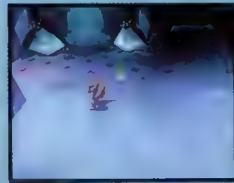
⬅ジャンプしてしばらくしてからグライド。

スタート!

ちけいのせつめい ■床 ■土・石 ■山 ■谷(墜落)

4 はるか下へグライド！

下の方を見るとまだ通ってない通路がある。ジャンプして少し高度が下がったら×ボタン。

←あまり左の方へグライドすると敵がたくさん！

5 まずランプ君を攻撃！

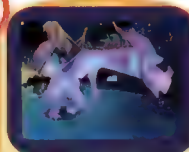
巨大化したカメが2体いる。まずは奥にいるランプ君を攻撃して、カメを小さくしちゃおう。

←2体の間をダッシュで走り抜けランプ君を攻撃。

ドラゴンたちのおはなし

A

カスワン＝ドリフーチョ

こわい夢を見るときは、ここのヤツらが悪さをしてるんだよ。
（スパイロ）
だから変なヤツばかり。そういうこと

B

アジ＝ドリノマール

そうか、お前か。

C

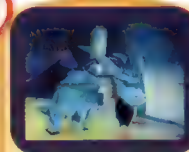
パーラ＝ドリヨワーム

悪い夢で終わってくれればいいのに。ナスティがみんなをクリスタルに。
（スパイロ）
大丈夫だよ、もうすぐ終わるからね。

6 ロケットに点火して宝箱を壊そう！

このステージには、炎も体当たりも通用しない封印された宝箱がある。このロケット花火に点火すれば破壊できる。

←遠くのふういん箱が壊れたら、グライドで渡ってダイヤをゲット。

D

ガリワ＝ドリロジーン

ふうん、お前さんのやんちゃっぷりならナスティを倒せるかもしれんなあ。
（スパイロ）
「かも」は余計。

E

バシワ＝ドリマーチョ

おお、サンキューベリマッチ。

STAGE 5-2

フェアリートラップ

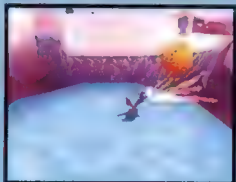
妖精たちを助けよう!

ナスティはこのステージで黄色の妖精たちを捕まえて、オリに閉じこめてしまった。しかも、ひとりずつバラバラに…。黄色の妖精たちは3人揃わないと力を発揮できないのだ。さあ、上昇気流を作ってくれる黄色の妖精たちを全員助けにレッツゴー!

すてーじでーた

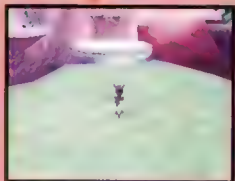
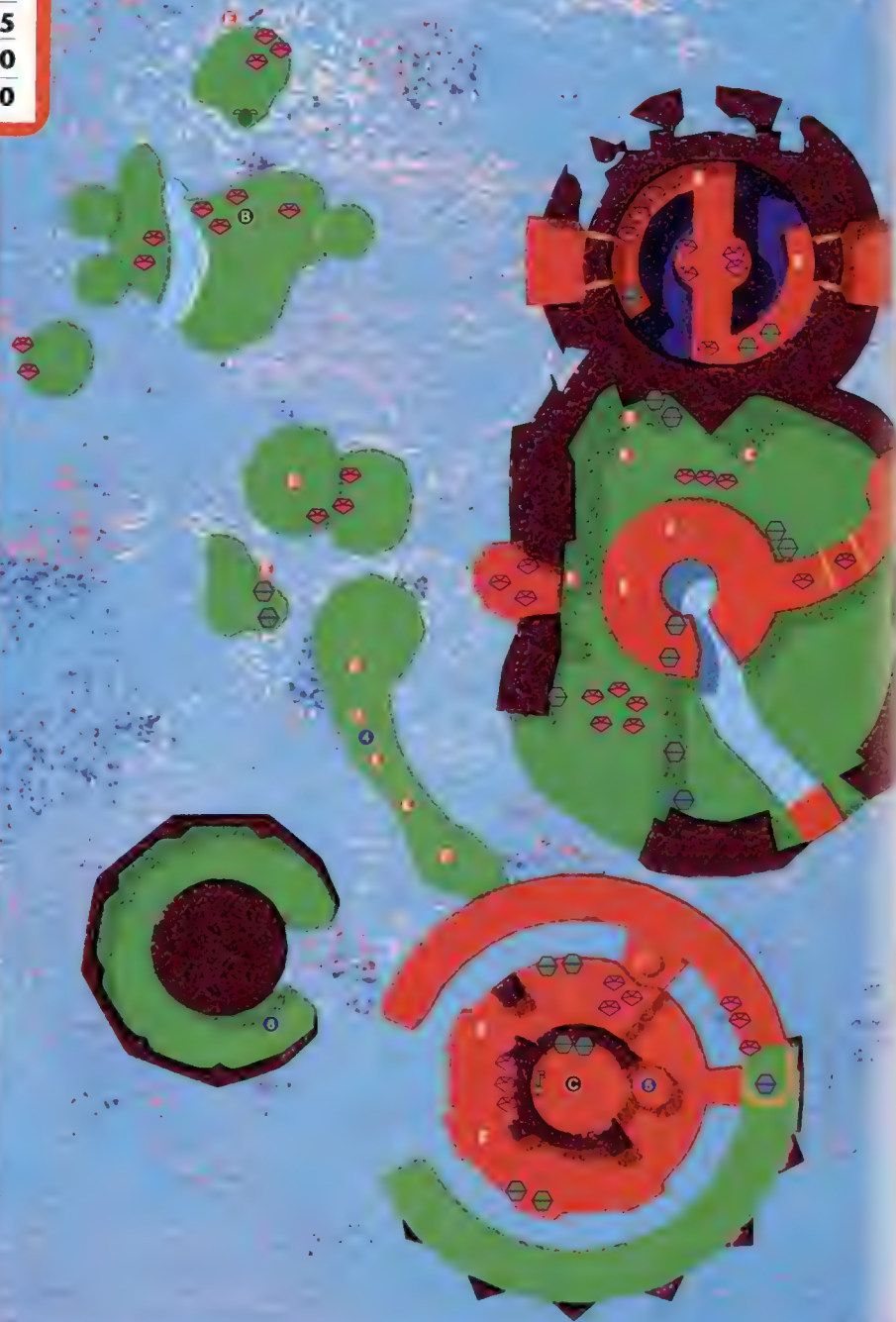
あかダイヤ	×054
みどりダイヤ	×048
あおダイヤ	×040
きいろダイヤ	×005
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	400

① 風船を攻撃だ!

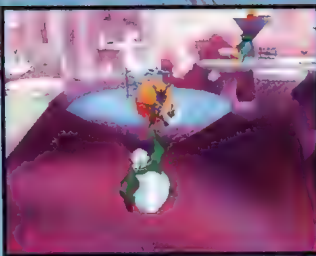
風船メタルデノークは、体を攻撃しても効かないぞ。風船を炎で割れば、風船メタルデノークは転落してダイヤを取れる。

↑あまり近づくと殴られるので、体が下に隠れたら接近しよう。

② 妖精を助けよう

ナスティに閉じこめられてしまった、かわいそうな妖精たち。オリを炎で壊して助けてあげよう。3人助ければ上昇気流が発生するぞ。

←3人の黄色の妖精はバラバラに閉じこめられている。

↑3人助けると上昇気流が出来るので、次の場所へ行けるぞ。

ちけいのせつめい 草原 床 土・石 建物・塔 水 谷(墜落)

3 グライドしながら攻撃！

この場所にいる風船メタルデノークは、足場から離れているので炎が届かない。上からグライドして接近したときに、炎で風船を燃やしてしまおう。慎重に狙うこと。

⬆上下に動く風船メタルデノーク。下に動き始めたらグライドを開始しよう。

A

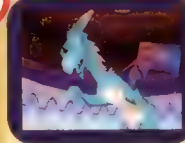
マンダ＝ドリフーチョ

妖精たちがナスティに捕まってしまったよ。

B

バラン＝ドリマーチョ

ん、ごくろうだった！

C

ゼアン＝ドリノマール

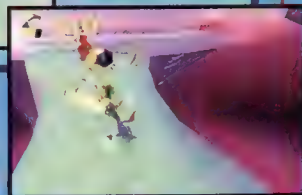
妖精たちがナスティに捕まってる。スパイロ、彼女たちを助けられるのはお前しかいない。頼んだぞ。

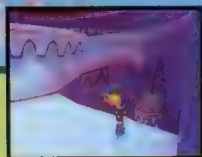
ゴール！

スタート！

4 攻撃法を使いわけよう！

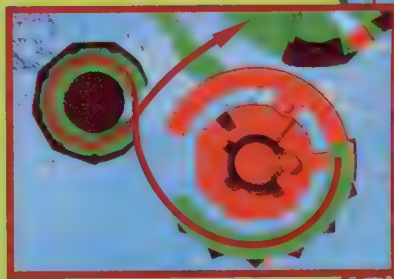
ふわふわニセドラゴンが4体並んでいる。4体をいっぺんに体当たりで倒そうとすると、その後ろのいたずらレッドデビルの矢にやられるぞ。

⬅⬇はじめの3体を体当たりで倒し、4体めは炎で倒す。その瞬間、垂直ジャンプしていたずらレッドデビルを空中で炎攻撃する。この方法なら、レッドデビルの放つ矢を確実にかわせるぞ。

5 グライドしながら妖精を助けよう！

空中のオリに黄色の妖精が3人閉じこめられている。左方向にグライドしながら炎でオリを壊そう。風船メタルデノークも炎で攻撃。

⬆⬅R2ボタンでカメラの角度を変えれば、次に飛ぶ方向が見やすくなるのだ！

6 ダッシュ床を使いこなせ！

ダッシュ床をダッシュで進み、×ボタンを押すと大ジャンプが出る。そのままスーパーダッシュを続け、今度はグライドを出すのだ。

➡最初が右回り、次が左回り。壁にぶつからないようにしよう。

妖精たちの熱いキスに応えよう!

このステージにいるのは紫の妖精。スパイロが近づくとキスでパワーアップしてくれるのだ。パワーアップ中は、ふだん倒せない敵もやっつけることが出来るようになる。ステージ後半は、スーパーダッシュを極めないとたどり着くことはできないぞ!

すてーじでーた

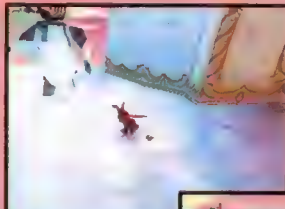
あかダイヤ	×039
みどりダイヤ	×048
あおダイヤ	×026
きいろダイヤ	×021
むらさきダイヤ	×001
ダイヤのごうけい	500

1 妖精のキスでパワーアップ!

ゴーストアーマーは金属のヨロイを着ているので炎が通じない。しかもこのステージでは小さくもならない。とりあえず無視して妖精に会おう。

⬅妖精にキスされると真っ赤になるスパイロ。赤い間はゴーストアーマーを炎で倒せるのだ。

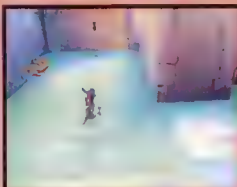
2 何度もキスされよう!

スパイロが赤く変化している時間はあまり長くない。一度に全部倒すのは無理なので、何度もキスしてもらっちゃえ。

⬅真っ赤にパワーアップしている間なら、鉄の扉もアーマーも倒せるのだ。

➡上昇気流で渡った先のアーマーも倒せるぞ。

ちけいのせつめい ■草原 ■床 ■建物・塔 ■水 ■土・石

3 ふたりめの妖精もキスしてくれるぞ

紫の妖精はひとりだけではない。ふたりめの紫の妖精もキスしてくれるので、すぐに手前のゴーストアーマーをやっつけに行こう。

⬅あわてて狭い通路から落ちないように。封印された宝箱も炎で壊せるぞ。

4 ダッシュを使いイッキに飛べ!

ダッシュ床でスーパーダッシュし、そのまま看板と池のあるところまでいってジャンプする。着地したらダッシュを続け、もう一度ジャンプ。

⬇壁にぶつかるとダッシュは止まってしまうので、微妙な操作が絶対に必要なのだ。

ドラゴンたちのおはなし

A

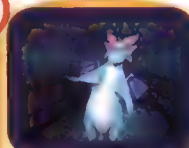
コズワ=ドリノマール

スパイロ、紫色の妖精にはもう会ったかい? 彼女たちはすごい力を持ってるぞ。

B

ルタ=ドリマーチョ

(スパイロ)
スパイロ様のお出ましだあ!
ほらほら、そこの小さいの。
あまり調子に乗ってると、ナスティ・ノークにウラをかかれるぞ。
気をつけろ!

C

オザール=ドリフーチョ

おお、スーパーダッシュは完全にマスターしたみたいだね!

5 金色の妖精で炎をパワーアップ!

ここにいる金色の妖精も、スパイロの炎をパワーアップしてくれる。しかも紫の妖精と違ってその効果はこのステージの間中ずっと続くのだ。戻ってゴーストアーマーを全部退治しよう。あわてなくてもいいぞ。

⬆ここまでたどり着いたキミのスパイロ操作の腕はかなりのもの。

STAGE 5-4

アメージング・ボックス

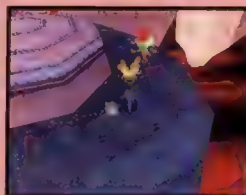
めざまし君を利用するのだ!

時間を操る時計の精・めざまし君を気絶させ、足場を変化させながら進んでいくステージ。めざまし君を攻撃するスピーディな動きと、正確なグライドのテクニックが要求される難易度の高いステージだ。ボスのアメージング・ボックスもかなり手強いのだ。

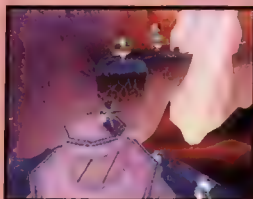
すてーじでーた

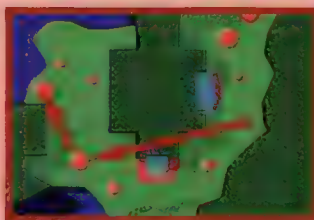
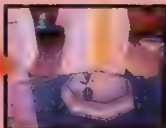
あかダイヤ	×019
みどりダイヤ	×028
あおダイヤ	×035
きいろダイヤ	×005
むらさきダイヤ	×008
ダイヤのごうけい	500

1 時計の精をふたり攻撃!

ここの足場は、めざまし君を2体攻撃して2段上げる仕組みになっている。めざまし君は動きが速く、2体がバラバラに動くので、攻撃するのはやっかいだ。

↑動きは速いが動きかたは単純なので、どこへ逃げるか先読みする。

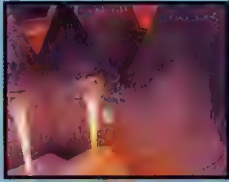
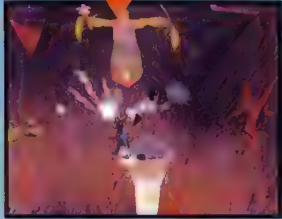
↓足場の一番上は狭いので、落ちないように。ここからグライドだ。

スタート!

2 足場は別の場所にある!

ここのめざまし君を攻撃して変化する足場は離れた場所にあるのだ。小MAPの矢印のように急いで移動だ。

←↑変化した足場に行くには、もう1つの足場を変化させる必要があるから大変だ。

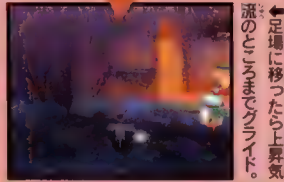
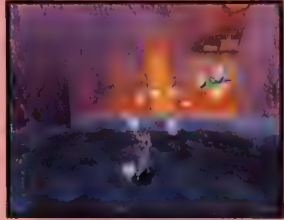
ちけいのせつめい 草原 床 水 谷(墜落) 山

3 グライドしながら炎で攻撃！

上昇気流で上空に上がったら、高い柱にいるときめきデカノークをグライドしながら炎で攻撃。

⬅一度に倒すのは難しいので、何度もグライド！

⬆1体ずつ確実にしとめていこう。敵に気を取られて谷底に落ちないように。

4 足場を変化させグライド！

ここでもめざまし君を炎で気絶させる。壁から足場が出てくるので、あわてず乗り移ろう。

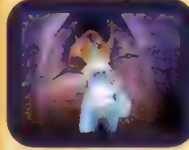
⬇めざまし君の動きには慣れたかな？ どういう動きかたをするか観察しよう。

⬅足場に移ったら上昇気流のところまでグライド。

ドラゴンたちのおはなし

A

レギワ＝ドリノマール

（スハイロ）
ここのボスってどんなヤツなんたい？
そうだなあ、箱オバケとでもいうか、とにかく上で飛んだり跳ねたりしとるよ。
（スハイロ）
箱？

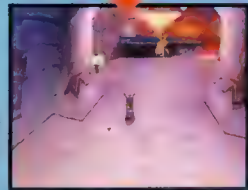
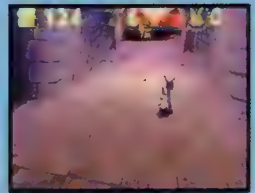
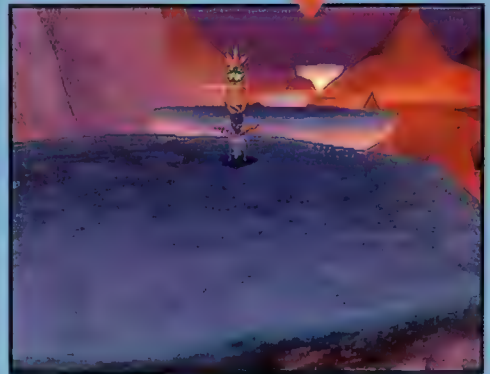
B

ユニ＝ドリフーチョ

あ、ありがとうね。

5 いよいよボス登場！

このステージのボス、アメージング・ボックスの登場だ。スパイロめがけて箱を投げつけて攻撃してくるのだ。箱をかわしながら近づいて攻撃すると逃げ出すので、追いかけていこう。

⬆遠くから正確なコントロールで箱を投げるぞ。

⬇➡垂直ジャンプで箱をよけて追いかけよう。接近して炎で攻撃だ。

STAGE 5-5

アイス スカイ

ボーナスステージは時間との戦い！

アイス スカイはボーナスステージ。グライドするスパイロを操って4種32個のターゲットを破壊しよう。制限時間内に全部クリアすれば、ダイヤは300個もらえる。1種類のターゲットを8個全部壊してもダイヤを60個もらえるけど、パーフェクトを狙おう。

すてーじでーた

とうだい×8	60
たからばこ×8	60
きかんしゃ×8	60
ヘリコプター×8	60
パーフェクトボーナス	60
ダイヤのごうけい	300

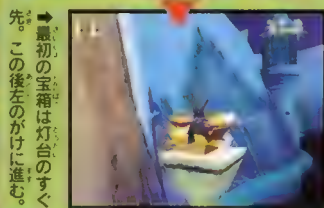
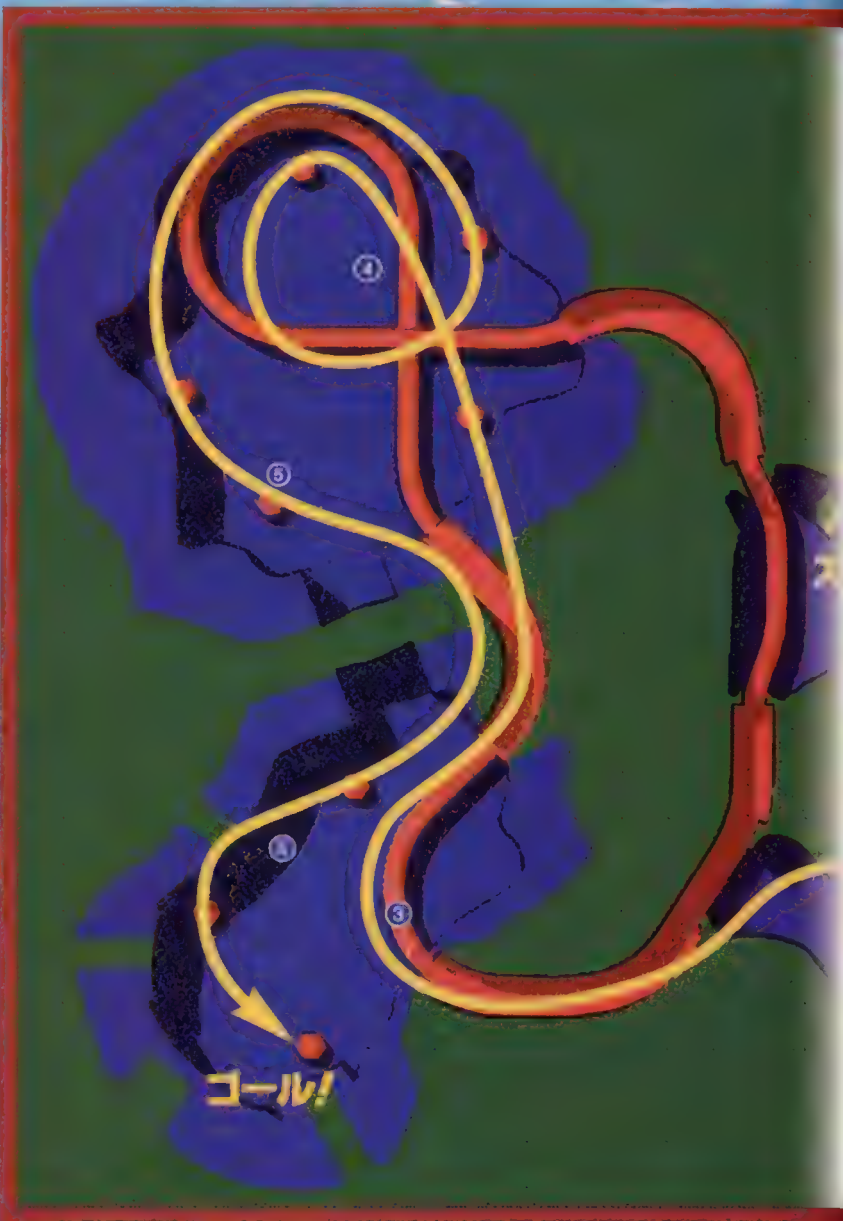
タイムリミットはかなり厳しい

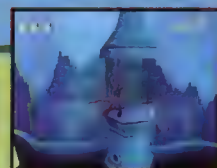
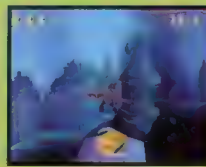
スタート時の残りタイムは28秒、ターゲットを1つ壊すと2秒プラスされる。合計約90秒の間にターゲット全32個を壊すには細かい操作が必要になるぞ。

パーフェクトをめざすなら…

1 まずは灯台→宝箱

まずは目の前の灯台2つをクリア。その先の宝箱を壊したら、さらに先の灯台は無視して左へターンしよう。がけに沿って宝箱を順番に壊せばOK。

⬅近づいて炎攻撃。灯台に灯をともそう。翼をぶつけるな。

➡最初の宝箱は灯台のすぐ先。この後左のがけに進む。

2 残りの灯台・宝箱をテンポよくクリア！

がけを抜けたら灯台をクリアし、小島の上の宝箱へ。左に旋回し宝箱をクリアし正面遠くの宝箱を目指す。

⬅⬆点在する宝箱と灯台の位置を把握し効率よくクリア。

ちけいのせつめい ■床 ■谷（墜落） ■山

3 機関車に集中せよ

左の線路を目指しトンネル内へ。機関車を撃破しトンネルを出てもそのまま線路上を進み2台目の機関車へ。ヘリコプターは無視しておこう。

⬅⬆機関車は1度の攻撃で2つのターゲットを破壊できるのだ。合計4台の機関車が線路上を走っているぞ。

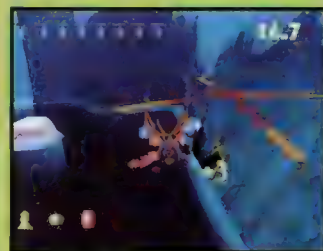
4 機関車の残りをクリア!

立体交差の先で3台目の機関車を壊したら左に急旋回する。正面からやってくる4台目・最後の機関車を側面から迫って炎で撃破しよう。

⬇立体交差の先で3台目の機関車に迫れ。5個目・6個目のタルをイッキに破壊するのだ。

⬆線路から離れて飛ぶと炎が届かないが、接近しすぎるとグライドが止まることも。

5 残るはヘリコプター

機関車をクリアしたら左に旋回してヘリコプターを撃墜だ。ヘリはその場で上昇下降を繰り返しているので高さが同じになったら攻撃しよう。

⬆うまく同じ高度になるようにコントロール。攻撃をミスると大きなタイムロスに。

6 トンネルを戻って残るヘリコプターを破壊!

ヘリを5機破壊したらトンネルを戻って広い場所に出て、残っているヘリコプターを順番に破壊してフィニッシュだ!

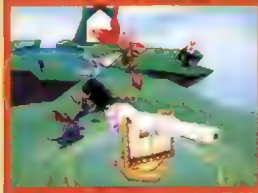
⬅⬆最後に戻るトンネルを間違わないように、気をつけよう。青い色のトンネルをくぐるのだ!

敵キャラ愛の名作劇場 第5章 ドリーム ガーデン

あこがれのドリーム砲

主役 羽根ノーク、羽根メタノーク

登場ステージ 5-0 ホーム

ドリーム ガーデン めいぶつのドリームほう。 スパイロも この ドリームほうは おきにいりのようです
スパイロ「ウワオ おもしろそうボクも うってみたいなー どうすれば うてるんだろう?」

ついに ドリームほうまで やってきた スパイロ。
スパイロ「ドリームほうを ボクにも つかわしてー」
はねノーク「イ・ヤ・だ・よー」
スパイロ「なにー これでもくらえーい!」
はねノーク「グエー!」
ドリームほう のっとり せいこうです

スパイロは さっそく ドリームほうを つかってみました。 ドリームほうを あびた はねノークたちは、 みるみる ちいさく なっていきます
スパイロ「うわー やっぱり たのしー! ちいさく しておけば どんな テキも らくしょーさ」

とうとう スパイロは、 ぜんぶの はねノークを ちいさく してしまいました。 ところが、 ちいさくなった はねノークを たおそうと ちかづいて みると…
スパイロ「グエー! えっ なんで こいつら こうげき できるのー?」
そうなのです。 はねノークたちは ちいさくなっても こうげきりょくは かわらなかったのです
はねノークたち「うかつね スパイロちゃん♥」

まっ・た・く・か・ん・た・ん・だ!

主役 よわむしワンワン

登場ステージ 5-1 ナイトメア ロード

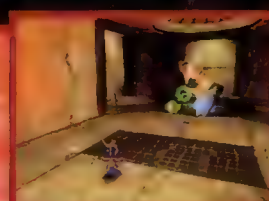
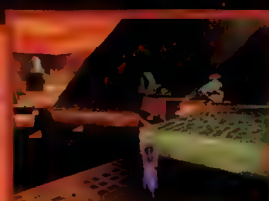
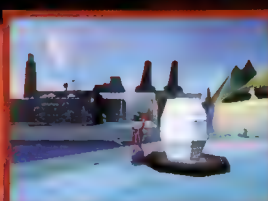
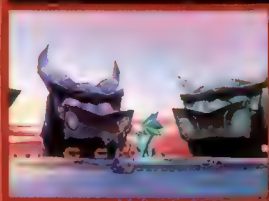
あるところに、 とっても きの よわい ワンワンが いました
よわむしワンワン「ぼくだって いちおう ナスティさまの てしたなのに~ ダレか ボクに ちからを くださ~い!」
????「その ねがい かなえよう」

なんと びっくり! よわむしワンワンの おもいが とどいたのか どこからともなく ランプのせい(ランプくん)が あらわれました
ランプくん「キミの ねがいは ボ~クが かなえて あ~げるよ! そ~れ!!」
その しゅんかん ふしぎな ひかりが よわむしワンワンを つつみこみました…

すると どうでしょう。 あんなに きの よわかった ワンワンが、 みるみるうちに たくましい ぶんすかワンワンに へんしん したではありませんか!
ぶんすかワンワン「グハハハ、この ちから さえあれば スパイロ なんざイチコロ だぜい!」

ぶんすかワンワン「どーした スパイロ! かかってこいよ」
さすがの スパイロも これでは かてません。 ところが…
[ボン!!!!!!!!!!!!]
よわむしワンワン「??? あれ? もとに もどっちゃった」
ランプくん「ざ~んねん じ~かんぎれ だね~」
よわむしワンワン「そ、そんなぁ~」
そして きの よわい ワンワンは やっぱり きょうも スパイロに たおされるのでした。 おしまい

To Be Continued P112に続くぞ!

スパイロ ザ・ワールド[だい6わ]

いよいよ　ナスティとの　さいしゅう　けっせんです。
しかし、　ナスティがまつ　ステージに　いくためには　ふたつの　なんかんを
クリアしなくては　なりません。
はたして　スパイロは　なんかんを　クリアできるのでしょうか?
そして　ナスティを　たおしたあとに　スパイロを　まつものとは?

[だい6わ]で　こうりゃく　している　ステージ

STAGE 6-0

ハートオブナスティ

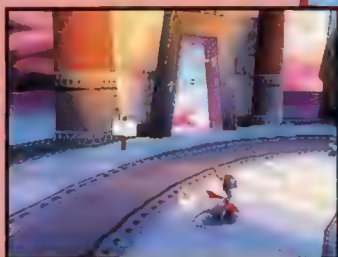
ナスティの本拠地

ワールド6は最後だけあって、いままでとちょっと違っている。最初はステージ6-1にしか行けないようになっていて、6-1をクリアすると6-2に、6-2をクリアすると6-3へ行けるようになるのだ。最終ステージ6-3ではいよいよナスティと対決だ!

すてーじでーた

あかダイヤ	×003
みどりダイヤ	×006
あおダイヤ	×017
きいろダイヤ	×005
むらさきダイヤ	×002
ダイヤのごうけい	200

1 まずはナスティハーバーへ!

3つのドラゴンの口は最初は閉じているので、6-1にしか行くことができないぞ。まずは6-1に行ってクリアしよう。口が開いてから6-2へ行けるのだ!

↑ワールド6は6-1、6-2と順番にクリアしていく。最後の6-3をクリアすれば、感動のエンディングだ!

2 スパークスを元気にしよう!

このステージには敵はいないがネズミはいる。ネズミは攻撃すればバタフライになるので、スパークスを元気にしておこう。

➡ネズミはいなくなっても、他のステージに行って戻ってくればいくらでも出てくるのだ!

ちけいのせつめい ■床 ■土・石 ■建物・塔 ■水 ■ワープエリア

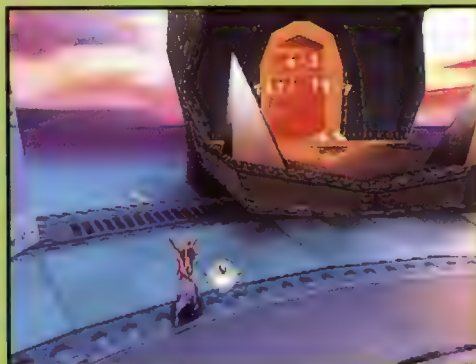
A

デルジェ＝グリノマール

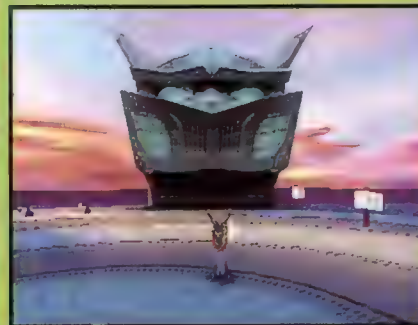
（スパイロ）おじさん、前に助けたっけ？
仲間といっしょに、ここまでは攻めこんだんだがさすがにやつはてごわいぞ！
（スパイロ）いいよ、ボクがやる。
よしそれなら、ステージを1つずつクリアするんだ。
そうすれば最後のとびらが開く。

スタート

3 ドラゴンの口の中には宝箱もある！

ステージをクリアすると開くドラゴンの口の中にも宝箱も入っている。この中のダイヤも取ろう！

⬆ダイヤが入った宝箱は、6-1へのゲートがある口の中と、6-2へのゲートがある口の中に、1つずつ入っているぞ。

4 決して開くことのない4つめのドラゴンの口

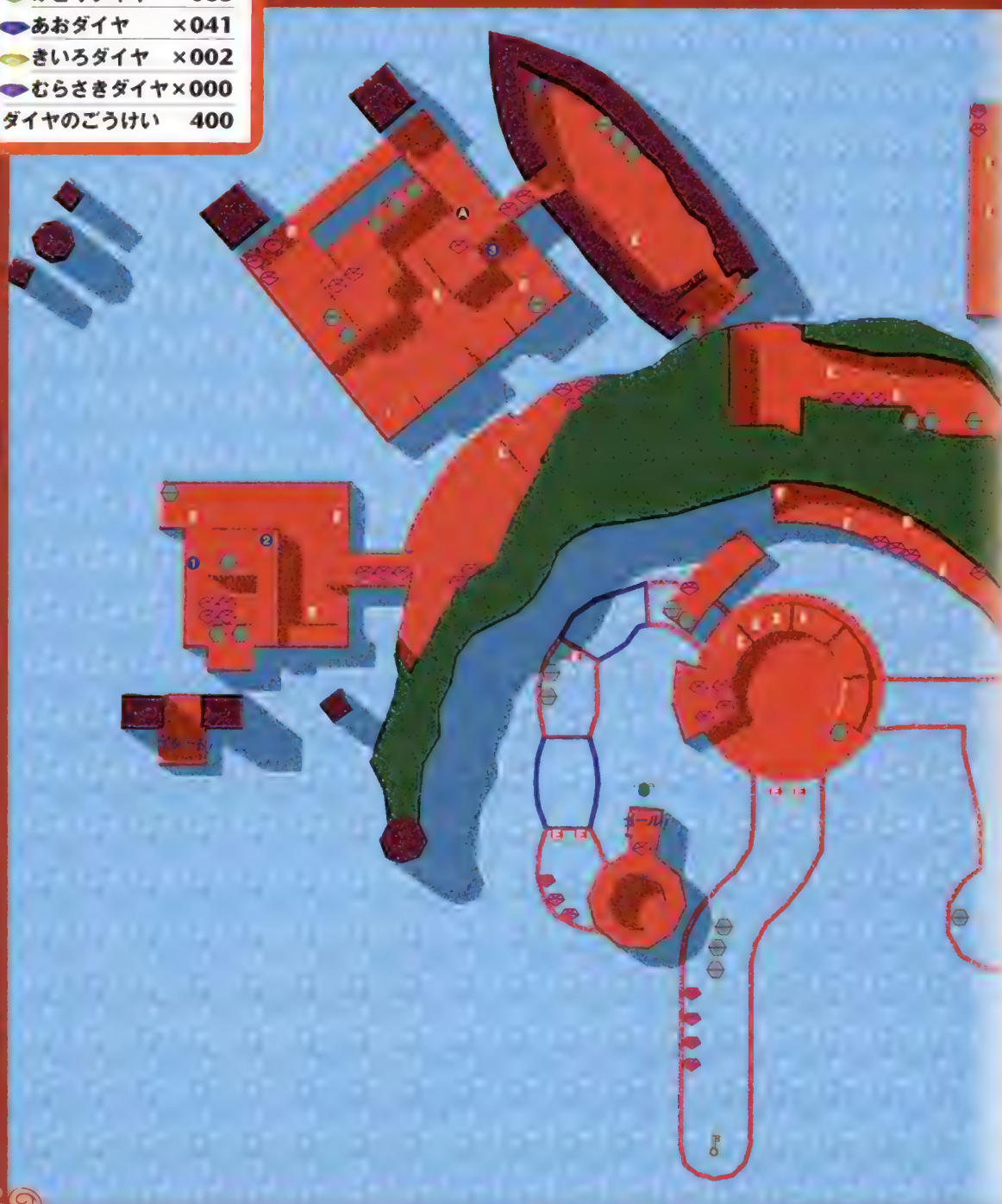
ナスティが待つドラゴンの口の隣には、まだ開いてない口がある。謎の口はどこにつながっているのか！?

⬅謎の口の近くにある白い看板。看板には口を開けるためのヒントが書いてあるぞ！

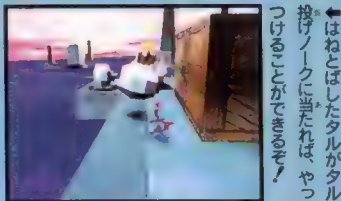
火薬を入れたタルがいっぱい

貨物船が停泊している港だ。ところどころに、ナスティが運び出そうとしている爆薬が入ったタルがあるので、炎攻撃する時は気をつけよう。タルは危険だけど、爆発させて宝箱を開けたり、ノークをやっつけるという使いかたもできる。うまく使おう。

すでーじでーた

あかダイヤ	×049
みどりダイヤ	×063
あおダイヤ	×041
きいろダイヤ	×002
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	400

ちけいのせつめい 床・トンネル 水 建物・塔 山

1 ダッシュでタルをふきとばそう！

タル投げデカノークの投げてくるタルは、ダッシュしていればはねかえすことができるぞ。怖がらずに突進しよう。

⬅はねとばしたタルがタル投げノークに当たれば、やっつけることができるぞ！

ドラゴンたちのおはなし

A

ラティ＝ドリノマール

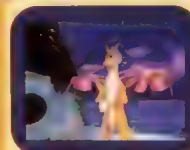
いい感じだスパイロ。さすがにナスティもそろそろ不安になっているだろうな。

（スパイロ）
あたりまえだよ。ボクにかかったらイチコロさ

2 タルを炎で爆発させよう！

木のタルに炎で点火すると爆発して宝箱を壊してくれるぞ！　ダイヤを取ろう。

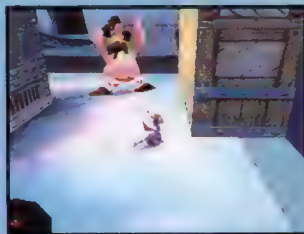
➡あまりタルの近くにいると爆発にまきこまれるぞ！

B

トルジェ＝グリヨワーム

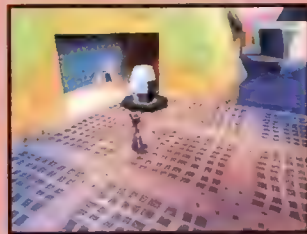
もう助かるみこみはないと思っていた。それがこんな小さなドラゴンに2度も助けられるとは。ホントに信じられないよ。

（スパイロ）
もーう。2度もつかまるんじゃないよー

3 ノークのタルに炎で火をつけよう！

タル投げメタルデノークは、持っているタルでなぐってくる。炎でタルに火をつけて爆発させよう。パンツ一丁になったら炎で倒そう。

⬆あまり近づくとタルを頭上にかかげてしまい炎が届かない。いったんはなれてタルを下ろしたところで炎で攻撃だ！

4 タルを飛ばして宝箱を壊そう！

爆発する木のタル近くのふういん箱は壊すには少しコツがいる。離れた場所にあるタルを飛ばして壊すのだ。狙いを定めて飛ばそう。

⬆この場所からタルを飛ばそう。距離はあるが、まっすぐ飛ばせば命中するぞ。壊したらグライドでダイヤを取りに行け。

5 タルの上のノークもダッシュで体当たり！

タルの上のノークにもダッシュで体当たりしてみよう。ゆっくり近づくとスパナでなぐられてしまうが、ダッシュならタルごとふきとばすことができるのだ！

⬅最初のノークのタルをふきとばすと、うしろのノークをやっつけられる。

STAGE 6-2 ナスティ ブリッジ

マシンガンと手榴弾で襲ってくる

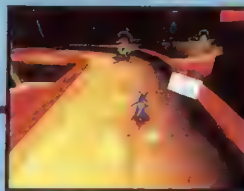
ステージ中央の、はね橋がポイントのマップだ。ノークはマシンガンを持っているので大人数でこられるとやっかい。ジャンプとグライドを使って、攻撃しては下がり、タマの届かない場所にいったん戻ろう。タイミングを見て攻撃するのが大事だぞ。

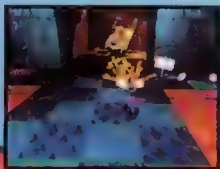
すてーじでーた

あかダイヤ	×028
みどりダイヤ	×041
あおダイヤ	×032
きいろダイヤ	×013
むらさきダイヤ	×000
ダイヤのごうけい	400

1 マシンガンノークのすきをつこう!

マシンガンノークはマシンガンを撃ちはじめるまでの時間が弱点だぞ!

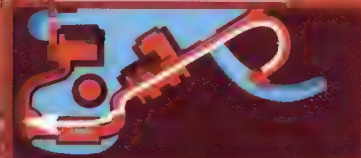
⬇いっきに接近して炎で攻撃すれば、撃たれる前に倒せるぞ!

2 手榴弾デカノークは炎でやっつけよう!

手榴弾デカノークには体当たりは通用しないぞ。手榴弾を投げた直後に近づき、炎で攻撃しよう!

⬅手榴弾は近くで爆発するとダメージを受ける。

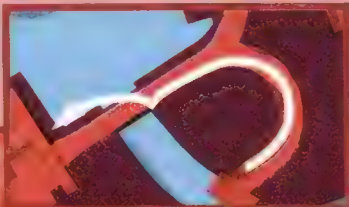
3 宝箱はスーパーダッシュで!

この宝箱は、橋の先にあるダッシュマークのある坂をかけおりて壊すのだ。カーブのあとの通路のまんなかの穴はジャンプしよう!

⬇もはやおなじみのふういん箱。長い距離をスーパーダッシュで走って突っこめ。

⬇カーブで落ちないように注意。穴はジャンプのタイミングが合えば問題なしだ。

ちけいのせつめい 床 水 建物・塔 谷(墜落)

④ 橋を上げてからスーパーダッシュ！

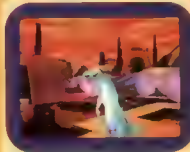
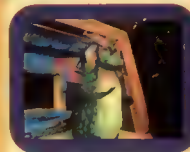
建物のはるか上にある穴は、先にあるスーパーダッシュで入るのだ。

←ハンドルに炎を当てると橋が上がる。橋をジャンプ台の代わりにして飛ぼう！

ドラゴンたちのおはなし

A

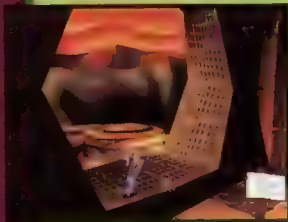
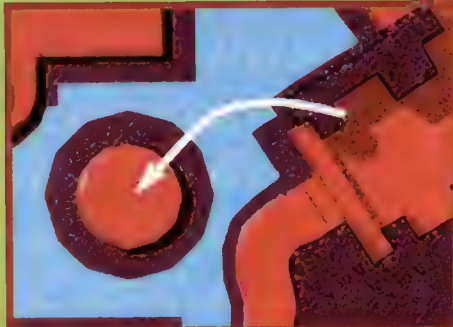
コスモス＝マジノマール

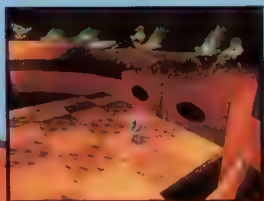
またまたありがとう。

B

クリエル＝ビフーチョ

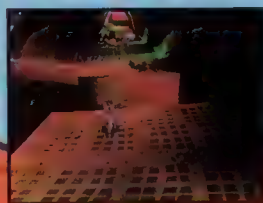
まわりの様子に気をつけろよ、スパイロ。
（スパイロ）
まわりがボクに気をつけるべきだね。

⑤ 部屋から小島に飛び移ろう！

橋を上げて、ダッシュマークの坂を下ってジャンプすると、部屋のような場所につく。ここから外を見ると、丸い小島が見えるハズだ！

↑➡いままで数々の難しいグライドをこなしてきていれば、簡単に思えるだろう。小島にはダイヤがあるので、取ればいいだけだ！

⑥ マシンガンノークの連続に注意！

マシンガンノークの連続だが、落ち着いて1体ずつ倒そう。突進してしまうと同時に攻撃されるので危険。少しずつ近づいて倒そう！

←1体を倒したところで次が攻撃してきそうなら、いったん下がって攻撃が終わってから炎を出せ！

⑦ タマをよく見てグライドだ！

同じ距離にマシンガンノークとレッドベレーデカノークがいる。まずは、マシンガンノークの攻撃のあいまにグライドしてレッドベレーから倒せ

←マシンガンノークの攻撃は、ジャンプして後ろむきにグライドしてかわそう。あとは炎で攻撃だ。

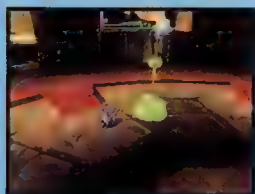
ナスティのジョギングコース？

いよいよナスティと対決することになるぞ。まずは緑の盗賊を追いかけて２つのカギを取りカギ穴にさして、ナスティを追いかけよう。ナスティを追いつめたら炎で攻撃だ！ 前が見えなくなるので、視点の調節をうまくやらないと落下してしまうぞ！

すてーじでーた

あかダイヤ	×049
みどりダイヤ	×013
あおダイヤ	×023
きいろダイヤ	×016
むらさきダイヤ	×006
ダイヤのごうけい	500

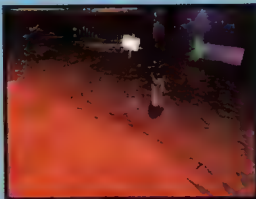
1 動きを止めずにダイヤを取ろう！

まずはスタート地点の周りにちらばるダイヤを取ろう。ナスティが光線をうってくるので動きを止めないように！

⬆ナスティの光線が当たりそうだったら、ジャンプしてかわそう！

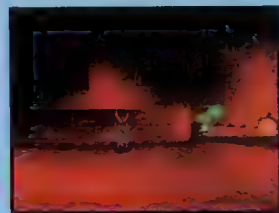
スタート！

ちけいのせつめい ■土・石 ■床・トンネル ■建物・塔 ■谷（墜落）

2 緑の盗賊を追いかけよう!

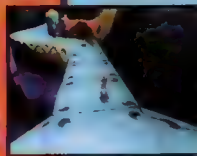
緑の盗賊を追いかけてカギを手に入れよう。敵は出てこないので追跡に集中しよう。途中にあるダイヤもあとまわしだ。

➡直線でジャンプしてダッシュすれば距離がつめやすい。視点の調節をしないと前が見えなくなるので注意。

3 もう一度盗賊を追いかけよう!

カギを使うと、また盗賊を追いかけることになる。次のカギを取れば、いよいよナスティを追いかけることになるぞ!

⬅今度の通路は、先のほうへいくと落下する。このあたりまでで追いつこう!

4 ナスティ・ノークを追いかけよう!

ナスティを追うのだが、落下してしまう場所があるのでコースを覚えよう。

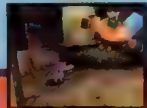
⬇➡落下したら盗賊を追うところからやりなおしだ。慎重に!

6 足場に注意して進もう!

あまり慎重に進むと、ナスティが渡ったあとの足場が壁に引っこんでしまう。足場が消えないうちに渡ろう!

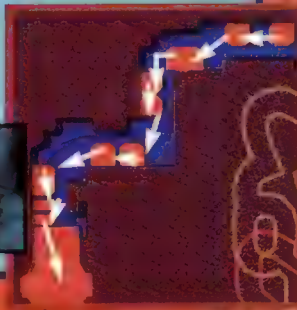
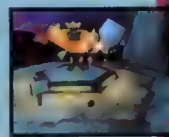
⬆慎重に渡るのも大事だが、遅すぎてもいけないのだ。

7 追いつめたら炎で倒そう!

とうとうナスティを追いつめるのはこの場所だ。光線はL1とR1でかわして、炎でやっつけてしまおう!

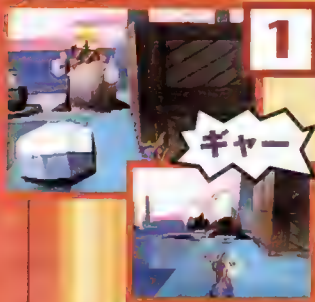
⬇ナスティがふりかぶったら、光線がくる合図だ!

5 休憩所で攻撃しよう!

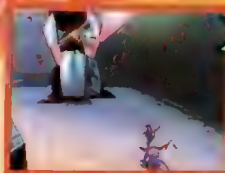
休憩所で追いついて炎で攻撃すれば、違うルートに追いこめる。慎重にグライドで追おう。

➡急ぎすぎて落ちたら、盗賊の追跡からやりなおしだ。

敵キャラ 愛の名作劇場 第6章 ナスティ ワールド

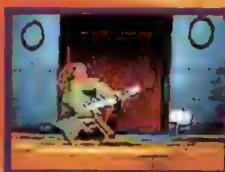
タル投げ3兄弟 愛の賛歌

主役 タル投げデカノーク ほか

登場ステージ 6-1 ナスティ ハーバー

ここは タルなげ 3きょうだいが すむ ナスティ ハーバー「
タルなげデカノーク(ちょうなん)「わが タルをくらえー!」
スパイロ「なんのー! えい!」
なんと、スパイロは タルを はじき とばしました。
タルなげデカノーク(ちょうなん)「ギャー!!! む、むねん」

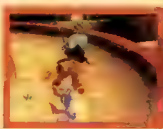
タルなげデカノーク(じなん)「よくも アニキを、ゆるさん」
スパイロ「うるさいな えーい」
タルなげデカノーク(じなん)「グワァー アニキ すまねー」
あわれ じなんも スパイロの タルのまえに やぶれました

タルなげメタルデカノーク(さんなん)「ついに オレだけに なってしまった…にいさん、オレに ちからを くれ」
さんなんは けっしの かくごでスパイロに いどみます
タルなげメタルデカノーク(さんなん)「いいか スパイロ、このタルで きさまを…」
スパイロ「もえちゃえー!!」
[ボォォォォォォォォォォォォォ]
タルなげメタルデカノーク(さんなん)「なに? ウソー ひが ついたー ヤバイ ヤバイ たすけてー」
[ドッカーン!!!!!!!!!]
あわれ 3きょうだいは スパイロ ひとりに やぶれましたとさ

ぜんいん ダメじゃん!

歴戦のツワモノたち

主役 マシンガンノーク ほか

登場ステージ 6-2 ナスティ ブリッジ

1 マシンガンノーク隊員
コードネーム/マシンガンキッド

なぜか・・・

プロフィール
幼少の頃より、狙撃の腕をみがいてきたプロ中のプロ。きゅうりがキライ。

火(ファイアー)に よわい!

2 しゅりゅうだんデカノーク副隊長
コードネーム/パイナップルX

でも・・・

プロフィール
オフの日には、手榴弾で野球を楽しむほどの手榴弾好き。花の独身35才!

火(ファイアー)に よわい!

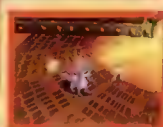
3 レッドベレーデカノーク隊長
コードネーム/デカ長

やっぱり

プロフィール
戦闘ノークの頂点に立つコマンドリーダー。部下の信頼も厚いナイスガイだ。

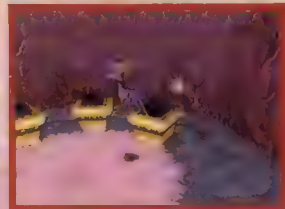
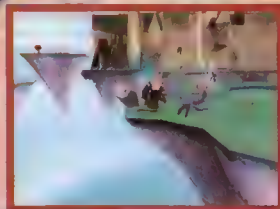
火(ファイアー)に よわい!

4 ネズミ将軍
コードネーム/ねずみ

とうぜん火(ファイアー)によわい!

プロフィール
多くの謎を秘めたネズミ。しかし最近、ナスティを裏切ったとのウワサもある。

しかも食われる!

The End おしまい

スパイロ ザ・ポケット
さいきょうのトンボ たんじょう
のまき
PocketStation
SONY
ナスティを　たおして　スパイロの　ぼうけんも
ひとだんらく。　こんどは　ポケットステーションで
スパークスのような　トンボを　そだてて　みましょう。
『とっくん!スパークス』は　キミだけの　トンボを
そだてるゲーム。　そだてかたしだいで　トンボの
のうりょくが　かわるから、　だいじに　そだてて
さいきょうのトンボを　つくりましょう。
「とっくん!スパークス」の
遊びかたを徹底紹介!
とっくん!スパークス で遊ぼう
………P114
目指せ究極のトンボマスター
……………P115
トンボのタマゴの
入手場所がすべてわかる!
完全!トンボのタマゴ
入手場所リスト
……………P117
おまけコラム
アナログコントローラで
スパイロをもっと
楽しく遊ぼう!
……………P119

キミだけのスパークスをポケットステーションで育成!

『とっくん!スパークス』で遊ぼう

ポケステ版スパイロは世界初!? トンボ育成ゲーム!

「とっくん!スパークス」の遊びかたを大紹介。キミもスパークスを育てて、冒険に出かけよう。

ネスター大先生のとっくん!スパークス講座

「とっくん!スパークス」は、スパークスのようにトンボを育てるゲームだ。ここではキミたちに、遊びかたを説明しよう。

1時限目 ポケステに『とっくん!スパークス』をダウンロードしよう!

ねぇー ダウンロードってなに?

ダウンロードとはポケステにデータを入れることなのだ!

ポケットステーションを通してポケステに「とっくん!スパークス」のデータを入れよう。データがないと遊べないぞ。

ダウンロードのやりかたはこうだ!

ポケステを本体に差しこんでスイッチオン

➡本体のスロット部分にしっかり差しこもう。

タイトル画面で「とっくん!スパークス」をダウンロード

➡ポケステがささっていればこの画面が出る。

ダウンロード成功! ポケステにデータが入った

➡ダウンロード中はポケステを抜くな!

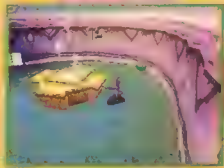
2時限目 トンボのタマゴを見つけよう!

あれ? スパークスが出てこないよー

まてまて! まずは各ステージにあるタマゴを集めるのだ!

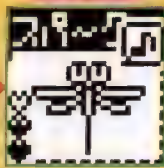
ポケステにデータが入ったら、今度はトンボのタマゴをさがしに冒険へ出かけるのだ。

これが正しいタマゴの見つけかただ!

ステージで緑色のタマゴを拾う

⬆浮いているのが、トンボのタマゴ。見つけたら即ゲット。

セーブするとタマゴがポケステに転送

⬆タマゴはゲットした数だけ、ポケステに転送されるぞ!

タマゴをかえして育成開始!

⬆各タマゴごとに生まれるトンボも変化する。

注意! プレイステーション本体にポケステが差さってないと、トンボのタマゴは出現しないぞ!!!

3時限目 さあトンボを育てよう!

トンボを育てるとどーなるの?

育てたトンボは冒険に連れていくことができるのだ!

キミの育成しだいで、トンボの能力はどんどん強力になるぞ。しっかり育てよう。

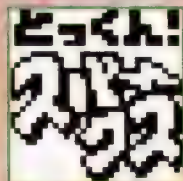
トンボの連れていきかた

←⬇育てたトンボは、いろんな能力がアップしている。スパイロの冒険を助ける、頼もしいパートナーとなってくれるはずだ。

トンボのいれかえを選んで育てたトンボを連れていこう!

育てたトンボはこんなに能力が上がる!

ぼうぎょ	アップすると敵の攻撃を最大5ヒットまでたえられる。
ちから	このステータスが上がれば、ほとんどの宝箱を壊せるぞ。
きょり	ここを育てれば、遠くのダイヤも拾ってきてもらえる。
はやさ	すばやく動かしたいなら、はやさの能力値を上げよう。
IQ	ダイヤのある方向を教えてくれる能力が身につくぞ。

[illegible]

「とっくん!スパークス」で遊ぼう

「とっくん!スパークス」をさらにくわしく解説

目指せ究極のトンボマスター

基礎知識がわかったところで、今度はじっさいの各特訓モードについて説明するぞ。優秀なトンボを育成するためにも、各モードの内容はしっかり覚えておこう。せっかく育てても役に立たなきゃ連れていく意味がないからね。

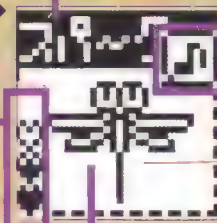
画面の見かたを覚えよう!

きちんと覚えてから育成にチャレンジ!

基本画面には、トンボの外見はもちろん。名前や体力、さらに「きげんフキダシ」までついている。各項目の意味は必ず覚えよう。

トンボの名前 タマゴの種類ごとに、生まれてくるトンボの名前も変化。中にはどこかで聞いた名前も…。

➡➡➡➡ゲーム画面➡➡➡➡

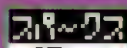
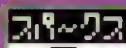
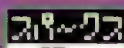
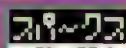
トンボのHP(体力) トンボのHPを、ハートマークで表示。HPは「しょくじ」などで回復できるぞ。

トンボの気持ち いろんなマークで、現在のトンボの気持ち(ごきげん)を教えてくれるんだ。

トンボの外見 名前が変われば姿だって変わる。とてもトンボに見えないヤツも登場するぞ。

食事をさせてみよう!

食事ひとつで育ちかたが変わるぞ!

トンボのHPを回復させることができる。たまに能力値を上昇させる場合もあるぞ(ハズレもある)。食べ物の種類は、スパイロ本編で先のステージに進めば増えるんだ。

シェフが選んだ美食のメニュー

とかげ ⬆たまに能力値がアップするぞ!

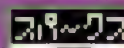
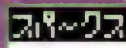
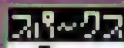
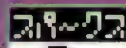
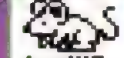
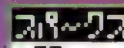
ひつじ ⬆ハートが1つぶんだけ回復する。

かえる ⬆食べればハート2つぶん回復。

にわとり ⬆ハートを3つぶん回復できるぞ。

うさぎ ⬆はやさがアップ。たまにハズレる。

こうもり ⬆きょりがアップ。ハズレもあるぞ。

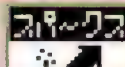
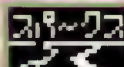
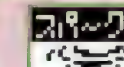
めんどり ⬆たまにハートが全回復するのだ。

きのこ ⬆寿命が伸びるぞ。大ハズレもあり。

ねずみ ⬆ときどき能力値が上昇するのだ。

とっくんをさせてみよう!

とっくんさせまくってトンボの能力を高めよう!

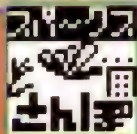
[illegible]

はなび ⬆ほうぎょを上げたいときは、この特訓を選ぼう。

いかずち ⬆はやさを上昇させたいときにはいかずちを選べ。

ゆきだま ⬆飛んでくる雪玉を見切ると、きょりがアップ!

つむじ風 ⬆つむじ風をかわせば、はやさとちからが上がる。

とっくんゲージの見かた

とっくんレベルを決めるエリア レベルは全部で3段階。上にいくほど成功が困難。

成功確率を決めるエリア 戻ってきたゲージをこのエリア内で止めれば成功だ。

9つのとっくんメニューで強力なトンボを育てろ!

どく ⬆危険な毒にたえて、ほうぎょときょりをアップ。

ピンタ ⬆ビッグママのピンタを受け止め、ちからを上げろ。

バナナ ⬆IQを上げたいならバナナの皮の位置を見切れ。

クワガタ ⬆ほうぎょ、はやさ、ちからが同時にアップする。

ようせい ⬆ようせいに気に入られるとIQときょりが上昇。

たまには散歩もしよう！

トンボにだって
息ぬきは
必要だぞ！

[illegible]

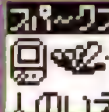
おさんぽメニュー 1 楽しくお散歩できる場所

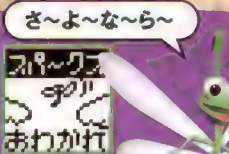
散歩させると一定時間は戻ってこない。なるべく、安全な場所で散歩させよう。

おさんぽメニュー 2 ちょっとキケンなお散歩エリア

『ゆきやま』は死んでしまうことも。生還すれば能力値が大幅に上昇。

おさんぽメニュー 3 友だちのポケステにお散歩

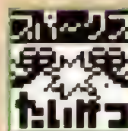
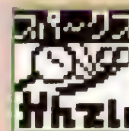
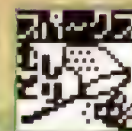
ポケステの通信機能を使えば、友だちのポケステに行くこともできる。

おさんぽメニュー 4 育てたトンボとお別れ

トンボを逃がせるが、二度と会えなくなるから注意。よく考えて選ぼう。

ほかにもいろいろさせてみよう！

育成以外にもいろいろなことができるんだ！

[illegible]

こんなことだってできちゃうぞ

⬆結婚させてこどもをつくれるぞ。

⬆通信機能を使って友だちと対戦。

⬆キミの育てたトンボを鑑定する。

⬆散歩にきたトンボをつかまえる。

キミが育てたトンボといっしょに 冒険に出かけよう！

キミの育てかたしだいで無限にパワーアップするトンボ。ここでは、どんな性能がアップするのかを、ちょっとだけ紹介しちゃうぞ。

これが育てたトンボだ！

体の色も変わる！

今回の冒険に連れていくのは、メカニクス。赤い体のニクイ奴だ。キミのトンボは何色かな？

なまえ　：メカニクス

タマゴの場所：ステージ5−3

育てたトンボはこんなに能力が変わる！

[illegible]

宝箱をドンドン壊せ！

『ちから』を上げると、トンボが宝箱を壊せるようになる。メタル箱や、ふういん箱までも壊すことができちゃうのだ。

ダイヤの場所がすぐわかる！

ダイヤがどうしても見つからないときは、『IQ』を上げたトンボを連れていこう。ダイヤの位置を、くわしくナビゲートしてくれるぞ。

敵の攻撃なんか怖くない！

強敵が多いステージを冒険するときは、『ぼうぎょ』をアップさせたトンボを連れていくと安全。5回までミスできるぞ。

どんなトンボになるかはキミしだい！ りっぱに育ててね!!

完全！トンボのタマゴ入手場所リスト

広い世界でトンボのタマゴを探すのはとても大変。分かりにくい場所にあるタマゴを見つける時にきっと役立つぞ！

まずは入手法をおさらいしよう♪

トンボのタマゴ入手法

トンボのタマゴを入手するにはどうすればいいのか、入手の流れをまとめてみたぞ。基本は視点を切りかえ注意深く探すことだ。

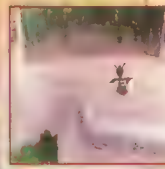
残念ですが…
ポケステなしではトンボのタマゴは見つかりません！

⬅⬇ポケステを差していないで、タマゴが手に入る場所に行っても絶対に見つからない。

ステージ内を動いていると

➡普通にステージ内を冒険する。見かけない形をしたモノがないか、周りをよ〜く見よう。

緑色のタマゴがトンボのタマゴだ！

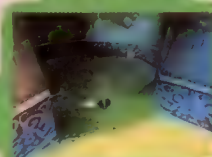
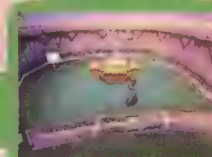
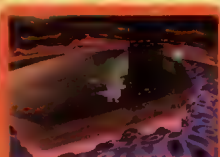
⬆➡緑色で羽根のあるのがトンボのタマゴ！ 場所によっては採るためにグライドなどのアクションが必要。

ワールド1 グリーン ガーデンの入手場所

1-0 ホーム
⬆[illegible]

1-1 スピード チェイス
⬆[illegible]

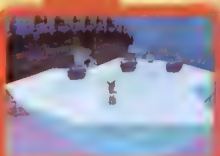
1-2 ナイト スクエア
⬆[illegible]

1-3 グライド タウン
⬆[illegible]

1-4 ワンダー・パンプキン
⬆[illegible] ワンダー パンプキン [illegible]

ワールド2 コンバット ガーデンの入手場所

2-0 ホーム
⬆2-5「ナイト スカイ」へ行くゲートの裏側。少し分かりにくい場所にあるぞ。

2-1 ドライ キャニオン
⬆「どきょうだめしのがけ」をグライドで飛んだ先。グライドテクを磨いて挑もう。

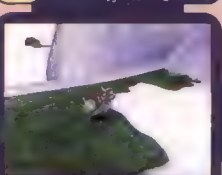
2-2 クリフ タウン
⬆[illegible] りこむので、難易度は高い。

2-3 スリップ ケーブ
⬆[illegible] が置いてある足場の上だ。

2-4 ドクター・クール
⬆[illegible] 一緒にある紫ダイヤが目印。

ステージ3から先は次のページだよ

ワールド3 マジック ガーデンの入手場所

3-0 ホーム
⬆3-5「クリスタル スカイ」に行くゲート裏。正面からは見えない場所にあるのだ。

3-1 グライド マウンテン
⬆スタート地点後ろの空中にある。ゴール近くからグライド状態でキャッチだ!

3-2 フェアリー キッス
⬆スーパーダッシュを使った先にあるのだ。近くにいる盗賊を目印にしよう。

3-3 ウィザード ピーク
⬆連続スーパーダッシュを使って行く塔の上。盗賊がいない方に向かって飛ぼう。

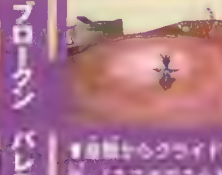
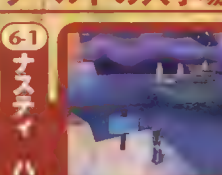
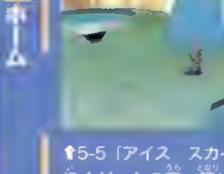
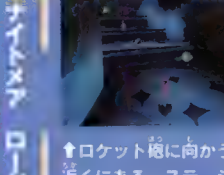
3-4 ハリケーン・ハット
⬆まうまう魔法使いのいる洞窟を抜け、左に進めばある。わりと見つけやすいぞ。

ワールド4 ビューティフル ガーデンの入手場所

4-0 ホーム
[illegible]

4-1 メカニカル ビレッジ
[illegible]

4-2 ブローケン パレス
[illegible]

4-3 スピード ツリー
[illegible]

4-4 アイアン・ヘッド
[illegible]

ワールド5 ドリーム ガーデンの入手場所

5-0 ホーム
⬆5-5「アイス スカイ」に行くゲートの裏。崩はがけなので採る時は注意しよう。

5-1 ナイトメア ロード
⬆ロケット砲に向かう階段近くにある。ステージ内でもかなり奥深い場所だぞ。

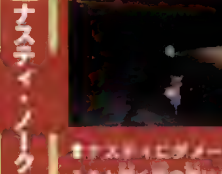
5-2 フェアリー トラップ
⬆クリスタルドラゴン「バラン=ドリマーチョ」の近く。捕らわれた妖精も目印。

5-3 ゴースト アーマー
⬆金の妖精がいる部屋だ。スーパーダッシュの細かいテクニックを使って進もう。

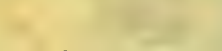
5-4 アメージング・ボックス
⬆クリスタルドラゴン「ユニ=ドリフーチョ」の近くにある上昇気流の上空だ。

ワールド6 ナスティ ワールドの入手場所

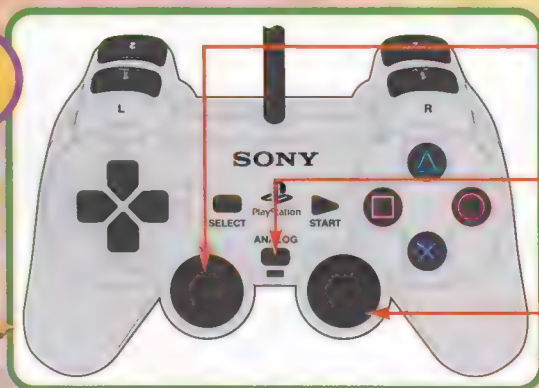
6-0 ホーム
[illegible]りかえると見つけやすい。

6-1 ナスティ ハーバー
[illegible]メージ覚悟で採りに行こう。

6-2 ナスティ ブリッジ
[illegible]

6-3 ナスティ・メーク
[illegible]まずは追いかけっこに勝て。

おまけコラム スパイロ ザ・ドラゴン アナログコントローラで をもっと楽しく遊ぼう!

アナログコントローラを使った時には、通常のコントローラにはない専用のテクニックがある。そのすべてを紹介だ!

アナログコントローラでプレイする場合

方向キーだけでなく左スティックでもスパイロの操作ができる。プレイ中場所ごとに方向キー、スティックと使い分けることも可能なのだ。

①左スティック
スパイロの操作。方向キーでは少し動かしにくいなめも、スティックを倒すだけなので、簡単にできる。

②ANALOGボタン
押すと赤く点灯するぞ。赤く点灯している時しか、スティックの操作はできない。忘れずに押しておくこと!

③右スティック
使用しません

アナログコントローラ版 アクションテクニック全集

スパイロ初心者にオススメ!

スパイロのアクションが、少しむずかしいなと思ったらアナログコントローラを使ってみよう。下に紹介してあるオリジナルテクニックがきっと助けになるぞ。

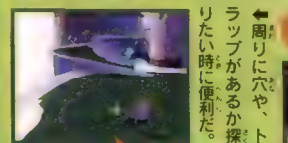
ヨチヨチ歩き 左スティックを少し倒す

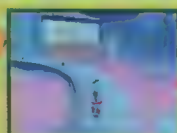
スパイロをゆっくり動かすことができるぞ。スティックを少し倒すとヨチヨチ歩きだ。倒した状態をキープしていれば、どこまでもヨチヨチ歩きで進めるのだ。

↑➡スティックを倒す角度が、浅ければ浅いほど、スパイロの進むスピードがゆっくりになる。

ヨチヨチ歩きはこんな時使え!

フィールドを安全に進みたいなら、ヨチヨチ歩きが一番。代表的な3つの状況を紹介しよう。

↑がけの近くにあるダイヤが、安心して取れるぞ。

⬅周りに穴や、トラップがあるか探りたい時に便利だ。

敵のパターンを見切る

⬅少しずつ接近しながら敵の攻撃パターンが見られる。

鋭いコーナリングで盗賊が楽につかまえられる!

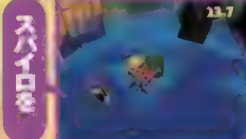
ななめにも楽に進めるから、カーブでもスピードが落ちない。憎たらしい盗賊も楽勝!

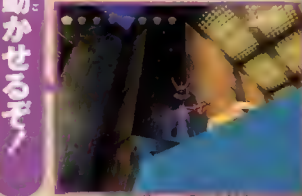
⬇カーブのインコースをなぞるように進めば、どんどん距離はちぢまるぞ。

⬆⬅L2やR2ボタンの視点きりかえを一緒に使って、盗賊にアタックだ。

さらに! ボーナスステージでも大活躍!!

スパイロをもっとなめらかに動かせるぞ!

上下左右の細かな操作が必要な、ボーナスステージはアナログコントローラにピッタリだぞ。

↑⬇水面ギリギリにある宝箱に近づいて、見事に破壊!

⬇急上昇してから入るトンネルも、かべにぶつからずに進めるんだ。

120%（パーセント）の最新情報がほしいひと!
このツノとーまれ!!
思わず目にとまる
●とじグス
●GAMEのススメ!!
●全日本ソフトウェア選手権
●DQ KIDS!!
●FF闘技場
●もっと静かにGAMEをやりたいの…
爆笑度120%の
好評連載マンガ
ドクタースランプ●
原作・監修/鳥山明　脚本/成田良美　絵/山室直儀
スライム冒険記●
かねこ統
デジモンアドベンチャー●
~Vテイマー01~
監修/本郷あきよし　原作/井沢ひろし　漫画/やぶのてんや
メカッピキポチ丸●
菊池晃弘
大マユゲでいこう●
石塚祐子
ブイジャンプ
Vジャンプ
別冊ふろくつき・毎月21日発売

Vジャンプ

Vジャンプブックス
[ゲームシリーズ]

プレイステーション®
スパイロ・ザ・ドラゴン
SCEI公式
超親切攻略BOOK

『スパイロ・ザ・ドラゴン』のゲームについての
ご質問には一切お答えできません。
特に電話でのご質問はご遠慮下さい。

1999年4月13日　第1刷発行

企画・編集　Vジャンプ編集部

©1999

〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

発行人　山下　秀樹

発行所　株式会社　集英社
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
03（3230）6330（編集）
電話　東京　03（3230）6191（販売）
03（3230）6076（制作）
Printed in Japan

印刷所　廣済堂印刷株式会社

世界中のドラゴンも認めた
超親切な攻略内容

9784087790207

1920076009525

ISBN4-08-779020-7

C0076 ¥952E

定価 本体952円+税

[ゲームシリーズ]

スパイロ・ザ・ドラゴン SCEI公式超親切攻略BOOK

アクション初心者にも
わかりやすい
スパイロテクニック講座

ジャンプ
テクニック！

グライド
テクニック！

敵キャラクター
リスト！

1 アクションテクニック

見やすいマップ攻略で
すべてのダイヤを
ゲットできる

ダイヤ
ゲット術！

ワールド
マップ!!

2 ワールドガイド

ポケット
ステーション版
スパイロを
徹底紹介

スパークスを
育てろ！

3 とっくん！スパークス講座

これだけあれば
あんしんあんしん

Vジャンプブックス
[ゲームシリーズ]

Vジャンプ

東京・一ツ橋　集英社

集英社

ドラゴン王国名簿

ドラゴンおうこくめいぼ

地区	名前	外国での名前	性格・体型	住所
マジック ガーデン 地区	コスモス=マジノマール	Cosmos	ふつう	マジック ガーデン ホーム 3—0
	ザンター=マジフーチョ	Zantor	でぶっちょ	マジック ガーデン ホーム 3—0
	ボルダー=マジロジーン	Boldar	じいさん	マジック ガーデン ホーム 3—0
	ゼイン=マジヨワーム	Zane	弱気	グライド マウンテン 3—1
	エルドル=マジノマール	Eldrid	ふつう	グライド マウンテン 3—1
	ゼンダー=マジフーチョ	Zander	でぶっちょ	グライド マウンテン 3—1
	ケビン=マジノマール	Kelvin	ふつう	グライド マウンテン 3—1
	アックス=マジマーチョ	Ajax	マッチョ	フェアリー キッス 3—2
	サイラス=マジマーチョ	Cyrus	マッチョ	フェアリー キッス 3—2
	セド=マジフーチョ	Cedric	でぶっちょ	フェアリー キッス 3—2
	ルビス=マジノマール	Jarvis	ふつう	ウィザード ピーク 3—3
	ヘックス=マジフーチョ	Hexus	でぶっちょ	ウィザード ピーク 3—3
	ルーカス=マジノマール	Lucas	ふつう	ウィザード ピーク 3—3
	アルテア=マジロジーン	Altair	じいさん	ハリケーン・ハット 3—4

まちかどインタビュー

アックス=マジマーチョさん

いくら体が大きくても クリスタルにされては意味がない。ワタシもスパイロのように体が小さいほうが良かったのかもしれんな。

まちかどインタビュー

ライル=ビフーチョさん

根っこの水が汚いせいで 生命の樹が元気なかったけど スパイロのおかげで 生命の樹も元気になってくれるはずだよ。きっとね。

地区	名前	外国での名前	性格・体型	住所
ビューティフル ガーデン 地区	ブルノ=ビノマール	Bruno	ふつう	ビューティフル ガーデン ホーム 4—0
	クリエル=ビフーチョ	Cleetus	でぶっちょ	ビューティフル ガーデン ホーム 4—0
	クロード=ビノマール	Claude	ふつう	メカニカル ビレッジ 4—1
	キプリオ=ビフーチョ	Cyprin	でぶっちょ	メカニカル ビレッジ 4—1
	ロスコ=ビヨワーム	Rosco	弱気	ブロークン パレス 4—2
	バベル=ビマーチョ	Bubba	マッチョ	ブロークン パレス 4—2
	ダモン=ビロジーン	Damon	じいさん	ブロークン パレス 4—2
	ゼク=ビノマール	Zeke	ふつう	ブロークン パレス 4—2
	アイゼル=ビヨワーム	Issak	弱気	スピード ツリー 4—3
	ライル=ビフーチョ	Lyre	でぶっちょ	スピード ツリー 4—3
	ジェド=ビフーチョ	Jed	でぶっちょ	スピード ツリー 4—3
	ザジエル=ビノマール	Sadiki	ふつう	アイアン・ヘッド 4—4

地区	名前	外国での名前	性格・体型	住所
ドリーム ガーデン 地区	ラティ=ドリノマール	Lateef	ふつう	ドリーム ガーデン ホーム 5—0
	マザン=ドリノマール	Mazi	ふつう	ドリーム ガーデン ホーム 5—0
	コモ=ドリヨワーム	Zikomo	弱気	ドリーム ガーデン ホーム 5—0
	カスワン=ドリフーチョ	Kashiya	でぶっちょ	ナイトメア ロード 5—1
	アジ=ドリノマール	Azizi	ふつう	ナイトメア ロード 5—1
	パーラ=ドリヨワーム	Apara	弱気	ナイトメア ロード 5—1
	ガリワ=ドリロジーン	Bakari	じいさん	ナイトメア ロード 5—1
	バシワ=ドリマーチョ	Obasi	マッチョ	ナイトメア ロード 5—1
	マンダ=ドリフーチョ	Mudada	でぶっちょ	フェアリー トラップ 5—2
	バラン=ドリマーチョ	Baruti	マッチョ	フェアリー トラップ 5—2
	ゼアン=ドリノマール	Useni	ふつう	フェアリー トラップ 5—2
	コズワ=ドリノマール	Kosoko	ふつう	ゴースト アーマー 5—3
	ルタ=ドリマーチョ	Lutaro	マッチョ	ゴースト アーマー 5—3
	オザール=ドリフーチョ	Copano	でぶっちょ	ゴースト アーマー 5—3
	レギワ=ドリノマール	Revilo	ふつう	アメージング・ボックス 5—4
	ユニ=ドリフーチョ	Unika	でぶっちょ	アメージング・ボックス 5—4

みんなクリスタルにされちゃったんだ! ボクがたすけてあげなくちゃ!!

まちかどインタビュー

パーラ=ドリヨワームさん

ああ 悪い夢を見ていたようだ…。えっ? 夢じゃないって。あわわわ… じゃあ 今度はクリスタルにされないようにしなくちゃ!

東京・一ツ橋 集英社

Vジャンプブックス【ゲームシリーズ】スパイロ・ザ・ドラゴン SCEI公式 超親切攻略BOOK (プレイステーション®) 集英社

特別ふろく

スパイロ・ザ・ドラゴン ドラゴン王国名簿

PlayStation

ドラゴン王国に住む、ドラゴンたちの住所（クリスタルにされていたステージ）を大公開。住所と同時にインタビューもしてみたぞ。

地区	名前	外国での名前	性格・体型	住所
グリーン ガーデン 地区	ネスター=グリノマール	Nestor	ふつう	グリーン ガーデン ホーム 1−0
	アルジェ=グリノマール	Argus	ふつう	グリーン ガーデン ホーム 1−0
	デルジェ=グリノマール	Delbin	ふつう	グリーン ガーデン ホーム 1−0
	トルジェ=グリヨワーム	Tomas	弱気	グリーン ガーデン ホーム 1−0
	ガビン=グリマーチョ	Gavin	マッチョ	スピード チェイス 1−1
	ギルダス=グリフーチョ	Gildas	でぶっちょ	スピード チェイス 1−1
	リンダル=グリノマール	Lindar	ふつう	スピード チェイス 1−1
	アスター=グリロジーン	Astor	じいさん	スピード チェイス 1−1
	バンジェル=グリマーチョ	Alban	マッチョ	ナイト スクエア 1−2
	ダリアス=グリフーチョ	Darius	でぶっちょ	ナイト スクエア 1−2
	オージェ=グリヨワーム	Oswin	弱気	ナイト スクエア 1−2
	ナイルス=グリノマール	Nils	ふつう	グライド タウン 1−3
	デルビン=グリフーチョ	Devlin	でぶっちょ	グライド タウン 1−3
	バルジェ=グリフーチョ	Alvar	でぶっちょ	グライド タウン 1−3
	トア=グリヨワーム	Thor	弱気	グライド タウン 1−3
	ネビン=グリマーチョ	Nevin	マッチョ	ワンダー・パンプキン 1−4

まちかどインタビュー

アスター=グリロジーンさん

スパイロがナスティを倒してくれて ホッとしたよ。あわてものだから心配だったけど ちゃんと 人の話を聞いてくれたようだね。

まちかどインタビュー

ドルタン=バトノマールさん

我々の世界の平和と規律が 破られてしまうとは思わなかった。スパイロが助けに来てくれなかったらと思うと 恐ろしくなるな。

地区	名前	外国での名前	性格・体型	住所
コンバット ガーデン 地区	ドルタン=バトノマール	Titan	ふつう	コンバット ガーデン ホーム 2−0
	マグナ=バトフーチョ	Magnus	でぶっちょ	コンバット ガーデン ホーム 2−0
	ガナー=バトマーチョ	Gunnar	マッチョ	コンバット ガーデン ホーム 2−0
	コルドル=バトヨワーム	Conan	弱気	ドライ キャニオン 2−1
	ボドル=バトマーチョ	Boris	マッチョ	ドライ キャニオン 2−1
	マクシモ=バトフーチョ	Maximos	でぶっちょ	ドライ キャニオン 2−1
	イボル=バトロジーン	Ivor	じいさん	ドライ キャニオン 2−1
	ハルバー=バトノマール	Halvor	ふつう	クリフ タウン 2−2
	エンゾ=バトノマール	Enzo	ふつう	クリフ タウン 2−2
	マルド=バトフーチョ	Marco	でぶっちょ	クリフ タウン 2−2
	ウルバド=バトマーチョ	Ulric	マッチョ	スリップ ケーブ 2−3
	トロドル=バトヨワーム	Todor	弱気	スリップ ケーブ 2−3
	アスバル=バトノマール	Asher	ふつう	スリップ ケーブ 2−3
	ラドル=バトノマール	Ragnar	ふつう	スリップ ケーブ 2−3
	アンドル=バトロジーン	Andor	じいさん	スリップ ケーブ 2−3
	トロダル=バトヨワーム	Trondo	弱気	ドクター・クール 2−4

表紙ウラにつづくぞ！

Vジャンプブックス

[ゲームシリーズ]